

مقرر لوزير التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة

رقم ..... صادر في 22 نونبر 2024 (.....)

بتحديد البرنامج الرسمي وإجراءات التقييم الخاصة بالتكوين الأساس  
التأهيلي لأساتذة التعليم الثانوي الإعدادي - تخصص لغة فرنسية -  
بالمراكز الجهوية لمهن التربية والتكوين

وزير التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة،

بناء على المرسوم رقم 2.24.140 الصادر في 13 من شعبان 1445 (23 فبراير 2024) في شأن النظام الأساسي  
الخاص بموظفي الوزارة المكلفة بالتربية الوطنية؛  
وعلى المرسوم رقم 2.11.672 الصادر في 27 من محرم 1433 (23 ديسمبر 2011) في شأن إحداث وتنظيم  
المراكز الجهوية لمهن التربية والتكوين، كما وقع تغييره وتتميمه؛

قرر ما يلي:

المادة 1

يحدد هذا المقرر البرنامج الرسمي المعتمد وإجراءات التقييم الخاصة بالتكوين بمسلك تأهيل أساتذة التعليم  
الثانوي الإعدادي - تخصص لغة فرنسية - بسلك تأهيل أطر التدريس.

المادة 2

يشمل البرنامج المنصوص عليه في المادة الأولى أعلاه مجموع الوحدات التكوينية المحددة قائمتها، وغلافها الزمني،  
وتوزيعها على فترتي السنة التكوينية، ضمن الملحق الأول من هذا المقرر. وتحدد توصيفات الوحدات المذكورة  
بموجب بطاقات التوصيف المتضمنة في الملحق الثالث منه.

وعلاوة على الوحدات المذكورة، يتعين على جميع الطلبة إنجاز مشاريع شخصية مؤطرة تترجم حصيلة الجهود  
والمبادرات المنجزة من لدنهم في إطار تكوينهم الذاتي بفضاء المركز أو بمؤسسات التربية والتعليم العمومي.

المادة 3

يستفيد الطلبة من أربع وحدات لدعم التكوين الأساس، يتم تحديدها من طرف مجلس المركز، من بين الوحدات  
المعتمدة بناء على نتائج التقييم التشخيصي الذي يتعين إنجازه بداية السنة التكوينية.

ويتعين على الطلبة كذلك دراسة باقي وحدات دعم التكوين الأساس، المحددة توصيفاتها ضمن الملحق الثاني من  
هذا المقرر، في إطار تكوينهم الذاتي المؤطر.

#### المادة 4

يتم تقييم مكتسبات الطلبة وفق الإجراءات الآتية:

- يتم حساب معدل الوحدة التكوينية بالاستناد إلى التقييمات المنجزة من لدن الأستاذ المسؤول عنها باعتماد وزن 25% للتقييمات التي تتخللها على شكل مراقبة مستمرة، ووزن 75% لاختبار نهاية الوحدة الذي ينجز على شكل وضعية مركبة تغطي جميع المحاور المقررة ضمنها؛
  - يتم تقييم وحدات التداريب الميدانية بناء على الملف التراكمي، الذي يتعين أن يوثق فيه الطالب مختلف أنشطته المنجزة خلالها، وذلك من طرف كل من الأستاذ المشرف على التدريب الميداني بالمركز الجهوي لمهن التربية والتكوين وموظفها بمؤسسة التربية والتعليم العمومي المعنية؛
  - يتم تقييم المشروع الشخصي المؤطر من لدن لجنة للمناقشة تتكون من ثلاثة (3) أعضاء على الأكثر، من بينهم الأستاذ المؤطر للمشروع؛
  - يتم حساب معدل كل مجموعة من مجموعات الوحدات، الواردة في الملحق الثاني من هذا المقرر، باعتماد مبدأ المعاوضة بين الوحدات المكونة لها وبتطبيق نفس المعامل لكل وحدة منها؛
  - يجتاز كل طالب حصل على معدل يقل عن 10 من 20 في إحدى مجموعات الوحدات المقررة اختبارات التصديق الاستدراكي في كل وحدة، من وحدات المجموعة باستثناء التداريب الميدانية والمشروع الشخصي المؤطر، حصل فيها على نقطة تقل عن 10 من 20. وتحتسب النقاط المحصل عليها في هذه الاختبارات الاستدراكية كمعدلات نهائية للوحدات المعنية؛
  - تنظم في نهاية السنة التكوينية دورة وطنية عادية لامتحان التخرج بالنسبة لكل مسلك وتخصص، ويشتمل على ثلاثة (3) اختبارات كتابية تغطي برنامج التكوين المقرر، ويخصص لكل واحد منها غلاف زمني من ثلاث (3) ساعات:
- اختبار كتابي أول يستهدف تقييم كفايات الطالب ذات الصلة بمجال التخصص؛
  - اختبار كتابي ثان يستهدف تقييم كفايات الطالب ذات الصلة بالكفايات المهنية؛
  - اختبار كتابي ثالث يستهدف تقييم كفايات الطالب ذات الصلة بسياق ممارسة المهنة.
- كما يسمح للطلبة الذين لم يتمكنوا لعذر قاهر من اجتياز الاختبارات المذكورة بالمشاركة في دورة وطنية استثنائية لامتحان التخرج تنظم لفائدتهم خلال شهر شتنبر.
- وتحدد مواصفات اختبارات الدورتين العادية والاستثنائية ومعايير تقييمها بموجب أطر مرجعية يصادق عليها بموجب مقررات للسلطة الحكومية المكلفة بالتربية الوطنية.
- يعتبر ناجحاً في سلك تأهيل أطر التدريس كل طالب استوفى الشروط الآتية:
- الحصول على معدل يساوي 05 من 20 على الأقل في جميع الوحدات المقررة؛



- الحصول على معدل يساوي 10 من 20 على الأقل في جميع مجموعات الوحدات؛
- الحصول على معدل عام سنوي يساوي 10 من 20 على الأقل، يحسب باعتماد وزن 40% لمعدل مجموعات الوحدات المعتمدة باعتماد نفس المعامل لكل مجموعة، ووزن 60% لمعدل امتحان التخرج باعتماد نفس المعامل لكل مكون من مكوناته.
- تسلم للناجحين في مسلك تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي- تخصص لغة فرنسية - شهادة التأهيل التربوي للتعليم الثانوي الإعدادي في هذا التخصص، وذلك بإحدى الميزات التالية استنادا إلى المعدل العام السنوي المشار إليه أعلاه:



- "حسن جدا" إذا كان هذا المعدل يساوي على الأقل 16 من 20؛
- "حسن" إذا كان هذا المعدل يساوي على الأقل 14 من 20 ويقل عن 16 من 20؛
- "مستحسن" إذا كان هذا المعدل يساوي على الأقل 12 من 20 ويقل عن 14 من 20؛
- "مقبول" إذا كان هذا المعدل يساوي على الأقل 10 من 20 ويقل عن 12 من 20.

#### المادة 5

يعمل بهذا المقرر ابتداء من تاريخ توقيعه.

وحرر بالرباط، في: 22 نونبر 2024

وزير التربية الوطنية والتعليم الأولي  
والرياضة

محمد سعد بلحجة



الملحق الأول: وحدات التكوين المقررة ضمن البرنامج الرسمي  
للتكوين الأساس التأهيلي لأساتذة التعليم الثانوي الإعدادي - تخصص لغة فرنسية -  
بالمراكز الجهوية لمهن التربية والتكوين

الفترة	رت.	وحدات التكوين المقررة	الغلاف الزمني بالساعات
الأولى	1	مجزوءة دعم التكوين الأساس 1	34
	2	مجزوءة دعم التكوين الأساس 2	34
	3	مجزوءة علوم التربية	34
	4	مجزوءة الديداكتيك	34
	5	مجزوءة تخطيط التعليمات	34
	6	مجزوءة تدبير التعليمات 1	34
	7	مجزوءة منهجية البحث التدخلي	34
	8	التعلم الرقمي (TICE)	34
	9	التدريب الميداني 1	64
الثانية	10	مجزوءة دعم التكوين الأساس 3	34
	11	مجزوءة دعم التكوين الأساس 4	34
	12	مجزوءة تدبير التعليمات 2	34
	13	مجزوءة تقويم التعليمات والدعم والمعالجة	34
	14	ورشة الإنتاج الديداكتيكي	34
	15	ورشة تحليل الممارسات المهنية	34
	16	مجزوءة الحياة المدرسية	34
	17	مجزوءة أخلاقيات المهنة	34
	18	التدريب الميداني 2	64



الملحق الثاني: توزيع وحدات التكوين المقررة حسب المجموعات  
التكوين الأساس التأهيلي لأساتذة التعليم الثانوي الإعدادي - تخصص لغة فرنسية -

وحدات المجموعة 2	وحدات المجموعة 1
<ul style="list-style-type: none"><li>• مجزوءة علوم التربية</li><li>• مجزوءة تخطيط التعليمات</li><li>• مجزوءة تقويم التعليمات والدعم والمعالجة</li><li>• ورشة الإنتاج الديدائكتيكي</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• مجزوءة دعم التكوين الأساس 1</li><li>• مجزوءة دعم التكوين الأساس 2</li><li>• مجزوءة دعم التكوين الأساس 3</li><li>• مجزوءة دعم التكوين الأساس 4</li><li>• مجزوءة التعلم الرقمي (TICE)</li></ul>
وحدات المجموعة 4	وحدات المجموعة 3
<ul style="list-style-type: none"><li>• التدريب الميداني 1</li><li>• التدريب الميداني 2</li><li>• مجزوءة منهجية البحث التدخلي</li><li>• مجزوءة أخلاقيات المهنة</li><li>• مجزوءة الحياة المدرسية</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• مجزوءة الديدائكتيك</li><li>• مجزوءة تدبير التعليمات 1</li><li>• مجزوءة تدبير التعليمات 2</li><li>• ورشة تحليل الممارسات</li><li>• المشروع الشخصي المؤطر</li></ul>



الملحق الثالث: بطاقات توصيف وحدات التكوين المقررة ضمن البرنامج الرسمي  
للتكوين الأساس التأهيلي لأساتذة التعليم الثانوي الإعدادي - تخصص لغة فرنسية -  
بالمراكز الجهوية لمهن التربية والتكوين

1. مجزوءة علوم التربية؛
2. مجزوءة الديدأكتيك؛
3. مجزوءة تخطيط التعللمات؛
4. مجزوءة تدبير التعللمات 1؛
5. مجزوءة منهجية البحث التدخلي؛
6. التعلم الرقمي (TICE)؛
7. مجزوءة تدبير التعللمات 2؛
8. مجزوءة تقويم التعللمات والدعم والمعالجة؛
9. ورشة الإنتاج الديدأكتيكي؛
10. ورشة تحليل الممارسات المهنية؛
11. مجزوءة الحياة المدرسية؛
12. مجزوءة أخلاقيات المهنة؛
13. مجزوءات دعم التكوين الأساس:
  - مجزوءة «Outils de la langue 1»؛
  - مجزوءة «L'approche textuelle (outils de la langue 2)»؛
  - مجزوءة «Typologie textuelle - Ecrits fonctionnels»؛
  - مجزوءة «Les genres de l'argumentation directe et indirecte»؛
  - مجزوءة «Etude de la poésie et de la versification»؛
  - مجزوءة «Le roman»؛
  - مجزوءة «Le théâtre»؛
  - مجزوءة «Contes et nouvelles».



## توصيف وحدات التكوين

السلك	المسلك	التخصص
تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	جميع التخصصات.

### 1. عنوان الوحدة

علوم التربية.

### 2. الكفاية المستهدفة

في نهاية الوحدة يصبح الطالب قادرا على تعبئة مختلف الموارد المعرفية والنظرية والمنهجية، المرتبطة بمجالات علوم التربية، واستثمارها في فهم وتدبير وضعيات تعليمية تعلمية تستجيب لحاجات المتعلمين التعليمية والتربوية والنفسية والفكرية والاجتماعية، وتسهم في انفتاحهم واندماجهم المدرسي والاجتماعي، وتراعي المستجدات والتوجهات الوطنية في مجال التربية والتكوين.

### 3. أهداف الوحدة

- تعرف سياق نشأة وتطور علوم التربية ومرجعياتها النظرية والمنهجية.
- تعرف علم نفس المراهق من خلال مميزات مرحلة المراهقة.
- تعرف نظريات التعلم.
- تعرف بيداغوجيات التعلم؛ (البيداغوجيا الفارقية، الخطأ، المشروع، حل المشكلات).
- تعرف سوسيولوجيا التربية.
- فهم المحيط السوسيو- ثقافي للمؤسسة التعليمية والتنشئة المدرسية وأدور مختلف الفاعلين بها.
- استثمار الأبعاد الوظيفية لعلوم التربية في فهم حاجيات المتعلمين التربوية والنفسية والفكرية والاجتماعية.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
علوم التربية، التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	جميع التخصصات.



#### 4. المستلزمات القبلية

- المعارف العامة والمفاهيم الأولية في علوم التربية.
- المعارف العامة والمفاهيم الأولية في علم النفس التربوي.
- المعارف العامة والمفاهيم الأولية في علم الاجتماع التربوي.

#### 5. التنظيم الزمني

الغلاف الزمني (بالساعة)						عناصر الوحدة
الغلاف الإجمالي	التقويم	آخر	الأنشطة التطبيقية (*)	الأعمال الموجهة	الدروس	
34	4	-	18	-	12	الوحدة
(%100)	(%12)	(-)	(%53)	(-)	(%35)	

(\*) تحليل وإنتاج الوثائق والأسناد بشكل أساس.

#### 6. محتويات الوحدة

التعليقات	المحاور
	<p>مدخل إلى علوم التربية.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• سياق نشأة وتطور علوم التربية.</li> <li>• مجالات علوم التربية وبعض مفاهيمها الأساسية.</li> </ul>
	<p>علم نفس المراهق.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• تعريف علم نفس المراهق.</li> <li>• خصائص مرحلة المراهقة.</li> <li>• التحولات الجسمية للمراهق.</li> <li>• التحولات النفسية للمراهق.</li> <li>• التحولات الفكرية للمراهق.</li> <li>• المشكلات العلائقية للمراهق.</li> </ul>

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
علوم التربية.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	جميع التخصصات.



التعليقات	المحاور
	<p>نظريات التعلم.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• النظرية السلوكية.</li> <li>• النظرية الجشطالتيّة.</li> <li>• النظرية البنائية.</li> <li>• النظرية السوسيوبنائية.</li> <li>• العلوم العصبية المعرفية والتعلم.</li> </ul>
	<p>المقاربات البيداغوجية.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• المقاربة المضامينية.</li> <li>• المقاربة بالأهداف / بيداغوجيا الأهداف.</li> <li>• المقاربة بالكفايات باعتبارها المقاربة المعتمدة رسمياً.</li> </ul>
	<p>بيداغوجيات التعلم: البيداغوجيات المتمركزة حول التعلم/ المتعلم في خدمة المقاربة بالكفايات.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• بيداغوجية حل المشكلات.</li> <li>• بيداغوجية المشروع.</li> <li>• بيداغوجية الخطأ.</li> <li>• البيداغوجية الفارقية.</li> </ul>
	<p>سوسيولوجيا المدرسة.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• التنشئة المدرسية والمحيط السوسيو - ثقافي.</li> <li>• سوسيولوجيا المؤسسة التعليمية وتفاعلاتها مع المحيط.</li> <li>• آليات الاندماج في الأوساط السوسيو - مهنية (قروي؛ حضري؛ شبه حضري).</li> </ul>
	<p>علم النفس الاجتماعي التربوي.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• دينامية الجماعة.</li> <li>• دينامية جماعة القسم.</li> <li>• التواصل والتنشيط.</li> <li>• تقنيات التنشيط.</li> </ul>

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
علوم التربية.	تأهيل أطراف التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	جميع التخصصات.



المحاور	التعليقات
<ul style="list-style-type: none"> <li>• دينامية الجماعة.</li> <li>• دينامية جماعة القسم.</li> <li>• التواصل والتنشيط.</li> <li>• تقنيات التنشيط.</li> </ul>	

## 7. أجراء الوحدة

### 1.7. صيغ التنفيذ

- العروض التفاعلية والفصل المعكوس.
- الأنشطة التطبيقية.
- التكوين الذاتي المؤطر والمفتوح.
- التكوين الرقمي.

### 2.7. أنشطة التكوين المقترحة

يمكن لفريق التكوين، بعد مصادقة مجلس المؤسسة، اعتماد أنشطة تكوينية تتناسب وطبيعة الوحدة، وذلك باعتماد وضعيات تكوينية وفق الباراديغم عملي - نظري - عملي.

### 3.7. الأدوات والوسائط

- الوثائق الرسمية.
- الوسائط الرقمية.
- النصوص والوثائق المرجعية.
- مساقات وموارد رقمية معتمدة.

### 4.7. مهام وأنشطة المستفيدين

- الانخراط في مختلف أنشطة التكوين (التكوين الحضوري، التكوين عن بعد، التكوين الذاتي، إنتاج وثائق، إعداد الملف التراكمي المنظم الرقمي والورقي).
- إنجاز المطلوب فردياً أو بالاستغلال في مجموعات (عروض - تحليل المحتويات - تقاسم المكتسبات).

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
علوم التربية.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	جميع التخصصات.

#### 5.7. استثمار الوحدة في الممارسات المهنية

- استثمار مكتسبات الوحدة في تخطيط وتدبير وتقييم التعلمات في محطات التداريب الميدانية.
- تحليل الوضعيات التعليمية التعلمية استنادا للخلفيات والاطر النظرية لعلوم التربية.
- استثمار المقاربات المرتبطة بفهم الجوانب النفسية والفكرية والاجتماعية خلال الإسهام في الأنشطة المندمجة وأنشطة الحياة المدرسية بالمركز وبمؤسسات التدريب.

#### 6.7. صيغ التقييم

- مراقبة مستمرة: 25% من النقطة الإجمالية للوحدة.
- اختبار نهاية الوحدة: 75% من نقطتها الإجمالية.





## Syllabus des modules de formation

Cycle	Filière	Spécialité
Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.

### 1. Intitulé du module

Didactique du français.

### 2. Compétence visée

Au terme de ce module, le bénéficiaire est capable d'analyser, de mobiliser et d'intégrer, de manière efficiente, l'ensemble des ressources théoriques et pratiques de la didactique et didactique disciplinaire dans ses pratiques d'enseignement-apprentissage du français au secondaire collégial / qualifiant, en respectant les spécificités méthodologiques des quatre domaines d'apprentissage (réception / production de l'oral et de l'écrit), et en privilégiant une approche active, interactive inclusive et innovante tout en adoptant une posture réflexive.

### 3. Objectifs du module

- S'approprier les notions de base et les fondements de la didactique du français.
- S'approprier les méthodes et approches relatives à l'enseignement-apprentissage du français au secondaire dans les quatre domaines (réception / production de l'oral et de l'écrit).
- Didactique de la lecture du texte fonctionnel et littéraire.
- Didactique de la langue, didactique de l'oral, didactique de la production d'écrit.
- Utiliser les TIC dans l'enseignement-apprentissage du français.

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Didactique du français.	Qualification des cadres d'enseignement	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant	Langue Française.

\*\*\*\*\*



#### 4. Prérequis

- La langue française en tant que langue enseignée et langue d'enseignement.
- Les fondamentaux de la discipline (Grammaire, lexicologie, stylistique ...).
- L'aspect culturel et civilisationnel de la langue française (culture, littérature...).

#### 5. Organisation horaire

Composantes / éléments de module	Volume horaire (VH)					VH global
	Cours	Travaux dirigés	Activités pratiques (*)	Autres	Evaluation	
Module	12 (35%)	- (-)	18 (53%)	- (-)	4 (12%)	34 (100%)

(\*) Essentiellement analyse et production de documents et supports

#### 6. Contenus du module

Axes	Commentaires
<p><b>Notions de base et Fondements de la didactique.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Didactique vs Pédagogie.</li> <li>• Modèles didactiques.</li> <li>• Transposition didactique.</li> <li>• Cadre conceptuel. <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Contrat didactique, Triangle didactique, Représentations.</li> <li>▶ Compétence, Objectif, Capacité, Conflit sociocognitif.</li> <li>▶ Situation d'enseignement-apprentissage, Séquence.</li> </ul> </li> </ul>	
<p><b>Notions de base et Fondements de la didactique du français.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Histoire de la didactique du français (Histoire des méthodologies).</li> <li>• Spécificités de l'enseignement-apprentissage (FLS /FLE ... ;).</li> <li>• Matrices disciplinaires du français au collégial.</li> <li>• Matrices disciplinaires du français au qualifiant.</li> <li>• Documents curriculaires et ressources relatifs à la discipline (Exploitation du manuel scolaire et des orientations pédagogiques ...).</li> <li>• Démarches favorisant l'apprentissage actif /ECA.</li> </ul>	

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Didactique du français.	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant	Langue Française.

\*\*\*\*\*

Axes	Commentaires
<p><b>Didactique du français, méthodes et approches (Enseignement-apprentissage du Français au secondaire dans les quatre domaines d'apprentissage : réception / production de l'oral et de l'écrit).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Didactique de la lecture. <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Lecture du texte fonctionnel et du texte littéraire.</li> <li>▶ Théories de la lecture (lecture linéaire, commentaire composé, lecture analytique, globale, interactive ...).</li> <li>▶ Pratiques de lecture.</li> <li>▶ Stratégies de lecture.</li> </ul> </li> <li>• Didactique de la langue. <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Méthodologie : Observation - Conceptualisation- appropriation – réemploi libre( ...</li> </ul> </li> <li>• Didactique de l'oral. <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Les genres oraux (débat, entretien ...).</li> <li>▶ Les compétences orales (linguistiques, communicatives, discursives, verbales, paraverbales).</li> </ul> </li> <li>• Didactique de la production d'écrit. <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Types d'écrits : écrit d'invention – écrit de réflexion...</li> <li>▶ Compétences rédactionnelles : structuration, plans de réflexion...</li> <li>▶ Stratégies de rédaction : plans et raisonnements.</li> </ul> </li> </ul>	

## 7. Mise en œuvre du module

### 7.1. Modalités de mise en œuvre

- Situations professionnelles en rapport avec le secondaire collégial / qualifiant.
- Modes de formation diversifiés : Présentiel, à distance, en alternance, autoformation, accompagnement, etc.
- Démarche constructiviste structurée : respect de l'alignement péd

### 7.2. Activités de formation proposées

- Apport du formateur : Installation de ressources spécifiques.
- Travaux pratiques pour la maîtrise de la didactique disciplinaire.
- Entraînement aux méthodes et approches propres à l'enseignement-apprentissage du français.
- Entraînement aux méthodes et approches en rapport avec les domaines d'apprentissage du français.

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Didactique du français.	Qualification des cadres d'enseignement	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant	Langue Française.



- Exploitation des ressources et application concrète des différentes connaissances théoriques et pratiques, en matière de didactique du français.

**NB.** L'équipe pédagogique chargée de la formation peut déterminer d'autres activités de formation, après validation du conseil d'établissement du CRMEF, en tenant compte du paradigme pratique-théorie-pratique.

### 7.3. Outils et supports

- Présentations, documents de références, supports de formations (texte, groupement de textes poétiques, extraits de manuels...).
- Guides/ Modules/ dispositifs de formation.
- Autres ressources disponibles : salles équipées (ressources numériques, vidéo projecteur...).

### 7.4. Tâches et activités des bénéficiaires

- Participer d'une manière active à l'élaboration de ses propres connaissances.
- Participer au développement des connaissances de la totalité des membres du groupe des étudiants.

### 7.5. Réinvestissement du module dans la pratique professionnelle

- Exploitation des acquis dans les modules de planification, gestion et évaluation.
- Réinvestissement, en transfert, des acquis dans la pratique professionnelle (stages).
- Exploitation des acquis, pour élaborer des stratégies d'enseignement et apprentissages facilement transférables en classe.

### 7.6. Modalités d'évaluation

- Contrôle continu: de 25% de la note globale du module.
- Examen de fin module: de 75% de sa note globale.





## Syllabus des modules de formation

Cycle	Filière	Spécialité
Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.

### 1. Intitulé du module

Planification des apprentissages.

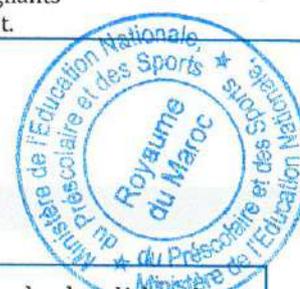
### 2. Compétence visée

Au terme de ce module, le bénéficiaire est capable de planifier les apprentissages du français au secondaire collégial / qualifiant, en prenant en considération la spécificité disciplinaire l'alignement pédagogique, le curriculum en vigueur, les approches appropriées, l'environnement socioéconomique, culturel et écologique et les spécificités et besoins des apprenants ; et en exploitant les technologies de l'information et de la communication.

### 3. Objectifs du module

- Connaître les principes de la planification des apprentissages de français, à long terme, à moyen terme et à court terme, pour les différents niveaux du cycle collégial/ qualifiant.
- S'initier à planifier un parcours d'apprentissage (Progression annuelle/modulaire, séquence didactique, unité, projet pédagogique...), pour différents niveaux du cycle collégial/ qualifiant.
- S'initier à planifier des évaluations diagnostiques, formatives et sommatives.
- S'initier à planifier des activités de soutien et des dispositifs de remédiation.
- Être capable de planifier un parcours d'apprentissage en présentiel, à distance et en mode hybride.

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Planification des apprentissages.	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.



#### 4. Prérequis

- Connaissance des notions, des principes et des théories de base de la didactique disciplinaire et générale (des langues).
- Connaissance des spécificités de la discipline.
- Connaissance du curriculum et des outils de sa mise en œuvre.

#### 5. Organisation horaire

Composantes / éléments de module	Volume horaire (VH)					
	Cours	Travaux dirigés	Activités pratiques (*)	Autres	Evaluation	VH global
Module	12 (35%)	- (-)	18 (52%)	- (-)	4 (12%)	34 (100%)

(\*) Essentiellement analyse et production de documents et supports

#### 6. Contenus du module

Axes	Commentaires
<p><b>Introduction à la planification des apprentissages et des évaluations.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La planification : attentes institutionnelles ; objectifs du module.</li> <li>• La planification : types, principes de base de la planification.</li> <li>• La planification : évaluation diagnostique.</li> </ul>	
<p><b>Planification à long terme.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les fondements et les outils d'élaboration de la planification à long terme.</li> <li>• L'élaboration d'une planification annuelle pour une classe de français (au collège/ lycée) en s'appuyant sur le curriculum et le programme scolaire du cycle d'intervention.</li> </ul>	
<p><b>Planification à moyen terme.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les fondements et les outils d'élaboration de la planification à moyen terme.</li> <li>• L'élaboration d'une planification à moyen terme pour une classe de français (au collège/lycée) en s'appuyant sur le curriculum et le programme scolaire du cycle d'intervention.</li> <li>• La planification.</li> <li>• de l'évaluation des apprentissages à moyen terme en présentiel, à distance (cf MOOC sur E-takwine).</li> <li>• d'un dispositif de remédiation et de soutien.</li> </ul>	

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Planification des apprentissages.	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.

Axes	Commentaires
<p><b>Planification à court terme.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les fondements et les outils d'élaboration de la planification à court terme.</li> <li>• L'élaboration d'une planification à court terme pour une classe de français (au collège/lycée) en s'appuyant sur le curriculum et le programme scolaire du cycle d'intervention.</li> <li>• Planification des différentes activités de mise en œuvre pour les différents niveaux du cycle d'intervention : (lecture (s)-langue et communication- production de l'oral et de l'écrit...).</li> </ul>	

## 7. Mise en œuvre du module

### 7.1. Modalités de mise en œuvre

- Modes de formation diversifiés : Présentiel, à distance, en alternance, classe inversée, autoformation, accompagnement.
- Démarche constructiviste structurée, respect de l'alignement pédagogique, etc.
- Alternance des activités théoriques et des activités pratiques.
- Prépondérance des activités pratiques centrées sur l'apprenant.

### 7.2. Activités de formation proposées

- Activité de découverte de la planification des apprentissages et travail sur les représentations (découvrir, comparer et conceptualiser les représentations des étudiants sur l'enseignement apprentissage du français au secondaire collégial/qualifiant).
- Activité d'identification des besoins des étudiants : identification et catégorisation des difficultés rencontrées dans les stages.
- Activités d'exploitation des documents et des données collectées, lors des stages.
- Activités de structuration et de conceptualisation : apports théoriques du formateur, en fonction des représentations et des besoins des étudiants.
- Activités pratiques d'appropriation : faire construire les notions de base et les concepts relatifs à la planification des apprentissages, les principes de décloisonnement dans le cycle collégial/qualifiant.
- Activité pratique d'analyse des programmes, curriculum, orientations pédagogiques..., et des documents de l'enseignant et de l'élève (fiches pédagogiques, cahier de textes, guide et manuels scolaires...).
- Activité de planification d'une évaluation diagnostique.
- Activité de conception de planification à long terme pour le secondaire collégial / qualifiant ; (modulaire, séquentielle...).

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Planification des apprentissages.	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.

- Activité de planification d'unités d'apprentissage du français (situation, activité, séance, séquence d'une séance...) couvrant les quatre domaines d'apprentissage du français aux cycles collégial / qualifiant.

**NB.** L'équipe pédagogique chargée de la formation peut déterminer d'autres activités de formation, après validation du conseil d'établissement du CRMEF, en tenant compte du paradigme pratique-théorie-pratique.

### 7.3. Outils et supports

- Documents de références, des supports de formations en lien avec la planification de la discipline et des textes en vigueur.
- Différents guides/ Modules/ dispositifs de formation.
- Autres ressources disponibles.

### 7.4. Tâches et activités des bénéficiaires

- Participer d'une manière active à l'élaboration de ses propres connaissances.
- Participer au développement des connaissances de la totalité des membres du groupe des étudiants.
- Exploiter les outils, les différentes connaissances théoriques et pratiques, en matière de planification.
- Contribuer à l'élaboration d'une banque de données pour les productions didactiques.

### 7.5. Réinvestissement du module dans la pratique professionnelle

- Exploiter les savoirs et les outils produits, en module Gestion des apprentissages (1 et 2) et lors des stages.
- Réinvestir les savoirs et outils développés, en ateliers de l'analyse de pratiques et de production didactiques.
- Evaluer l'impact du transfert : la validité des planifications produites.

### 7.6. Modalités d'évaluation

- Contrôle continu: de 25% de la note globale du module.
- Examen de fin module: de 75% de sa note globale.





## Syllabus des modules de formation

Cycle	Filière	Spécialité
Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.

### 1. Intitulé du module

Gestion des apprentissages 1.

### 2. Compétence visée

Au terme de ce module, le bénéficiaire est capable d'investir des ressources disciplinaires, pédagogiques et didactiques relatives à la gestion des apprentissages dans une classe de français, en se basant sur les orientations pédagogiques, le programme et le curriculum officiel et sur les principes de planification des apprentissages ; et en prenant en considération les spécificités des domaines d'apprentissage du français (Lecture. Langue. Oral. Ecrit.) et la nature des activités de mise en œuvre en vigueur dans les différentes classes et niveaux du cycle secondaire collégial /qualifiant.

### 3. Objectifs du module

- S'approprier et mettre en œuvre les savoirs et méthodes relatives à la gestion d'une classe de français au secondaire dans les quatre domaines d'apprentissages du français.
- Produire et exploiter des outils et des savoirs relatifs aux pratiques de la gestion de la classe.
- Utiliser les TIC dans l'enseignement-apprentissage du français.

### 4. Prérequis

- Les ressources installées en Planification des apprentissages.
- Les fondamentaux de la discipline (Grammaire, lexicologie ...) : acquis des modules complément de formation.

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Gestion des apprentissages 1.	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.

- Les techniques du questionnement et d'animation.

## 5. Organisation horaire

Composantes / éléments de module	Volume horaire (VH)					
	Cours	Travaux dirigés	Activités pratiques (*)	Autres	Evaluation	VH global
Module	12 (35%)	- (-)	18 (52%)	- (-)	4 (12%)	34 (100%)

(\*) Essentiellement analyse et production de documents et supports

## 6. Contenus du module

Axes	Commentaires
<p><b>Notions de base et fondements de la gestion.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les rapports entre planification/gestion et évaluation.</li> <li>• La gestion : définition, fonctions et domaines d'intervention.</li> <li>• La gestion de classe.</li> <li>• La gestion pédagogique.</li> <li>• La gestion de la discipline (matière enseignée).</li> </ul>	
<p><b>Modèles et méthodes de gestion.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La gestion selon : les approches pédagogiques, les dimensions des pratiques d'enseignement, les styles d'enseignement, etc.</li> <li>• La gestion des conditions propices aux apprentissages, aux interactions, à la motivation, à l'autonomie, etc.</li> <li>• La gestion des conflits, résolution des difficultés relatives à la gestion de classe, etc.</li> <li>• La gestion des situations d'apprentissage suivant l'approche par compétences : mise en place des conditions propices au développement des compétences.</li> </ul>	

## 7. Mise en œuvre du module

### 7.1. Modalités de mise en œuvre

- Modes de formation diversifiés (Présentiel, à distance, en alternance, classe inversée, autoformation, accompagnement ...).
- Alternance des activités théoriques et des activités pratiques.
- Prépondérance des activités pratiques centrées sur l'étudiant.

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Gestion des apprentissages 1.	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.



## 7.2. Activités de formation proposées

- Apport du formateur : Installation de ressources spécifiques.
- Analyse des situations de gestion (séquence audiovisuelle, données recueillies : portfolio, verbatim...).
- Travaux pratiques pour l'appropriation des outils.
- Travaux en groupe : Analyse, synthèse, discussions ; tables rondes.
- Activités en autoformation.

**NB.** L'équipe pédagogique chargée de la formation peut déterminer d'autres activités de formation, après validation du conseil d'établissement du CRMEF, en tenant compte du paradigme pratique-théorie-pratique.

## 7.3. Outils et supports

- Textes officiels, curriculum et orientations pédagogiques.
- Ressources produites en planification : (fiches de cours, planifications, séquences didactiques...), grilles d'observation et d'évaluation, etc.
- Ressources produites en Ateliers de productions didactiques et l'APP.
- Ressources disciplinaires acquises (Modules : compléments de formation).
- Ressources documentaires et numériques en lien avec la gestion.
- Plateforme MOOC.

## 7.4. Tâches et activités des bénéficiaires

- Participation active aux différentes activités de formation (cours, activités pratiques ...).
- Production individuelle et en groupe.
- Observation et analyse de sa propre pratique de gestion et de celles de ses pairs.

## 7.5. Réinvestissement du module dans la pratique professionnelle

- Exploitation des outils et des différentes connaissances théoriques et pratiques, pour améliorer les pratiques de gestion.
- Réinvestissement du module dans la pratique professionnelle (stages).

## 7.6. Modalités d'évaluation

- Contrôle continu: de 25% de la note globale du module.
- Examen de fin module: de 75% de sa note globale.



## توصيف وحدات التكوين

التخصص	المسلك	السلك
جميع التخصصات.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	تأهيل أطر التدريس.

### 1. عنوان الوحدة

منهجية البحث التدخلي.

### 2. الكفاية المستهدفة

في نهاية الوحدة، يصبح الطالب قادرا على تعبئة مجموعة من الموارد (المعارف والمهارات والقيم) ومتملكا لمهارات توظيفها في اقتراح وإيجاد حلول عملية للمشكلات المهنية المرتبطة بمهام الأستاذ ووظائفه، واستثمار الأدوات المنهجية المكتسبة من الوحدة في إنجاز بحث تدخلي.

### 3. أهداف الوحدة

- التعرف على مفهوم البحث التدخلي والمفاهيم المرتبطة به.
- التعرف على منهجية إنجاز البحث التدخلي.
- القدرة على ملاحظة ورصد المشكلات التربوية والمهنية.
- القدرة على توظيف مناهج البحث العلمي وأدواته بما يلائم البحث التدخلي.
- القدرة على توظيف منهجية البحث التدخلي لإنجاز بحث تدخلي.
- القدرة على توظيف منهجية البحث التدخلي لمواجهة مشكلات مهنية حقيقية في بيئة مدرسية.

### 4. المستلزمات القبلية

- معارف مسبقة حول البحث العلمي وضوابطه المنهجية المكتسبة في إطار إنجاز بحث الإجازة.
- الاستعمال السليم للغة البحث.
- توظيف تكنولوجيا المعلومات والاتصال في إنجاز البحث وعرضه.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
منهجية البحث التدخلي	تأهيل أطر التدريس	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	جميع التخصصات.



## 5. التنظيم الزمني

الغلاف الزمني (بالساعة)						عناصر الوحدة
الغلاف الإجمالي	التقويم	آخر	الأنشطة التطبيقية (*)	الأعمال الموجهة	الدروس	
34	4	-	18	-	12	الوحدة
(%100)	(%12)	(-)	(%53)	(-)	(%35)	

(\*) تحليل وإنتاج الوثائق والأسناد بشكل أساس.

## 6. محتويات الوحدة

التعليقات	المحاور
باستخدام المعاجم المتخصصة والوثائق الرسمية، يشتغل المستفيدون/ت في مجموعات لتحديد المفاهيم المرتبطة بمنهجية البحث التدخلي.	<p>مفهوم البحث التدخلي وخصائصه.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>مفهوم البحث التدخلي ونشأته وخصائصه، والفرق بينه وبين البحث الأكاديمي.</li> </ul>
باستخدام المصادر والمراجع والوثائق الرسمية، يشتغل المستفيدون/ت في مجموعات لتحديد أهم خطوات البحث التدخلي.	<p>خطوات البحث التدخلي.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>مشكلة البحث التدخلي وفرضياته. رصد المشكلات التربوية. تقديم خطة البحث. تحديد موضوع ومشكلة البحث. صياغة المشكلة واسئلة البحث. تحديد فرضيات البحث. الإطار النظري والدراسات السابقة. اختيار الموارد (المصادر والمراجع) استثمار الدراسات السابقة. احترام قواعد الاقتباس وتوثيق مراجع البحث وفق نظام من الأنظمة العالمية المتعارف عليها. مثل نظامي (APA - MLA) جمع البيانات وتحليلها وتفسيرها. التعرف على الوسائل العلمية الناجعة والملائمة لجمع المعطيات للإحاطة بكافة جوانب المشكل المدروس. تحديد المنهج المناسب لموضوع البحث. تنفيذ الخطة وتجريبها. تحليل المعطيات. استخراج النتائج وتأويلها وتفسيرها. خلاصات. اختيار عينة البحث. اختيار أدوات جمع المعطيات المناسبة: (الملاحظة. الاستمارة. المقابلة. الاختبار...).</li> </ul>

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
منهجية البحث التدخلي.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	جميع التخصصات.



التعليقات	المحاور
<p>باستخدام المصادر والمراجع والوثائق الرسمية، يشتغل المستفيدون/ت في مجموعات لبلورة خطة لتحرير البحث التدخلي وفق المواصفات العلمية والفنية.</p>	<p><b>تحرير البحث التدخلي.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>التعرف على مكونات البحث. اتباع المعايير العلمية لتحرير. تقرير البحث التدخلي الجيد. تنظيم أجزاء البحث. المراجعة والتدقيق اللغوي. الإخراج النهائي للبحث.</li> </ul>
<p>باستخدام المصادر والمراجع والوثائق الرسمية، يشتغل المستفيدون/ت في مجموعات لبلورة خطة لإعداد عروض تقديمية وكيفية تقديمها أمام لجنة.</p>	<p><b>العرض والمناقشة.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>تقديم عرض يلخص نتائج البحث. توظيف تكنولوجيا الإعلام والاتصال.</li> </ul>

## 7. أجراء الوحدة

### 1.7. صبغ التنفيذ

- التكوين الحضوري (المحاضرات التفاعلية والفصول الدراسية المعكوسة).
- الأنشطة التطبيقية.
- التكوين الذاتي المؤطر والمفتوح.
- التكوين الرقمي.

### 2.7. أنشطة التكوين المقترحة

- مصطلحات ومفاهيم: المعرفة - العلم - المنهج العلمي - البحث العلمي - البحث التدخلي.
  - خطوات البحث التدخلي.
  - مناهج البحث التدخلي.
  - تقنيات البحث التدخلي.
  - كيفية تحرير وعرض بحث تدخلي...
- ملاحظة:** يمكن لفريق التكوين، بعد مصادقة مجلس المؤسسة، اعتماد أنشطة تكوينية أخرى تتناسب وطبيعة الوحدة، وذلك باعتماد وضعيات تكوينية وفق الباراديغم عملي - نظري - عملي.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
منهجية البحث التدخلي.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	جميع التخصصات.



### 3.7. الأدوات والوسائط

- نصوص ووثائق تربوية ومرجعية.
- شبكات ملاحظة الظواهر التربوية والمهنية.
- وسائل سمعية بصرية: شرائح الباوربوينت، أشرطة مصورة (أنشطة عملية مهينة...)، صور، خرائط ذهنية.
- تكنولوجيا المعلومات والاتصال وأدوات معلوماتية: برانم، منصة إ - تكوين، مساقات وموارد رقمية معتمدة.

### 4.7. مهام وأنشطة المستفيدين

- المشاركة الفعالة في مختلف أنشطة التكوين (الدروس، الأعمال الموجهة، الأنشطة التطبيقية، التكوين الذاتي مساقات، ...).
- الالتزام بالمطلوب إنجازه.
- الإنتاج الفردي وفي مجموعات.

### 5.7. استثمار الوحدة في الممارسات المهنية

- توظيف منهجية البحث التدخلي لحل مشكلات وظواهر مهنية حقيقية يتم رصدها داخل مؤسسة التدريب.

### 6.7. صيغ التقويم

- مراقبة مستمرة: 25% من النقطة الإجمالية للوحدة.
- اختبار نهاية الوحدة: 75% من نقطتها الإجمالية.



## Syllabus des modules de formation

Cycle	Filière	Spécialité
Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Toutes spécialités.

### 1. Intitulé du module

Apprentissage numérique (TICE).

### 2. Compétence visée

Au terme de ce Module, le bénéficiaire est capable de produire du contenu numérique dans une visée éducative respectant les normes éthiques et les orientations nationales, de collaborer, de se développer en autonomie et d'innover dans ses pratiques enseignantes, en mobilisant ses acquis relatifs aux outils et méthodologies de production numérique.

### 3. Objectifs du module

- Connaître les stratégies nationales et internationales en matière de TICE.
- Adopter une perspective de développement personnel et professionnel avec le numérique dans une posture d'autonomisation.
- Faire preuve d'intérêt, d'esprit critique et d'ouverture envers l'utilisation du numérique dans l'enseignement et l'apprentissage, notamment ses défis et opportunités.
- Rechercher, sélectionner, adapter et partager des ressources numériques conformes aux curriculum.
- Produire des ressources numériques accessibles, favorisant l'inclusion, l'orientation, l'accompagnement, la différenciation et la personnalisation des apprentissages.
- Comprendre les bases de l'IA générative et ses différentes applications.
- Produire et partager collectivement des ressources pédagogiques numériques.
- Développer sa capacité à innover dans ses pratiques professionnelles en utilisant le numérique.

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Apprentissage numérique (TICE).	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Toutes spécialités.



#### 4. Prérequis

- Terminologie informatique courante.
- Fonctionnalités matérielles et logicielles d'un ordinateur.
- Navigation internet, Web et recherche d'information.
- Logiciels bureautiques, multimédia.

#### 5. Organisation horaire

Composantes / éléments de module	Volume horaire (VH)					VH global
	Cours	Travaux dirigés	Activités pratiques (*)	Autres	Evaluation	
Module	10 (29%)	- (-)	20 (59%)	- (-)	4 (12%)	34 (100%)

(\*) Essentiellement analyse et production de documents et supports

#### 6. Contenus du module

Axes	Commentaires
<b>Stratégies d'intégration du numérique dans l'enseignement.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stratégie nationale d'intégration des TIC dans l'enseignement.</li> <li>• Plateformes institutionnelles de renforcement des compétences numériques et de développement professionnel : E-takwine, MOOC...</li> </ul>	
<b>Usages civiques, éthiques et responsables du numérique.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Normes comportementales (netiquette) dans les environnements numériques.</li> <li>• Droits d'auteurs et licences d'utilisation des ressources numériques.</li> <li>• Gestion de l'identité numérique et sécurité.</li> </ul>	
<b>Intégration des TIC dans l'enseignement et l'apprentissage.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modèles d'intégration des TIC dans l'enseignement : SAMR, RABY.. Modalités de l'enseignement avec le numérique : présentiel, hybride, à distance.</li> <li>• Plateformes de gestion des apprentissages.</li> </ul>	
<b>Ressources éducatives numériques.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Typologie des ressources numériques.</li> <li>• Ressources éducatives libres (REL).</li> </ul>	

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Apprentissage numérique (TICE).	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Toutes spécialités.

Axes	Commentaires
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identification, sélection et évaluation selon des critères techniques et éthiques des ressources éducatives numériques.</li> <li>• Production de ressources numériques éducatives (capsule vidéo, animations, livre numérique, carte heuristique, exercices interactifs, E-portfolio...).</li> <li>• Pratiques innovantes : serious game, réalité augmentée, ...</li> <li>• Accessibilité et adaptabilité des ressources numériques pour un enseignement inclusif.</li> </ul>	
<p><b>Intelligence artificielle générative pour les enseignants.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introduction au concept de l'IA générative : fonctionnement, typologie, applications.</li> <li>• Création du contenu éducatif avec des outils d'IA générative.</li> <li>• Éthique et responsabilité dans l'utilisation de l'IA générative.</li> </ul>	
<p><b>Collaboration et veille à l'aide du numérique.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interaction et communication numérique (messagerie électronique, messagerie instantanée, visioconférence...).</li> <li>• Outils collaboratifs pour la coproduction des contenus.</li> <li>• Veille professionnelle : Veille informationnelle, veille technologique.</li> </ul>	

## 7. Mise en œuvre du module

### 7.1. Modalités de mise en œuvre

- Exposés interactifs et en classe inversée.
- Activités pratiques de mise en œuvre.
- Autoformation et formation en ligne.

### 7.2. Activités de formation proposées

- Analyse de la stratégie nationale des TIC dans l'éducation et exploration des plateformes institutionnelles de développement professionnel (e-takwine, MOOC).
- Choix de la licence appropriée pour un projet pédagogique, évaluation et sécurisation de son identité et données en ligne.
- Identification, sélection et évaluation de ressources numériques selon des critères techniques et éthiques.
- Adaptation d'un contenu pédagogique en fonction des niveaux d'intégration des TIC décrits par un des modèles (SAMR, RABY...).
- Création d'une capsule vidéo, d'une carte heuristique, d'un livre numérique et d'un exercice interactif en ligne.

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Apprentissage numérique (TICE).	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Toutes spécialités.

- Adaptation d'une ressource existante (capsule vidéo, texte numérique, présentation) pour la rendre accessible, en tenant compte des besoins spécifiques des apprenants.
- Manipulation des outils de l'IA générative pour générer des ressources numériques (présentation, image, vidéo...) et analyse de ressources pédagogiques créées (Évaluation de la qualité, la pertinence et les limites de ces ressources).
- Exploration des pratiques innovantes en pédagogie numérique à travers des démonstrations d'applications concrètes.
- Analyse de scénarios de collaboration : Étude de cas concrets pour identifier les meilleures pratiques.

**NB.** L'équipe pédagogique chargée de la formation peut déterminer d'autres activités de formation, après validation du conseil d'établissement du CRMEF, en tenant compte du paradigme pratique-théorie-pratique.

### 7.3. Outils et supports

- Salle multimédia connectée à Internet, TBI, Tablette, Smart TV, Camera.
- Applications d'édition de documents textuels et d'édition et/ou production de ressources multimédia (capture son, image et vidéo).
- Services en ligne de visioconférence et de collaboration. Plateformes d'enseignement à distance.

### 7.4. Tâches et activités des bénéficiaires

- Participation active aux différentes activités de formation (cours, TD, activités pratiques, mini projets, MOOC, etc.).
- Productions individuelles et en groupe de ressources numériques et de documents pédagogiques multimédia.

### 7.5. Réinvestissement du module dans la pratique professionnelle

- Animation de séquences d'enseignement/ apprentissage intégrant les TIC.
- Analyse des pratiques au regard de séquences d'enseignement/ apprentissage intégrant les TIC au cours de la période des stages.

### 7.6. Modalités d'évaluation

- Contrôle continu: de 25% de la note globale du module.
- Examen de fin module: de 75% de sa note globale.





## Syllabus des modules de formation

Cycle	Filière	Spécialité
Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.

### 1. Intitulé du module

Gestion des apprentissages 2.

### 2. Compétence visée

Au terme de ce module, le bénéficiaire est capable d'investir des ressources disciplinaires, pédagogiques et didactiques relatives à la gestion des apprentissages, dans une classe de français, en se basant sur les orientations pédagogiques, le programme et le curriculum officiel et sur les principes de planification des apprentissages ; et en prenant en considération les spécificités des domaines d'apprentissage du français (Lecture. Langue. Oral. Ecrit.) et la nature des activités de mise en œuvre en vigueur dans les différentes classes et niveaux du cycle secondaire collégial / qualifiant.

### 3. Objectifs du module

- S'approprier des savoirs et des méthodes relatives à la gestion d'une classe de français au secondaire dans les quatre domaines d'apprentissages du français.
- Produire des outils et des savoirs relatifs aux pratiques de la gestion de la classe de français.
- Exploiter les savoirs et les outils produits dans la gestion de classe selon un objectif précis.
- Gérer des moments d'apprentissage et d'évaluation en adoptant les démarches aux besoins des élèves et à la spécificité de la discipline.
- Utiliser les TIC dans l'enseignement-apprentissage du français.

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Gestion des apprentissages 2.	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.



#### 4. Prérequis

- Les ressources installées en (Gestion des apprentissages 1) et en Planification des apprentissages.
- Les fondamentaux de la discipline (Grammaire, lexicologie ...): acquis des modules complément de formation.
- Les techniques du questionnement et d'animation.

#### 5. Organisation horaire

Composantes / éléments de module	Volume horaire (VH)					
	Cours	Travaux dirigés	Activités pratiques (*)	Autres	Evaluation	VH global
Module	6 (18%)	- (-)	24 (7%)	- (-)	4 (12%)	34 (100%)

(\*) Essentiellement analyse et production de documents et supports

#### 6. Contenus du module

Axes	Commentaires
<p><b>Les fondements de la gestion d'une classe de français.,</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spécificités de la gestion dans l'enseignement-apprentissage du français : (FLS /FLE / FLSCO).</li> <li>• Gestion de ressources relatives à la discipline et aux compétences développées dans le cycle secondaire collégial / qualifiant (Exploitation, en gestion, de l'image, des supports, du manuel scolaire, des consignes et des tâches ...).</li> <li>• Les démarches favorisant l'apprentissage actif /ECA.</li> </ul>	
<p><b>Gestion d'une classe de français, Méthodes et Approches.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestion des apprentissages : les différentes démarches.</li> <li>• Gestion des différentes étapes des apprentissages : La mise en route, l'appropriation, la recherche, la structuration, l'entraînement, le transfert et le réinvestissement.</li> <li>• Gestion de l'enseignement-apprentissage du français au secondaire dans les quatre domaines d'apprentissage (lecture, grammaire, réception / production de l'oral et de l'écrit).</li> <li>• Gestion des situations professionnalisantes (micro-enseignement, simulation, jeu de rôles.).</li> <li>• Analyse des pratiques de gestion de classe.</li> </ul>	

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Gestion des apprentissages 2.	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.

Axes	Commentaires
<ul style="list-style-type: none"> <li>Produire et exploiter des grilles d'analyse et d'auto-analyse des pratiques de gestion de classe du français selon un objectif précis.</li> </ul>	

## 7. Mise en œuvre du module

### 7.1. Modalités de mise en œuvre

- Modes de formation diversifiés (Présentiel, à distance, en alternance, classe inversée, autoformation, accompagnement ...).
- Alternance des activités théoriques et des activités pratiques.
- Prépondérance des activités pratiques centrées sur l'étudiant.



### 7.2. Activités de formation proposées

- Apport du formateur : Installation de ressources spécifiques.
- Analyse des situations de gestion (séquence audiovisuelle, données recueillies : portfolio, verbatim...); identification des difficultés relatives à la gestion d'une activité d'enseignement / apprentissage.
- Observation d'une séquence d'enseignement-apprentissage et renseigner la grille d'observation élaborée en formation.
- Gestion d'une courte séquence de cours (situation professionnalisante, en simulation...).
- Gérer une séquence d'une activité d'enseignement / apprentissage, à partir de la planification d'une tierce personne.
- Travaux pratiques pour l'appropriation des outils.
- Travaux en groupe : Analyse, synthèse, discussions, tables rondes.
- Activités en autoformation.

**NB.** L'équipe pédagogique chargée de la formation peut déterminer d'autres activités de formation, après validation du conseil d'établissement du CRMEF, en tenant compte du paradigme pratique-théorie-pratique.

### 7.3. Outils et supports

- Textes officiels, curriculum et orientations pédagogiques.
- Ressources produites en Planification : (fiches de cours, planifications : séquences didactiques...), grilles d'observation et d'évaluation, etc.
- Ressources produites en Ateliers de productions didactiques et l'APP.
- Ressources disciplinaires acquises (Modules : compléments de formation).
- Ressources documentaires et numériques en lien avec la gestion.
- Plateforme MOOC.
- (...).

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Gestion des apprentissages 2.	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.

#### 7.4. Tâches et activités des bénéficiaires

- Participation active aux différentes activités de formation (cours, TD, activités pratiques ...).
- Production individuelle et en groupe.
- Observation et analyse de sa propre pratique de gestion et de celles de ses pairs.

#### 7.5. Réinvestissement du module dans la pratique professionnelle

- Exploitation des outils et des différentes connaissances théoriques et pratiques, pour améliorer les pratiques de gestion de la classe de français au cycle collégial/qualifiant.
- Réinvestissement du module dans la pratique professionnelle (stages).

#### 7.6. Modalités d'évaluation

- Contrôle continu: de 25% de la note globale du module.
- Examen de fin module: de 75% de sa note globale.





## Syllabus des modules de formation

Cycle	Filière	Spécialité
Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Toutes spécialités.

### 1. Intitulé du module

Évaluation des apprentissages, soutien et remédiation.

### 2. Compétence visée

Au terme de ce module, le bénéficiaire est capable de mettre en place un processus d'évaluation des apprentissages, de soutien et de remédiation en cohérence avec la fonction visée, en mobilisant les ressources institutionnelles, théoriques et méthodologiques appropriées.

### 3. Objectifs du module

- Connaître les concepts, les types, les fonctions et le processus de l'évaluation des apprentissages.
- S'approprier les prescriptions institutionnelles en matière d'évaluation des apprentissages.
- Élaborer des outils d'évaluation des apprentissages en fonction des objets évalués et de l'intention d'évaluation.
- Analyser les données recueillies d'une évaluation.
- Interpréter les résultats de l'analyse des données recueillies.
- Concevoir des plans de remédiation et de soutien.
- Communiquer les résultats des évaluations aux parties prenantes.

### 4. Prérequis

- Notions de base de sciences de l'éducation. .

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Évaluation des apprentissages, soutien et remédiation.	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Toutes spécialités.



- Notions de base de didactique de la discipline de spécialité.
- Notions sur l'utilisation des technologies d'information et de communication.

## 5. Organisation horaire

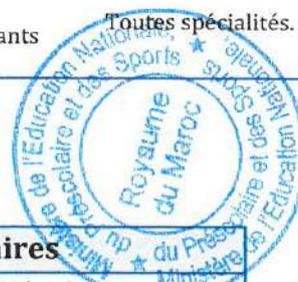
Composantes / éléments de module	Volume horaire (VH)					
	Cours	Travaux dirigés	Activités pratiques (*)	Autres	Evaluation	VH global
Module	6 (18%)	- (-)	24 (70%)	- (-)	4 (12%)	34 (100%)

(\*) Essentiellement analyse et production de documents et supports

## 6. Contenus du module

Axes	Commentaires
<p><b>Notions fondamentales.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Concepts de base.</li> <li>• Types d'évaluations : diagnostique, formative, sommative, certificative.</li> <li>• Formes : autoévaluation, évaluation mutuelle (par les pairs), co-évaluation.</li> <li>• Fonctions de l'évaluation : orientation, régulation, validation/certification.</li> <li>• Objets de l'évaluation : contenus, objectifs, compétences.</li> <li>• Processus : élaboration et passation, collecte de données (correction/recueil), Jugement (analyse/interprétation), prise de décision, communication des résultats.</li> <li>• Tests standardisés, nationaux et internationaux.</li> </ul>	<p>Ces notions seront développées suivant le niveau de leur maîtrise par les bénéficiaires du module.</p>
<p><b>Dispositifs d'évaluation.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cadre réglementaire. <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Décisions et notes ministérielles relatives à l'évaluation.</li> <li>▶ Notions de cadres référentiels des examens.</li> <li>▶ Nouveautés du système éducatif dans le domaine de l'évaluation.</li> </ul> </li> <li>• Ressources et supports. <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Outils d'évaluation. Situations d'évaluation. Grilles d'évaluation. Tableau de spécification.</li> <li>▶ Qualité de l'instrument (pertinence, validité, fidélité), types et caractéristiques.</li> </ul> </li> </ul>	<p>Les contenus seront contextualisés en tenant compte des spécificités des disciplines scolaires. On tâchera d'exploiter, autant que possible, les possibilités offertes par les outils numériques dans la conception des dispositifs d'évaluation. Dans le cas de l'élaboration des</p>

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Évaluation des apprentissages, soutien et remédiation.	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Toutes spécialités.



Axes	Commentaires
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Grilles de correction et grilles critériées.</li> <li>• Conception et élaboration. <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Outils d'évaluation d'atteinte d'objectifs.</li> <li>▶ Outils d'évaluation de développement des compétences.</li> <li>▶ Grilles de correction (critères, indicateurs et descripteurs).</li> <li>▶ Outils d'évaluation adaptés aux élèves en situation de handicap.</li> </ul> </li> <li>• Conception et élaboration. <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Test diagnostique.</li> <li>▶ Devoir surveillé.</li> <li>▶ Examen normalisé.</li> </ul> </li> </ul>	<p>dispositifs d'évaluation formative, on n'omettra pas les cas de l'autoévaluation et de la co-évaluation.</p> <p>L'axe relatif à la conception et l'élaboration sera traité à travers des situations professionnelles déclinées en activités et tâches complexes.</p>
<p><b>Analyse, interprétation et communication des résultats.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Paramètres statistiques : maximum, minimum, mode, médiane, moyenne, variance, écart-type.</li> <li>• Indices psychométriques : indice de difficulté, indice de discrimination.</li> <li>• Interprétation des résultats.</li> <li>• Communication des résultats aux apprenants, à l'administration et aux parents/tuteurs : notes chiffrées, annotations et appréciations qualitatives. Bulletin des notes.</li> </ul>	<p>Les propos seront contextualisés afin de tenir compte des spécificités des différentes disciplines scolaires.</p> <p>Une importance particulière sera accordée à la communication des résultats, notamment les appréciations qualitatives, aux apprenants.</p>
<p><b>Exploitation des résultats, soutien et remédiation.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Élaboration de stratégies et plans de remédiation et de soutien.</li> <li>• Organisation des activités de remédiation et de soutien. Différenciation.</li> </ul>	<p>Prendre en considération les priorités et les orientations du système éducatif.</p>

## 7. Mise en œuvre du module

### 7.1. Modalités de mise en œuvre

- Cours, exposés interactifs et en classe inversée.
- Activités pratiques de mise en œuvre.
- Autoformation et formation en ligne.

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Évaluation des apprentissages, soutien et remédiation.	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Toutes spécialités.

## 7.2. Activités de formation proposées

- Appropriation des fondements de l'évaluation.
- Élaboration d'outils d'évaluation.
- Construction d'une épreuve d'évaluation diagnostique.
- Organisation de l'évaluation formative.
- Construction d'une épreuve d'évaluation sommative.
- Construction d'une épreuve d'évaluation certificative.
- Correction de productions des élèves.
- Analyse et interprétation des résultats d'une évaluation.
- Communication des résultats aux différentes parties prenantes.
- Conception d'un plan de soutien et de remédiation.



**NB.** L'équipe pédagogique chargée de la formation peut déterminer d'autres activités de formation, après validation du conseil d'établissement du CRMEF, en tenant compte du paradigme pratique-théorie-pratique.

## 7.3. Outils et supports

- Documents officiels : curricula des différentes matières scolaires, orientations pédagogiques, cadres référentiels des examens, notes et décisions ministérielles, etc.
- Manuels scolaires.
- Exemples d'examens régionaux et nationaux, de devoirs surveillés, de grilles de correction et de notation, de copies d'élèves anonymes, de grilles de notes et de bulletins de notes anonymes.
- Plateforme MOOC.

## 7.4. Tâches et activités des bénéficiaires

- Participation active aux différentes activités de formation (cours, TD, activités pratiques, MOOC, etc.).
- Analyse de documents scientifiques et officiels relatifs à l'évaluation.
- Productions individuelles et en groupe.

## 7.5. Réinvestissement du module dans la pratique professionnelle

- Production et passation de différents types d'évaluation.
- Correction des copies et analyse des données.
- Élaboration et mise en œuvre de plans de remédiation et de soutien.

## 7.6. Modalités d'évaluation

- Contrôle continu: de 25% de la note globale du module.
- Examen de fin module: de 75% de sa note globale.



## Syllabus des modules de formation

Cycle	Filière	Spécialité
Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Toutes spécialités.

### 1. Intitulé du module

Atelier de production didactique.

### 2. Compétence visée

Au terme de cet atelier, le bénéficiaire est capable de concevoir, développer et produire des ressources didactiques relatives à l'enseignement-apprentissage de la discipline, notamment numériques, et ce en mobilisant ses savoirs, ses observations et expériences aux stages pratiques ainsi que les différentes démarches et outils disponibles.

### 3. Objectifs du module

- S'approprier les concepts de base relatifs à la production didactique et ses démarches.
- Analyser les démarches et outils de production des ressources didactiques.
- Concevoir des démarches et outils relatifs aux différentes activités de la discipline.
- Concevoir, produire, mettre en œuvre et évaluer les ressources didactiques.

### 4. Prérequis

- Didactique de la discipline.
- Planification, gestion et évaluation des apprentissages.
- Outils TIC.

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Atelier de production didactique.	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Toutes spécialités.



## 5. Organisation horaire

Composantes / éléments de module	Volume horaire (VH)					
	Cours	Travaux dirigés	Activités pratiques (*)	Autres	Evaluation	VH global
Module	6 (18%)	- (-)	24 (70%)	- (-)	4 (12%)	34 (100%)

(\*) Essentiellement analyse et production de documents et supports

## 6. Contenus du module

Axes	Commentaires
<p><b>Introduction à la production didactique.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Définir la production didactique.</li> <li>Mettre en avant l'intérêt et l'importance de la production didactique dans le processus d'enseignement-apprentissage.</li> <li>Définir une ressource didactique.</li> <li>Préciser les types de ressources didactiques.</li> <li>Présenter des démarches de production (concepts procéduraux).</li> </ul>	Partir des représentations, expériences et découvertes des étudiants pendant les stages pratiques.
<p><b>Élaboration des ressources didactiques relatives aux trois types.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Activités d'apprentissage (scénarii, situations de départ, etc.).</li> <li>Supports et outils didactiques, y compris les ressources numériques (carte conceptuelle, modèles, application, séquence vidéo ...).</li> <li>Outils d'évaluation et de remédiation.</li> </ul>	Prendre en considération les besoins des bénéficiaires et contextualiser selon les spécificités des disciplines. Focaliser sur l'aspect didactique de chaque discipline. Intégrer les TIC. Encourager la créativité et l'innovation.
<p><b>Analyse, évaluation et développement de ressources didactiques.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborer des grilles d'analyse spécifiques à chaque type de ressources et les tester.</li> <li>Analyser les productions didactiques élaborées.</li> <li>Développer et améliorer la qualité de ressources didactiques existantes.</li> </ul>	Idem

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Atelier de production didactique.	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Toutes spécialités.



## 7. Mise en œuvre du module

### 7.1. Modalités de mise en œuvre

- Exposés interactifs et en classe inversée.
- Activités pratiques de mise en œuvre.
- Autoformation et formation en ligne.

### 7.2. Activités de formation proposées

- Activités pratiques d'appropriation des concepts, des démarches et des outils de production didactique, en lien avec la discipline.
- Activités d'analyse de divers documents et outils didactiques.
- Activités pratiques de construction d'outils et de supports didactiques.
- Activités de mise en œuvre et évaluer les ressources didactiques.

**NB.** L'équipe pédagogique chargée de la formation peut déterminer d'activités de formation, après validation du conseil d'établissement du CRMEF, en tenant compte du paradigme pratique-théorie-pratique.

### 7.3. Outils et supports

- Programmes et orientations pédagogiques.
- Manuels scolaires.
- Logiciels de production didactique.
- Exemples des ressources didactiques.

### 7.4. Tâches et activités des bénéficiaires

- Produire des ressources didactiques (cartes mentales, cartes conceptuelles, tableaux comparatifs, fiches pédagogiques, scénarii, outils d'évaluation, modèles et maquettes, ressources et outils numériques, Mooc, vidéos, sites Internet, ...).
- Analyser ses propres productions et celles des pairs et proposer des améliorations.

### 7.5. Réinvestissement du module dans la pratique professionnelle

- Exploiter les ressources didactiques produites dans des situations d'enseignement-apprentissage pendant le stage.
- Améliorer l'acte didactique pour assurer l'intelligibilité des apprentissages.
- Développer l'esprit de créativité et d'innovation dans la conception didactique.

### 7.6. Modalités d'évaluation

- Contrôle continu: de 25% de la note globale du module.
- Examen de fin module: de 75% de sa note globale.



## Syllabus des modules de formation

Cycle	Filière	Spécialité
Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Toutes spécialités.

### 1. Intitulé du module

Atelier d'Analyse de Pratiques Professionnelles.

### 2. Compétence visée

Au terme de cet atelier, le bénéficiaire est capable d'analyser et de comprendre sa propre pratique professionnelle dans la discipline enseignée ainsi que celle de ses pairs, en mobilisant, selon une démarche instrumentée, des savoirs issus de la recherche et/ou des savoirs issus de pratiques formalisées.

### 3. Objectifs du module

- S'approprier le concept d'analyse de pratique et le différencier du concept d'évaluation.
- Connaître l'intérêt et les finalités de l'analyse de la pratique enseignante.
- Élaborer des outils d'observation et d'analyse de pratique (grilles d'observation, générales ou ciblées, Fiches d'analyse,).
- S'approprier la démarche d'analyse réflexive basée sur l'observation, la problématisation, l'analyse, la théorisation et la conception de pratiques alternatives.

### 4. Prérequis

- Théories et concepts des sciences de l'éducation sur l'enseignement- apprentissage.
- Concepts de la didactique de la discipline enseignée.
- Ressources liées aux modules : planification, gestion, évaluation des apprentissages et remédiation.
- Concepts et outils des TICE.

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Atelier d'Analyse de Pratiques Professionnelles.	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Toutes spécialités.



## 5. Organisation horaire

Composantes / éléments de module	Volume horaire (VH)					
	Cours	Travaux dirigés	Activités pratiques (*)	Autres	Evaluation	VH global
Module	6 (18%)	- (-)	24 (70%)	- (-)	4 (12%)	34 (100%)

(\*) Essentiellement analyse et production de documents et supports

## 6. Contenus du module

Axes	Commentaires
<p><b>Activités de construction d'un cadre théorique.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le concept de pratique professionnelle : la notion d'analyse, le concept d'analyse de pratiques professionnelles.</li> <li>Les multiples dimensions de l'analyse de la pratique enseignante (pédagogique, didactique, relationnelle et personnelle).</li> <li>Intérêt et finalités de l'analyse de de la pratique enseignante (profil d'enseignant professionnel, réflexif, développement professionnel, etc.).</li> <li>Les approches en analyse de pratiques (psychosociale, clinique, fonctionnelle réflexive).</li> <li>Les cadres de références (modèles pédagogiques et didactiques du fonctionnement de l'enseignement-apprentissage) pour conscientiser la pratique et la comprendre.</li> </ul>	<p>A construire avec les bénéficiaires. Cette assise (fondements théoriques et conceptuels de base) servira à la conduite d'analyses lors des séances pratiques de l'Atelier.</p>
<p><b>Activités de conception et mise œuvre des outils l'analyse de pratiques professionnelles.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Activités de production de grilles d'observation en classe selon un objectif d'analyse précis et visant et en fonction de (s) dimension (s) objets de l'analyse (pédagogique, didactique, relationnelle et personnelle).</li> <li>Activités d'entraînement et d'exploitation des grilles élaborées.</li> <li>Analyser des extraits courts de séquences de pratiques filmées, de verbatim d'une pratique et/ou de récits de pratiques.</li> <li>Analyse mutuelle (croisée) entre pairs, de leur pratique- Analyse au sein de groupes d'analyse de pratiques professionnelles- Entretien d'explicitation.</li> </ul>	

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Atelier d'Analyse de Pratiques Professionnelles.	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Toutes spécialités.

Axes	Commentaires
<p><b>Activités d'entraînement aux techniques de l'analyse de pratiques professionnelles.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Activités d'entraînement à la démarche fonctionnelle d'analyse de pratiques professionnelles : (Observation - Problématisation Analyse - Conceptualisation Conception des nouvelles pratiques et leur exploitation.).</li> <li>• Activités d'entraînement à l'APP, notamment à partir d'enregistrements de séances gérées par les bénéficiaires, de verbatim, ou récits de pratiques, mettant l'accent sur les pratiques réussies sur le terrain et les difficultés vécues, en vue de les comprendre et les surmonter à travers une analyse réflexive.</li> <li>• Activités d'accompagnement des activités l'analyse de pratique : Analyse de pratiques sur le terrain, dans le cadre d'un accompagnement des bénéficiaires, mettant en œuvre des entretiens de co-explicitation à la fin des séances prestées.</li> </ul>	<p>Faire focaliser sur le fait que la démarche d'analyse réflexive de pratiques, vise la compréhension de la pratique enseignante et non l'évaluation et le jugement de la pratique et du praticien.</p> <p>Un guide d'accompagnement est inclus dans le dispositif de l'alternance intégrative.</p>

## 7. Mise en œuvre du module

### 7.1. Modalités de mise en œuvre

- Exposés interactifs et en classe inversée.
- Activités pratiques de mise en œuvre.
- Autoformation et formation en ligne.

### 7.2. Activités de formation proposées

- Activités accompagnées de conception d'outils pour l'analyse (grilles d'observation, fiches d'analyse, etc.), individuelles, en binômes ou en petits groupes.
- Activités accompagnées d'analyse de pratiques, en dyades, ou en groupes, en veillant à exploiter les retours de stages sur le terrain, pour analyser ce qui a été fait et travailler sur les difficultés vécues, en vue de concevoir de nouvelles pratiques.
- Séances de micro enseignement et d'analyse groupale.
- Activités d'analyse à partir de pratiques filmées des professeurs bénéficiaires au cours des stages, de leurs récits de pratique, ou autres.
- Séances d'entretiens de co-explicitation dans le cadre de l'accompagnement des bénéficiaires durant les stages.

**NB.** L'équipe pédagogique chargée de la formation peut déterminer d'autres activités de formation, après validation du conseil d'établissement du CRMEF, en tenant compte du paradigme pratique-théorie-pratique.



Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Atelier d'Analyse de Pratiques Professionnelles.	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Toutes spécialités.



### 7.3. Outils et supports

- Documents pédagogiques et textes de référence.
- Grilles d'observation.
- Capsules séquences de vidéo de pratiques de classe, enregistrements vidéo de séquences vécues sur le terrain.
- Verbatim de pratiques. Récits de pratiques. Ecrits réflexifs.
- Ressources numériques. Plateforme MOOC.

### 7.4. Tâches et activités des bénéficiaires

- Elaboration de fiches d'observation, générales et/ou ciblées, à partir de leurs pratiques vécues sur le terrain.
- Elaboration et analyse de verbatim à partir d'enregistrements vidéo de séquences vécues sur le terrain.
- Observation et réalisation d'analyses argumentées.
- Proposition de pistes concrètes d'amélioration de la pratique.

### 7.5. Réinvestissement du module dans la pratique professionnelle

- Exploiter les grilles d'observation durant les stages.
- Exploiter les activités d'analyse des pratiques professionnelles pour enrichir le contenu du portfolio.

### 7.6. Modalités d'évaluation

- Contrôle continu: de 25% de la note globale du module.
- Examen de fin module: de 75% de sa note globale.



## توظيف وحدات التكوين

التخصص	المسلك	السلك
جميع التخصصات.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	تأهيل أطر التدريس.

### 1. عنوان الوحدة

الحياة المدرسية.

### 2. الكفاية المستهدفة

في نهاية الوحدة، يصبح الطالب متمكنا للأسس والمرجعيات التشريعية والتنظيمية والتدبيرية للحياة المدرسية وقادرا على تدبير أنشطتها في الوسط السوسيوثقافي للمؤسسات التعليمية، واستثمار المهارات الحياتية بهدف تجويد التعلمات والعلاقات والممارسات.

### 3. أهداف الوحدة

- تملك الطالب للأسس والمرجعيات التشريعية والتنظيمية والتدبيرية للحياة المدرسية: المبادئ والأسس والمرجعيات.
- التمكن من آليات تفعيل الحياة المدرسية على مستوى المؤسسة التربوية ومحيطها السوسيوثقافي.
- استثمار المهارات الحياتية والتربية الإيجابية والتفكير النقدي في تدبير وتفعيل أنشطة الحياة المدرسية.

### 4. المستلزمات القبلية

- معارف متعلقة بالحياة المدرسية.
- تجارب وممارسات قبلية.
- الإلمام بالنصوص التنظيمية للحياة المدرسية.
- الاستعداد والحافزية لتنشيط الحياة المدرسية.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
الحياة المدرسية.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	جميع التخصصات.

## 5. التنظيم الزمني

الغلاف الزمني (بالساعة)						عناصر الوحدة
الغلاف الإجمالي	التقويم	آخر	الأنشطة التطبيقية (*)	الأعمال الموجبة	الدروس	
34	4	-	18	-	12	الوحدة
(%100)	(%12)	(-)	(%53)	(-)	(%35)	

(\*) تحليل وإنتاج الوثائق والأسناد بشكل أساس.

## 6. محتويات الوحدة

المحاور	التعليقات
الإطار المرجعي والمفهومي للحياة المدرسية. • سياق ومرجعيات الحياة المدرسية. • مفهوم الحياة المدرسية ومكوناتها، ومجالاتها.	استحضار الوثائق الرسمية المحينة الخاصة بالحياة المدرسية.
مكونات ومجالات الحياة المدرسية. • المواطنة والعيش المشترك. • الصحة المدرسية والأمن الإنساني. • البيئة والتنمية المستدامة.	باستحضار الوثائق المرجعية للحياة المدرسية، يشتغل المستفيدون/ت في مجموعات لتحديد أهم الأنشطة لتفعيل الحياة المدرسية في المجالات المحددة.
منهجية ومقاربات تفعيل الحياة المدرسية. • أنشطة الحياة المدرسية: تخطيطا وتدبيراً وتبعاً وتقويماً. • الأنشطة المندمجة: (المسرح المدرسي، الخرجات والرحلات، الملتقيات والندوات، المسابقات...) • أنشطة المهارات الحياتية: (حل المشكلات، التفكير الإبداعي، التفكير النقدي، التواصل الفعال...) • التثقيف بالنظير (من الطفل إلى الطفل).	استحضار الجوانب الوظيفية والإجرائية في تفعيل الحياة المدرسية. الاستئناس بنماذج ناجحة في المجال. بلورة إنتاجات في المجال باستثمار الذكاء الجماعي.
فضاءات وأليات تفعيل الحياة المدرسية. • فضاءات المؤسسة المناسبة: (المكتبة، الساحة، قاعات مطعم...).	

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
الحياة المدرسية.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	جميع التخصصات.



التعليقات	المحاور
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• الفضاءات خارج المؤسسة: (مؤسسة التفتح الفني، مراكز الوقاية ومناهضة العنف، فضاءات يوفرها شركاء المؤسسة...).</li> <li>• الأندية التربوية.</li> <li>• مجالس المؤسسة: مجلس التدبير، المجلس التربوي، المجلس التلاميذي...</li> <li>• بناء المشاريع: المشروع الفردي للمتعلم، مشروع القسم، مشروع النادي التربوي، المشروع الرياضي....</li> <li>• خلود الأعياد والمناسبات الدينية والوطنية والأيام الوطنية والدولية.</li> </ul>

## 7. أجراء الوحدة

### 1.7. صيغ التنفيذ

- تكوين حضوري بالمراكز الجهوية لمهن التربية والتكوين.
- أنشطة ممهنة: لعب الأدوار وتحليل وإنتاج الوثائق والأسناد بشكل أساس Hybride.
- التكوين الذاتي المؤطر والمفتوح.
- الفصل المعكوس.

### 2.7. أنشطة التكوين المقترحة

- أنشطة فردية وجماعية لتحديد الإطار المرجعي والمفهومي للحياة المدرسية.
  - مكونات ومجالات الحياة المدرسية.
  - بلورة منهجية لتفعيل الحياة المدرسية.
  - تصميم أنشطة لاستثمار فضاءات المؤسسة التعليمية لتفعيل الحياة المدرسية.
- ملاحظة: يمكن لفريق التكوين، بعد مصادقة مجلس المؤسسة، اعتماد أنشطة تكوينية أخرى تناسب وطبيعة الوحدة، وذلك باعتماد وضعيات تكوينية وفق الباراديغم عملي - نظري - عملي.

### 3.7. الأدوات والوسائط

- الوثائق الرسمية (دليل الحياة المدرسية - بطاقات أنشطة الحياة المدرسية - المذكرات والقرارات الوزارية...).

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
الحياة المدرسية.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	جميع التخصصات.



- نماذج بطاقات أنشطة الحياة المدرسية.
- تكنولوجيا المعلومات: برنام، برامج، منصة إ- تكوين، مساقات وموارد رقمية معتمدة.

#### 4.7. مهام و أنشطة المستفيدين

- المشاركة النشطة في مختلف أنشطة التكوين (دروس - أنشطة موجهة - أنشطة تطبيقية ...).
- تحليل الوثائق العلمية والتنظيمية المتعلقة بالحياة المدرسية.
- إنتاجات فردية وفي مجموعات.

#### 5.7. استثمار الوحدة في الممارسات المهنية

- إنتاج وتصريف مختلف بطاقات الحياة المدرسية بمؤسسة التدريب.
- تحليل أنشطة الحياة المدرسية المنظمة بمؤسسة التدريب بناء على مقتضيات الوثائق الرسمية.
- إجراء بعض الأنشطة في إطار تفعيل الحياة الطلابية.

#### 6.7. صيغ التقويم

- مراقبة مستمرة: 25% من النقطة الإجمالية للوحدة.
- اختبار نهاية الوحدة: 75% من نقطتها الإجمالية.



عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
أخلاقيات المهنة.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	جميع التخصصات.



## 5. التنظيم الزمني

الغلاف الزمني (بالساعة)						عناصر الوحدة
الغلاف الإجمالي	التقويم	آخر	الأنشطة التطبيقية <sup>(*)</sup>	الأعمال الموجهة	الدروس	
34	4	-	18	-	12	الوحدة
(%100)	(%12)	(-)	(%53)	(-)	(%35)	

(\*) تحليل وإنتاج الوثائق والأسناد بشكل أساس.

## 6. محتويات الوحدة

التعليقات	المحاور
<p>باعتتماد المعاجم المختصة والنصوص المرجعية والوثائق والأسناد، يشتغل الطلبة في مجموعات لتحديد المفاهيم وتحليل الوثائق الخاصة بالمفاهيم الأخلاقية والتشريع التربوي.</p>	<p>الإطار المفهومي والتاريخي.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>المفاهيم الأساسية لأخلاقيات المهنة (الأخلاق، القيم، التربية الخلقية).</li> <li>نشأة مبحث الأخلاق وتطوره في السياق الفلسفي والسوسيولوجي.</li> <li>المفاهيم الأساسية للقانون، للتشريع التربوي.</li> <li>مبادئ أخلاقيات المهنة: العدالة، الاحترام والتقدير، التفرغ للوظيفة، استخدام شبكات التواصل الفعال...</li> <li>أهمية تدريس أخلاقيات المهنة في علاقتها بالقانون/التشريع التربوي.</li> </ul>
<p>باعتتماد المصادر والمراجع المختصة والنصوص المرجعية والوثائق والأسناد، يشتغل الطلبة في مجموعات لتحديد مصادر أخلاقيات المهنة والتشريع التربوي.</p>	<p>المصادر والمرجعيات.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>مصادر أخلاقيات مهنة التدريس والمبادئ الموجهة لها. <ul style="list-style-type: none"> <li>المصدر العقائدي أو الديني.</li> <li>المصدر الاجتماعي.</li> <li>المصدر القانوني.</li> <li>المصدر الإداري.</li> </ul> </li> <li>مصادر التشريع التربوي والمبادئ الموجهة له. <ul style="list-style-type: none"> <li>المصدر الديني.</li> <li>المصدر الاجتماعي.</li> <li>المصدر القانوني.</li> <li>المصدر الإداري.</li> </ul> </li> </ul>

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
أخلاقيات المهنة.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	جميع التخصصات.



التعليقات	المحاور
	<ul style="list-style-type: none"> <li>◀ المصدر التاريخي.</li> <li>◀ الموثيق الدولية.</li> </ul>
<p>باعتتماد النصوص المرجعية والوثائق والأسناد، يشغل الطلبة في مجموعات لاستخراج ما يتعلق بمسؤوليات والتزامات المدرس ومساره المهني بصفته موظفا عموميا وكذا حقوقه الفردية والجماعية.</p>	<p><b>التشريع التربوي.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• الأنظمة القانونية والتشريعية في مجال التربية والتكوين.</li> <li>• الإطار القانوني للمسار المهني للمدرس وواجباته.</li> <li>• الإطار القانوني لمسار المتعلم الدراسي.</li> <li>• مسؤوليات المدرس.</li> <li>• الإطار القانوني للجمعيات التربوية والتدبير العلائقي.</li> </ul>
<p>باعتتماد النصوص المرجعية والوثائق والأسناد، يشغل الطلبة في مجموعات لإبراز مدى دور أخلاقيات المهنة للمدرس عند تفاعلها مع الجانب القانوني في تطوير منظومة التربية والتعليم ومدى انعكاسها الإيجابي على التلميذ خاصة والمجتمع عامة.</p>	<p><b>التزامات المدرس وعلاقته المؤطرة قانونيا بأخلاقيات المهنة وآليات تفعيلها.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• التزامات المدرس وعلاقته المؤطرة قانونيا بأخلاقيات المهنة.</li> <li>◀ التزامات المدرس تجاه منظومة التربية والتعليم.</li> <li>◀ التزامات المدرس تجاه الإدارة التربوية.</li> <li>◀ التزامات المدرس تجاه زملائه.</li> <li>◀ الالتزام بالواجب المهني تجاه المتعلمين.</li> <li>◀ التزامات المدرس تجاه آباء وأمهات وأولياء أمورهم وباقي الأغيار.</li> <li>◀ التزامات المدرس تجاه الفاعلين التربويين والشركاء.</li> <li>• آليات تفعيل أخلاقيات مهنة التدريس.</li> <li>◀ الآليات القانونية. الآليات الحقوقية. الآليات الإدارية. الآليات التربوية.</li> <li>◀ ترسيخ اخلاقيات المهنة: تنمية الرقابة الذاتية، التقييم المستمر، التسامح في بيئة العمل...</li> </ul>

## 7. أجرة الوحدة

### 1.7. صيغ التنفيذ

- العروض التفاعلية - الفصل المعكوس.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
أخلاقيات المهنة.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	جميع التخصصات.



- الأنشطة التطبيقية.
- التكوين الذاتي المؤطر والمفتوح - التكوين الرقمي.

## 2.7. أنشطة التكوين المقترحة

- المصطلحات والمفاهيم المرتبطة بأخلاقيات المهنة والتشريع التربوي.
  - النصوص المرجعية لأخلاقيات المهنة.
  - مسؤوليات المدرس والتزاماته وحقوقه انطلاقاً من المرجعيات المعتمدة.
  - آليات تفعيل مقتضيات أخلاقيات المهنة والتشريع التربوي.
- ملاحظة:** يمكن لفريق التكوين، بعد مصادقة مجلس المؤسسة، اعتماد أنشطة تكوينية أخرى تناسب وطبيعة الوحدة، وذلك باعتماد وضعيات تكوينية وفق الباراديغم عملي - نظري - عملي.

## 3.7. الأدوات والوسائط

- نصوص ووثائق تربوية مرجعية.
- نماذج وضعيات مهنية تتعلق بأخلاقيات المهنة.
- وسائل سمعية بصرية: شرائح، أشرطة مصورة (أنشطة عملية ممهنة...)، صور...
- تكنولوجيا المعلومات: برنام، برامج، منصة إ-تكوين، مساقات وموارد رقمية معتمدة.

## 4.7. مهام و أنشطة المستفيدين

- المشاركة النشطة في مختلف أنشطة التكوين (دروس - أنشطة موجهة - أنشطة تطبيقية ...).
- تحليل الوثائق العلمية والتنظيمية المتعلقة بأخلاقيات المهنة والتشريع التربوي.
- إنتاجات فردية وفي مجموعات.

## 5.7. استثمار الوحدة في الممارسات المهنية

- تصريف مختلف الوثائق التشريعية والتنظيمية المرتبطة بالوضعيات المهنية في مؤسسات التدريب.
- تجميع المعطيات وتحليلها لضبط وتعديل التصورات والممارسات.
- أجرأة النصوص المنظمة لأخلاقيات المهنة.
- الالتزام بمقتضيات التشريع التربوي.

## 6.7. صيغ التقويم

- مراقبة مستمرة: 25% من النقطة الإجمالية للوحدة.
- اختبار نهاية الوحدة: 75% من نقطتها الإجمالية.



## Syllabus des modules de formation

Cycle	Filière	Spécialité
Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.

### 1. Intitulé du module

Complément de formation - Outils de la Langue 1.

### 2. Compétence visée

Au terme de ce module, le bénéficiaire maîtrise les outils, les règles et les principes du fonctionnement de la langue en vue de les transposer dans son enseignement du français dans le secondaire collégial/qualifiant.

### 3. Objectifs du module

- Connaître le fonctionnement de la langue française.
- Consolider les fondamentaux de la langue française en matière de grammaire, de lexique et d'orthographe.
- Connaître les rapports entre les faits de langue et le sens des énoncés.
- Exploiter les outils grammaticaux et lexicaux dans l'analyse et l'explication, des énoncés phrastiques et textuels.

### 4. Prérequis

- Les notions de base de la grammaire française.
- Le programme du secondaire collégial / qualifiant.

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Complément de formation - Outils de la Langue 1.	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.

## 5. Organisation horaire

Composantes / éléments de module	Volume horaire (VH)					
	Cours	Travaux dirigés	Activités pratiques (*)	Autres	Evaluation	VH global
Module	12 (35%)	- (-)	18 (52%)	- (-)	4 (12%)	34 (100%)

(\*) Essentiellement analyse et production de documents et supports

## 6. Contenus du module

Axes	Commentaires
<p><b>Étude de la grammaire et de la morphosyntaxe.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les constituants, les types et formes de phrases (simple/complexe).</li> <li>• Organisation des constituants : Types de constituants / Relation entre les constituants (fonctions grammaticales).</li> <li>• Les phrases complexes, la juxtaposition, la coordination, la subordination.</li> <li>• La proposition subordonnée relative : subordonnée relative adjectivale ; relative substantive. (les pronoms relatifs simples/composés), nature et fonction, l'enchâssement...).</li> <li>• Les propositions subordonnées complétives : conjonctive ; interrogative indirecte.</li> <li>• Les propositions subordonnées circonstancielles : (de temps, de lieu, de but, de cause ; de manière...).</li> <li>• La syntaxe du verbe (emploi des modes et des temps verbaux).</li> <li>• Les substituts lexicaux et pronominalisation.</li> </ul>	
<p><b>Étude du lexique.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unités du lexique : (le morphème, formes, types et fonctions ...).</li> <li>• Distinction entre morphèmes lexicaux morphèmes grammaticaux.</li> <li>• Morphèmes lexicaux (ou lexèmes) : réfèrent à des personnes, des choses, des actions, des idées (Noms, adjectifs, verbes, adverbes...).</li> <li>• Morphèmes grammaticaux : Les formes liées : préfixes et les suffixes ; marques indiquant le temps, mode, la personne, le genre et le nombre... Les formes non liées : les mots-outils (prépositions, conjonctions, déterminant...).</li> </ul>	

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Complément de formation - Outils de la Langue 1.	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.

Axes	Commentaires
<ul style="list-style-type: none"> <li>Formation des mots : (règles lexicales de construction morphologique : dérivation : composition : abréviation : siglaison ; ...).</li> <li>Aspects et relations sémantiques : Synonymie ; antonymie ; homonymie ; champs sémantiques ; champs lexicaux ; niveaux de langue ; sens propre et sens figuré...).</li> <li>Les principes de l'opposition entre dénotation et connotation.</li> </ul>	
<p><b>Etude de l'orthographe.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Distinction orthographe lexicale et Orthographe grammaticale.</li> <li>L'orthographe grammaticale : formes verbales (radicaux, modes, temps) ; l'accord dans le groupe nominal, dans la phrase verbale et dans le texte ; des marques de l'énonciation ; des marques du genre et du nombre ; de la segmentation et l'homophonie (sait/s'est/ses/ces/c'est).</li> <li>L'orthographe lexicale : (Règles de transcription écrite du mot en dehors de tout contexte de sens) : la graphie, majuscule / minuscule, accents, cédille, tréma, trait d'union, apostrophe, Coupure de mot (à la fin d'une ligne).</li> <li>Les phonogrammes ; des morphogrammes lexicaux (EX. « d » dans le mot marchand). Les logogrammes (EX. « cru » de croire et « crû » différenciés par l'accent circonflexe). Les idéogrammes (signes extérieurs à l'alphabet, à fonction informative (EX. l'apostrophe dans le mot l'école...)).</li> <li>La conscience phonologique (...).</li> <li>Les outils d'analyse des erreurs.</li> </ul>	

## 7. Mise en œuvre du module

### 7.1. Modalités de mise en œuvre

- Situations professionnelles en rapport avec le secondaire collégial et le secondaire qualifiant.
- Modes de formation diversifiés : (Présentiel, à distance, en alternance, classe inversée, autoformation, accompagnement ...).
- Alternance des activités théoriques et des activités pratiques.
- Prépondérance des activités pratiques centrées sur l'étudiant.

### 7.2. Activités de formation proposées

- Travaux pratiques.
- Exercices de repérage, de classement.

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Complément de formation - Outils de la Langue 1.	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.



- Exercices de conceptualisation, d'analyse grammaticale.
- Exercices de reformulation, de réemploi.
- Exercices de transformation, enchâssement.

**NB.** L'équipe pédagogique chargée de la formation peut déterminer d'autres activités de formation, après validation du conseil d'établissement du CRMEF, en tenant compte du paradigme pratique-théorie-pratique.

### 7.3. Outils et supports

- Présentations, documents de références (manuels de grammaire), supports de formations (texte, extraits de manuels...).
- Autres ressources disponibles : salles équipées (ressources ...).

### 7.4. Tâches et activités des bénéficiaires

- Participer d'une manière active à l'élaboration de ses propres connaissances.
- Participer au développement des connaissances de la totalité des membres du groupe des étudiants.

### 7.5. Réinvestissement du module dans la pratique professionnelle

- Exploitation des acquis dans les modules de planification, gestion et évaluation.
- Réinvestissement, en transfert, des acquis dans la pratique professionnelle (stages).

### 7.6. Modalités d'évaluation

- Contrôle continu: de 25% de la note globale du module.
- Examen de fin module: de 75% de sa note globale.



## Syllabus des modules de formation

Cycle	Filière	Spécialité
Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.

### 1. Intitulé du module

Complément de formation - l'Approche textuelle (Outils de la Langue 2).

### 2. Compétence visée

Au terme de ce module, le bénéficiaire maîtrise les outils énonciatifs et rhétoriques au service de l'analyse de la tonalité, de la cohérence et du sens d'un texte en vue de les transposer dans son enseignement du français dans le secondaire collégial/qualifiant.

### 3. Objectifs du module

- S'approprier les éléments constitutifs de l'appareil énonciatif.
- Comprendre et expliquer des énoncés dans leur rapport à la situation d'énonciation.
- S'approprier les figures de rhétorique et leurs effets de sens.
- S'approprier les procédés et outils responsables de la cohérence d'un texte.
- Identifier et commenter les tonalités ou registres littéraires d'un texte.
- Exploiter l'ensemble de ces outils au service de l'analyse de textes.

### 4. Prérequis

- Notions de linguistique (communication, fonctions du langage, actes de langage ..).
- Contenus du module outils de la langue I.
- Les orientations et le programme du secondaire collégial / qualifiant.

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Complément de formation – l'Approche textuelle (Outils de la Langue 2).	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.

## 5. Organisation horaire

Composantes / éléments de module	Volume horaire (VH)					
	Cours	Travaux dirigés	Activités pratiques (*)	Autres	Evaluation	VH global
Module	6 (18%)	- (-)	24 (70%)	- (-)	4 (12%)	34 (100%)

(\*) Essentiellement analyse et production de documents et supports

## 6. Contenus du module

Axes	Commentaires
<p><b>L'appareil formel de l'énonciation.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Énoncés ancrés dans la situation d'énonciation vs énoncés coupés de la situation d'énonciation.</li> <li>• Les embrayeurs et les déictiques : Les pronoms personnels de la première et deuxième personne, les possessifs, les démonstratifs, indications spatio-temporelles (« ici, là, maintenant, demain, le présent de l'énonciation... »)</li> <li>• Les modalités et la modalisation.</li> <li>• Modalité : définition, les différents types de modalité : assertive, volitive, interrogative, exclamative...</li> <li>• Les marqueurs de la modalisation : morphologiques : le conditionnel ; lexicaux, les verbes, les adverbes... ; Syntaxiques (EX. l'interrogation rhétorique...) ; Stylistiques (EX. les faits de répétition...).</li> <li>• Les adjectifs affectifs : véhiculent une réaction émotionnelle du locuteur : adjectifs antéposés... Les adjectifs évaluatifs : (Evaluatifs axiologiques : reflètent un jugement de valeur, mélioratif ou dépréciatif. Evaluatifs non axiologiques...).</li> <li>• La citation : le discours rapporté : Discours direct - Discours indirect - Discours indirect - Discours narrativisé...</li> </ul>	<p>Supports textuels variés.</p> 
<p><b>Les figures de rhétorique et leurs effets de sens.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les figures d'analogie : comparaison, métaphore, personnification, allégorie, parabole.</li> <li>• Les figures de substitution : périphrase, métonymie, synecdoque, antonomase...</li> <li>• Les figures d'opposition : antithèse, oxymore, antiphrase, paradoxe, chiasme,.</li> <li>• Les figures d'amplification : hyperbole, gradation, accumulation, anaphore, parallélisme...</li> </ul>	

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Complément de formation - l'Approche textuelle (Outils de la Langue 2).	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.

Axes	Commentaires
<ul style="list-style-type: none"> <li>Les figures d'atténuation : euphémisme, litote, prétérition, antiphrase, question rhétorique...</li> <li>Les figures de répétition : anaphore, parallélisme, pléonasmisme...</li> <li>Les figures de construction : parallélisme, anacoluthie, asyndète, polysyndète...</li> </ul>	
<p><b>la cohérence textuelle.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les règles de cohérence textuelle. <ul style="list-style-type: none"> <li>L'unité du sujet ; la constance du point de vue, la reprise de l'information,</li> <li>le schéma heuristique, la cohérence des informations ...</li> <li>La ponctuation,</li> <li>La disposition en paragraphes...</li> </ul> </li> <li>La progression thématique. <ul style="list-style-type: none"> <li>Le thème et le propos.</li> <li>La progression à thème constant.</li> <li>La progression linéaire.</li> <li>La progression à thème éclaté.</li> </ul> </li> </ul>	
<p><b>Les registres ou tonalités littéraires.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le registre lyrique : marqueurs énonciatifs, grammaticaux et stylistiques du lyrisme (sentiments, sensations et émotions, exaltation du moi ...).</li> <li>Le registre dramatique : marqueurs énonciatifs, grammaticaux et stylistiques du dramatique ( les ressorts de l'action, de la tension ...).</li> <li>Le registre didactique marqueurs énonciatifs, grammaticaux et stylistiques du didactique (définition, moralisation, généralisation, explication ... ).</li> <li>Le registre polémique marqueurs énonciatifs, grammaticaux et stylistiques du polémique (les ressorts de la dénonciation directe ou indirecte).</li> <li>Le registre épique marqueurs énonciatifs, grammaticaux et stylistiques de l'épique (célébration, exaltation, amplification).</li> <li>Le registre comique marqueurs énonciatifs, grammaticaux et stylistiques du comique (humour, ironie, humour noir, caricature, parodie, absurde...).</li> <li>Le registre épideictique marqueurs énonciatifs, grammaticaux et stylistiques de l'éloge et du blâme.</li> </ul>	

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Complément de formation – l'Approche textuelle (Outils de la Langue 2).	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.

## 7. Mise en œuvre du module

### 7.1. Modalités de mise en œuvre

- Situations professionnelles en rapport avec le secondaire collégial et le secondaire qualifiant.
- Modes de formation diversifiés : (Présentiel, à distance, en alternance, classe inversée, autoformation, accompagnement ...).
- Alternance des activités théoriques et des activités pratiques.
- Prépondérance des activités pratiques centrées sur l'étudiant.

### 7.2. Activités de formation proposées

- Exercices de repérage, de classement ; de transformation, d'enchâssement.
- Exercices de reformulation ; de réemploi ; de conceptualisation.
- Exercices de reconstitution ; de mise en relation.
- Exercices d'analyse et d'interprétation.
- Activités d'analyse et de synthèse.
- Activités d'écriture de réécriture.



**NB.** L'équipe pédagogique chargée de la formation peut déterminer d'autres activités de formation, après validation du conseil d'établissement du CRMEF, en tenant compte du paradigme pratique-théorie-pratique.

### 7.3. Outils et supports

- Présentations, documents de références (manuels de grammaire, dictionnaire de rhétorique...), supports de formations (texte, extraits de manuels...).
- Autres ressources disponibles : salles équipées (ressources ...).

### 7.4. Tâches et activités des bénéficiaires

- Participer d'une manière active à l'élaboration de ses propres connaissances.
- Participer au développement des connaissances de la totalité des membres du groupe des étudiants.

### 7.5. Réinvestissement du module dans la pratique professionnelle

- Exploitation des acquis dans les modules de planification, gestion et évaluation.
- Réinvestissement, en transfert, des acquis dans la pratique professionnelle (stages).

### 7.6. Modalités d'évaluation

- Contrôle continu: de 25% de la note globale du module.
- Examen de fin module: de 75% de sa note globale.



## Syllabus des modules de formation

Cycle	Filière	Spécialité
Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.

### 1. Intitulé du module

Complément de formation - Typologie textuelle - Ecrits fonctionnels.

### 2. Compétence visée

Au terme de ce module, le bénéficiaire est capable d'identifier et d'analyser les différents types de discours et les écrits fonctionnels en mobilisant les ressources linguistiques et rhétoriques appropriées en vue de les transposer dans son enseignement du français dans le secondaire collégial/qualifiant.

### 3. Objectifs du module

- Connaître les caractéristiques formelles de chaque type de discours.
- Comprendre les mécanismes et les fonctions des différentes typologies textuelles.
- S'approprier les ressources relatives à la compréhension et à l'analyse des principales typologies discursives : informative, explicative, prescriptive, narrative, descriptive, et argumentative.
- S'approprier les caractéristiques et composantes des écrits fonctionnels.

### 4. Prérequis

- Maîtrise suffisante de la langue française.
- Connaissances de base relatives aux approches de lecture du texte littéraire et non littéraire.

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Complément de formation - Typologie textuelle -Ecrits fonctionnels.	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.



## 5. Organisation horaire

Composantes / éléments de module	Volume horaire (VH)					
	Cours	Travaux dirigés	Activités pratiques (*)	Autres	Evaluation	VH global
Module	12 (35%)	- (-)	18 (52%)	- (-)	4 (12%)	34 (100%)

(\*) Essentiellement analyse et production de documents et supports

## 6. Contenus du module

Axes	Commentaires
<p><b>Etudier le discours informatif ou explicatif.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Etudier les principales caractéristiques, les fonctions et les visées du discours explicatif.</li> <li>Fonctions et visées : (nommer, caractériser, qualifier, commenter, montrer, expliquer... ..).</li> <li>Ressources étudiées.</li> <li>Les ressources énonciatives, linguistiques, lexicales et rhétoriques propres à la visée explicative et informative : (les procédés linguistiques et lexicaux : la reprise, la formulation, la reformulation, la définition, l'illustration...).</li> </ul>	Conceptualisation à partir d'extraits représentatifs.
<p><b>Etudier le discours prescriptif.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Caractéristiques générales, fonctions et visées.</li> <li>Objets : (la consigne, le prospectus, mode d'emploi, les recettes...).</li> <li>Ressources étudiées.</li> <li>Les ressources énonciatives, lexicales, rhétoriques propres à l'injonction (le conseil, la recommandation, la prescription... ).</li> <li>Spécificités énonciatives et visées du discours injonctif : (statut des interlocuteurs ...).</li> <li>L'injonction directe et indirecte (modes et temps des verbes : l'impératif, l'infinitif...).</li> </ul>	Conceptualisation à partir d'extraits représentatifs.
<p><b>Etudier le discours narratif.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Etudier les principales caractéristiques, les fonctions et les visées du discours narratif (le récit, le conte, la fable, la légende, le fait divers ...).</li> <li>Ressources étudiées.</li> <li>La narration, le récit, l'histoire - Le personnage, l'auteur et le narrateur.</li> <li>La séquence narrative - Le schéma actantiel.</li> </ul>	Conceptualisation à partir d'extraits représentatifs.

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Complément de formation – Typologie textuelle -Ecrits fonctionnels.	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.

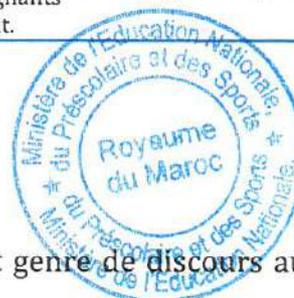
Axes	Commentaires
<ul style="list-style-type: none"> <li>Le cadre spatio-temporel (connecteurs spatio-temporels).</li> <li>Valeurs et emploi des temps dans la narration.</li> <li>Le point de vue ou la focalisation...</li> </ul>	
<p><b>Etudier le discours descriptif.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Etudier les principales caractéristiques, les fonctions et les visées du discours descriptif : (le portrait, la publicité, le dépliant, la fiche technique...).</li> <li>Ressources étudiées.</li> <li>Ressources linguistiques, lexicales et rhétoriques.</li> <li>Ressources et modes de la caractérisation- Organisation et ordre de la description.</li> <li>Fonctions de la description.</li> <li>Structure ordre et points de vue, focalisations.</li> <li>Fonctions de la description : (fonction narrative, esthétique, symbolique...).</li> </ul>	<p>Conceptualisation à partir d'extraits représentatifs.</p> 
<p><b>Etudier le discours argumentatif.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Etudier les principales caractéristiques : les fonctions, l'organisation et les visées du discours argumentatif, en vigueur au cycle d'intervention, à l'oral et à l'écrit : (justifier, analyser, déduire, convaincre /persuader, délibérer...).</li> </ul>	<p>Conceptualisation à partir d'extraits représentatifs.</p>
<p><b>Etudier les textes fonctionnels.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Etudier les principaux genres des écrits de presse (type, forme, support, canal, public ciblé... (article, éditorial, chronique, fait divers, éditorial...)).</li> <li>les principales caractéristiques ; objet, contenu, message, visée d'un écrit de presse.</li> <li>les outils, organisation et structure des écrits de presse.</li> </ul>	<p>Conceptualisation à partir d'extraits représentatifs.</p>

## 7. Mise en œuvre du module

### 7.1. Modalités de mise en œuvre

- Modes de formation diversifiés : Présentiel, à distance, en alternance, classe inversée, autoformation, accompagnement.
- Démarche constructiviste structurée : Respect de l'alignement pédagogique.
- Alternance des activités théoriques et des activités pratiques.
- Prépondérance des activités pratiques centrées sur l'apprenant.

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Complément de formation – Typologie textuelle -Ecrits fonctionnels.	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.



## 7.2. Activités de formation proposées

- Activités de recension et de reconnaissance de divers types et genre de discours au programmées dans le cycle d'intervention.
- Activités pratiques de consolidation des notions et outils fondamentaux requis par l'analyse et l'explication des différents types de textes : informative, explicative, prescriptive, narrative, descriptive, et argumentative.
- Activités pratiques d'appropriation des caractéristiques, des outils et démarches d'analyse relatives à la compréhension et à l'analyse des principales typologies discursives : informative, explicative, prescriptive, narrative, descriptive, et argumentative.
- Activités pratiques d'entraînement à l'explication des divers types de textes (Analyse et explication de texte en adoptant les types de lecture en vigueur dans le cycle d'intervention : lecture linéaire, méthodique, analytique...).

**NB.** L'équipe pédagogique chargée de la formation peut déterminer d'autres activités de formation, après validation du conseil d'établissement du CRMEF, en tenant compte du paradigme pratique-théorie-pratique.

## 7.3. Outils et supports

- Manuels, textes, groupements de textes, groupements de documents...
- Présentations, documents de références, supports de formations élaborés par le formateur.
- Guides/ modules/ dispositifs de formation en vigueur dans les CRMEF.
- Salles équipées (connexion internet, postes de travail, vidéo projecteur...).

## 7.4. Tâches et activités des bénéficiaires

- Travaux pratiques pour la détermination des genres et l'identification des types textuels.
- Analyse des textes relevant des formes de discours variées.
- Production des discours de type narratif, explicatif, descriptif, argumentatif, prescriptif.

## 7.5. Réinvestissement du module dans la pratique professionnelle

- Exploitation des acquis dans les modules de planification, gestion et évaluation.
- Réinvestissement, en transfert, des acquis dans la pratique professionnelle (stages).
- Exploitation des acquis, pour élaborer des commentaires composés facilement transférables en classe.

## 7.6. Modalités d'évaluation

- Contrôle continu: de 25% de la note globale du module.
- Examen de fin module: de 75% de sa note globale.



## Syllabus des modules de formation

Cycle	Filière	Spécialité
Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.

### 1. Intitulé du module

Complément de formation- Les genres de l'argumentation directe et indirecte.

### 2. Compétence visée

Au terme de ce module, le bénéficiaire développe les capacités, les ressources linguistiques et rhétoriques, les méthodes et les concepts opératoires spécifiques à l'étude du texte argumentatif ou à visée argumentative, en vue de les transposer dans son enseignement du français dans le secondaire collégial / qualifiant.

### 3. Objectifs du module

- Connaître la typologie argumentative et ses caractéristiques formelles.
- Maîtriser les genres de l'argumentation directe, leurs caractéristiques formelles.
- Maîtriser les genres de l'argumentation indirecte et leurs caractéristiques formelles.
- Connaître et distinguer les différents types d'arguments et de raisonnements.
- S'approprier les différentes stratégies argumentatives.
- Connaître les différents enjeux et visées du discours argumentatif.

### 4. Prérequis

- Connaissances relatives à l'histoire des idées et aux principaux courants littéraires.
- Connaissances et notions de base relative aux typologies textuelles.
- Connaissances de base relatives à la rhétorique, à l'énonciation et aux registres littéraires.

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Complément de formation- Les genres de l'argumentation directe et indirecte.	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.

- Connaissances de base relatives aux genres à visée argumentative (Fable, traité, plaidoyer...).
- Pratique de l'analyse fond/forme dans le cadre du commentaire ou de l'explication linéaire.
- Connaissance des programmes et orientations pédagogiques du Cycle collégial / qualifiant.

## 5. Organisation horaire

Composantes / éléments de module	Volume horaire (VH)					
	Cours	Travaux dirigés	Activités pratiques (*)	Autres	Evaluation	VH global
Module	12 (35%)	- (-)	18 (52%)	- (-)	4 (12%)	34 (100%)

(\*) Essentiellement analyse et production de documents et supports

## 6. Contenus du module

Axes	Commentaires
<p><b>Le discours argumentatif : composantes et caractéristiques.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les types d'arguments : logique, d'expérience, d'autorité, par analogie, ad hominem ...</li> <li>• Les différents raisonnements : Raisonnement déductif, inductif, par analogie ou par opposition, raisonnement concessif, raisonnement par l'absurde.</li> <li>• Les stratégies argumentatives : Le discours argumentatif entre rhétorique et démonstration.</li> <li>• Les enjeux argumentatifs : Convaincre, persuader, délibérer.</li> <li>• Le plaidoyer et le réquisitoire.</li> </ul>	<p>Savoirs nécessaires à l'identification et à la construction du sens d'un discours argumentatif à s'approprier dans le cadre d'activités pratiques et partant de supports variés.</p> 
<p><b>Étudier Les genres de l'argumentation directe.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caractéristiques formelles / mouvements / enjeux.</li> <li>• L'essai/ l'humanisme : (EX-extrait) « Des cannibales » de Montaigne).</li> <li>• Le traité/ (les lumières (EX le traité sur la tolérance de Voltaire)).</li> <li>• Le pamphlet (EX J'accuse de Zola).</li> <li>• Le manifeste/ la préface/ le romantisme engagé).</li> <li>• (EX la préface de Cromwell de Hugo).</li> <li>• La lettre ouverte.</li> <li>• Le dialogue philosophique ou argumentatif/ les lumières (EX Supplément au voyage de Bougainville, Diderot).</li> </ul>	

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Complément de formation- Les genres de l'argumentation directe et indirecte.	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.

Axes	Commentaires
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les formes fragmentaires de l'argumentation/ le classicisme : articles, maximes, pensées...(EX Maximes de la Rochefoucauld).</li> <li>• La poésie engagée (EX Les Châtiments de V.Hugo).</li> </ul>	
<p><b>Étudier les genres de l'argumentation indirecte.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caractéristiques formelles / mouvements / enjeux.</li> <li>• L'apologue : la fable, la parabole, etc.</li> <li>• Le conte philosophique.</li> <li>• L'utopie.</li> <li>• Le roman à thèse.</li> <li>• Le roman idéologique / épistolaire.</li> <li>• Le théâtre engagé.</li> </ul>	<p>Savoirs nécessaires à l'identification et à la construction du sens d'un discours argumentatif à s'approprier dans le cadre d'activités pratiques et partant de supports variés.</p>



## 7. Mise en œuvre du module

### 7.1. Modalités de mise en œuvre

- Modes de formation diversifiés : présentiel, à distance, en alternance, classe inversée, autoformation, accompagnement ...
- Démarche constructiviste structurée : Respect de l'alignement pédagogique.
- Alternance des activités théoriques et des activités pratiques.
- Prépondérance des activités pratiques centrées sur l'apprenant.

### 7.2. Activités de formation proposées

- Activités de recension et de reconnaissance de divers genres de l'argumentatif programmés dans le cycle d'intervention.
- Activités pratiques de consolidation des notions et outils fondamentaux requis par l'analyse d'un texte argumentatif.
- Activités pratiques d'appropriation des procédés, outils et démarches d'analyse d'un texte/ discours argumentatif (travail à partir d'un texte, de groupements de textes...).
- Activités pratiques d'entraînement à l'étude et à l'explication d'un texte/discours argumentatif (Analyse et explication de texte en adoptant les types de lecture en vigueur dans le cycle d'intervention : lecture linéaire, méthodique, analytique...).

**NB.** L'équipe pédagogique chargée de la formation peut déterminer d'autres activités de formation, après validation du conseil d'établissement du CRMEF, en tenant compte du paradigme pratique-théorie-pratique.

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Complément de formation- Les genres de l'argumentation directe et indirecte.	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.

### 7.3. Outils et supports

- Présentations, documents de références, supports de formations élaborés par le formateur.
- Guides/ modules/ dispositifs de formation en vigueur dans les CRMEF.
- Salles équipées (connexion internet, postes de travail, vidéo projecteur...).

### 7.4. Tâches et activités des bénéficiaires

- Travaux pratiques pour la maîtrise des genres de l'argumentation et leur analyse en présentiel ou à distance.
- Entraînement aux différentes approches de lecture et d'analyse du texte d'argumentation directe et indirecte.
- Exploitation des outils et des connaissances théoriques et pratiques relatifs à l'étude et à l'explication des textes argumentatifs, lors des stages et de la prise en charge de la classe.

### 7.5. Réinvestissement du module dans la pratique professionnelle

- Exploitation des acquis dans les modules de planification, gestion et évaluation.
- Réinvestissement, en transfert, des acquis dans la pratique professionnelle (stages).
- Exploitation des acquis, pour élaborer des explications et commentaires composés facilement transférables en classe de français.

### 7.6. Modalités d'évaluation

- Contrôle continu: de 25% de la note globale du module.
- Examen de fin module: de 75% de sa note globale.





## Syllabus des modules de formation

Cycle	Filière	Spécialité
Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.

### 1. Intitulé du module

Complément de formation -Etude de la poésie et de la versification.

### 2. Compétence visée

Au terme de ce module, le bénéficiaire est capable d'analyser, d'expliquer et de commenter des poèmes de différents genres et formes, en mobilisant les ressources relatives aux mouvements de la littérature, aux objets, aux fonctions, aux enjeux et aux procédés spécifiques au texte poétique, en vue de les transposer dans son enseignement du français dans le secondaire collégial/qualifiant.

### 3. Objectifs du module

- Connaître l'histoire et l'évolution du genre poétique.
- Connaître les différentes fonctions de la poésie et les différentes figures du poète.
- S'approprier les caractéristiques des différentes formes poétiques.
- S'approprier les caractéristiques et les enjeux des différents genres poétiques (lyrique, épique, satirique, didactique.).
- Connaître et exploiter les différents domaines et procédés de la versification.
- Exploiter les divers outils et ressources de construction du sens dans un poème dans des explications et des commentaires de textes poétiques divers.

### 4. Prérequis

- Connaissances relatives à la mythologie, à l'histoire des idées et aux principaux courants littéraires.

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Complément de formation -Etude de la poésie et de la versification.	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.



- Connaissances et notions de base de la versification, de la stylistique et de la grammaire textuelle.
- Pratique de l'analyse fond/forme dans le cadre du commentaire ou de l'explication linéaire.
- Programme et orientations pédagogiques du Cycle secondaire collégial /qualifiant.

## 5. Organisation horaire

Composantes / éléments de module	Volume horaire (VH)					
	Cours	Travaux dirigés	Activités pratiques (*)	Autres	Evaluation	VH global
Module	12 (35%)	- (-)	18 (52%)	- (-)	4 (12%)	34 (100%)

(\*) Essentiellement analyse et production de documents et supports

## 6. Contenus du module

Axes	Commentaires
<p><b>Introduction au genre poétique.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Histoire du genre de l'antiquité au XXème : Genèse et évolution du genre poétique. <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ La poésie dans l'antiquité : Mythes fondateurs/ figures majeures).</li> <li>▶ La poésie au Moyen âge au XVIIIème siècle (Mouvements, tradition, genres et formes).</li> <li>▶ La poésie, au XIXème et au XXème : évolution et modernité (mouvements, tradition, genres et formes).</li> </ul> </li> <li>• Les objets et les fonctions de la poésie. <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Le lyrisme, La célébration, l'exaltation, l'alchimie (...).</li> <li>▶ L'engagement, l'art pour l'art, le jeu poétique (...).</li> </ul> </li> <li>• Le statut du poète : évolution de la figure du poète. <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Poète prophète, poète maudit, poète de la résistance ...</li> </ul> </li> </ul>	<p>Ressources relatives à la culture littéraire requises pour la compréhension et l'explication de différents textes poétiques. Privilégier l'alternance théorie-pratique).</p>
<p><b>Éléments et outils d'analyse du texte poétique.</b></p> <p><b>La versification.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Métrique et prosodie (différents mètres, les rythmes ...).</li> <li>• Sonorités (rimes, allitérations, assonances, harmonie imitative...).</li> <li>• Concordances et discordances (rejet, contre rejet, enjambement).</li> <li>• Formes fixes, formes libres.</li> <li>• Les tonalités et leurs enjeux. <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ lyrique, polémique, satirique, didactique, dramatique, etc.</li> </ul> </li> </ul>	<p>Savoirs, savoir-faire et outils nécessaires à la construction du sens d'un texte poétique à s'approprier dans le cadre d'activités pratiques.</p>

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Complément de formation -Etude de la poésie et de la versification.	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.



Axes	Commentaires
<ul style="list-style-type: none"> <li>La syntaxe et la stylistique. <ul style="list-style-type: none"> <li>figures de style, figures de construction, etc.</li> </ul> </li> </ul>	
<p><b>Analyser des poèmes lyriques en diversifiant les formes poétiques sonnet, poème strophique, poème en prose ballade, ode, vers libre ...</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analyser un blason amoureux dans le cadre d'un sonnet (EX Maurice Sève, Marot, Ronsard...).</li> <li>Analyser un memento mori sous forme d'un sonnet (EX : Ronsard, Sponde, Baudelaire, ...).</li> <li>Analyser un poème paysage état d'âme (poème strophique (EX HUGO).</li> <li>Analyser un tempo fugit ou fuite du temps dans le cadre d'une ballade ou d'un poème en vers libre (EX Apollinaire).</li> <li>Analyser un poème lyrique à vocation orphique dans le cadre d'un poème en prose : (EX Rimbaud).</li> </ul>	<p>Le corpus est proposé. à titre d'exemple. Chaque texte proposé permet d'étudier une fonction (lyrisme), une forme poétique (ex-sonnet) doublées d'un enjeu (blason amoureux,).</p>
<p><b>Analyser des poèmes engagés de formes traditionnelles et de formes libres.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analyser l'engagement poétique politique (Hugo, Agrippa d'Aubigné).</li> <li>Analyser l'engagement poétique identitaire : (EX : la négritude Césaire), la pléiade (Du Belley).</li> <li>Analyser l'engagement poétique humanitaire (Contre la guerre, la misère, le travail des enfants ; EX Hugo, Rimbaud, Éluard...).</li> </ul>	<p>Chaque texte proposé permet d'étudier une fonction (engagement dans une forme poétique fixe ou libre, traditionnelle ou moderne.</p>
<p><b>1. Analyser des poésies à enjeux esthétiques et ludiques.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analyser un poème parnassien (EX : Heredia, Gautier, Baudelaire...).</li> <li>Analyser un poème surréaliste (EX Breton, Aragon, Senghor...).</li> <li>Analyser des poèmes oulipiens (EX Ponge, Michaux, ...).</li> </ul>	<p>Les supports proposés le sont à titre indicatif.</p>

## 7. Mise en œuvre du module

### 7.1. Modalités de mise en œuvre

- Situations professionnelles en rapport avec le secondaire collégial / qualifiant.
- Modes de formation diversifiés : (Présentiel, à distance, en alternance, classe inversée, autoformation, accompagnement ...).
- Démarche constructiviste structurée : respect de l'alignement pédagogique.

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Complément de formation -Etude de la poésie et de la versification.	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.



- Alternance des activités théoriques et des activités pratiques.
- Prépondérance des activités pratiques centrées sur l'étudiant.

## 7.2. Activités de formation proposées

- Activités de recensions et de reconnaissance des formes poétiques programmées dans le cycle d'intervention.
- Activités pratiques de consolidation des notions et outils fondamentaux requis par l'analyse d'un poème (travail à partir de poème ou d'un extrait de poème,).
- Activités pratiques d'appropriation des procédés, outils et démarches d'analyse d'un poème (travail à partir de poème ou d'extrait de poème, de groupement de textes...).
- Activités pratiques d'entraînement à l'explication d'un texte poétique (Analyse et explication de textes poétiques en adoptant les types de lecture en vigueur dans le cycle d'intervention : lecture linéaire, méthodique, analytique...).

**NB.** L'équipe pédagogique chargée de la formation peut déterminer d'autres activités de formation, après validation du conseil d'établissement du CRMEF, en tenant compte du paradigme pratique-théorie-pratique.

## 7.3. Outils et supports

- Présentations, documents de références, supports de formations (texte, groupement de textes poétiques, extraits de manuels...).
- Guides/ Modules/ dispositifs de formation.
- Autres ressources disponibles : salles équipées (ressources numériques, vidéo projecteur...).

## 7.4. Tâches et activités des bénéficiaires

- Participer d'une manière active à l'élaboration de ses propres connaissances.
- Participer au développement des connaissances de la totalité des membres du groupe des étudiants.

## 7.5. Réinvestissement du module dans la pratique professionnelle

- Exploitation des acquis dans les modules de planification, gestion et évaluation.
- Réinvestissement, en transfert, des acquis dans la pratique professionnelle (stages). Exploitation des acquis, pour élaborer des commentaires composés facilement transférables en classe.

## 7.6. Modalités d'évaluation

- Contrôle continu: de 25% de la note globale du module.
- Examen de fin module: de 75% de sa note globale.



## Syllabus des modules de formation

Cycle	Filière	Spécialité
Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.

### 1. Intitulé du module

Complément de formation - Le roman.

### 2. Compétence visée

Au terme de ce module, le bénéficiaire est capable d'analyser, d'expliquer et de commenter des textes romanesques divers en mobilisant les ressources relatives aux mouvements de la littérature, aux objets, aux fonctions, aux enjeux et aux procédés spécifiques au texte romanesque ; en vue de les transposer dans son enseignement du français dans le secondaire collégial/qualifiant.

### 3. Objectifs du module

- Connaître l'histoire et l'évolution du genre romanesque. Connaître les caractéristiques du genre romanesque et les spécificités de ses sous-genres.
- S'approprier les concepts clés du genre romanesque.
- S'approprier les outils d'analyse du texte romanesque.
- Exploiter les diverses ressources et outils de construction du sens dans des explications et des commentaires de textes romanesques divers.

### 4. Prérequis

- Connaissances relatives à l'histoire des idées et aux principaux courants littéraires.
- Connaissances et notions de base relative aux typologies narratives, descriptives et discursives.

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Complément de formation - Le roman.	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.



- Connaissances de base relatives à la rhétorique, à l'énonciation et aux registres littéraires.
- Pratique de l'analyse fond/forme dans le cadre du commentaire ou de l'explication linéaire.
- Connaissance des programmes et orientations pédagogiques du Cycle secondaire collégial et qualifiant.

## 5. Organisation horaire

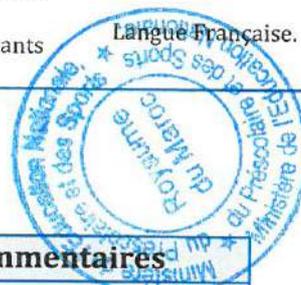
Composantes / éléments de module	Volume horaire (VH)					
	Cours	Travaux dirigés	Activités pratiques (*)	Autres	Evaluation	VH global
Module	12 (35%)	- (-)	18 (52%)	- (-)	4 (12%)	34 (100%)

(\*) Essentiellement analyse et production de documents et supports

## 6. Contenus du module

Axes	Commentaires
<b>Histoire du genre romanesque.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Genèse et évolution.</li> <li>• Les origines du genre : Antiquité et Moyen âge.</li> <li>• Du roman humaniste du XVIème siècle aux libertés du roman du XVIII.</li> <li>• L'âge d'or du roman : le XIXème siècle (Romantisme, réalisme et naturalisme).</li> <li>• Le roman du XXème siècle : Entre héritage et remise en question.</li> </ul>	Ressources en matière de culture littéraire indispensables à la compréhension et à l'explication des différents textes poétiques. Privilégier l'alternance théorie-pratique.
<b>Caractéristiques génériques et pragmatiques des principaux sous-genres du roman.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le roman entre idéal et réel : roman classique, précieux et romantique vs roman réaliste et naturaliste.</li> <li>• Le roman centré sur le personnage : Le roman autobiographique, le roman d'apprentissage, le roman d'analyse (psychologie des personnages) ...</li> <li>• Le Roman centré sur l'intrigue : le roman historique, le roman d'aventures, le roman policier, le roman d'anticipation ou de science-fiction...</li> </ul>	Savoirs nécessaires à la construction du sens d'un texte romanesque à s'approprier dans le cadre d'activités pratiques et partant de supports variés. (privilégier des groupements).

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Complément de formation - Le roman.	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.



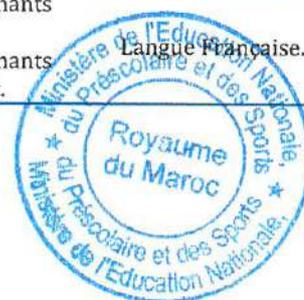
Axes	Commentaires
<p><b>Principaux concepts et outils d'analyse du texte romanesque.</b></p> <p><b>Concepts clés du texte romanesque.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Concepts clés du texte romanesque. <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Les composantes du récit et leurs caractéristiques : narration, description et discours rapporté.</li> <li>▶ Les composantes diégétiques et leurs fonctions (Espace-temps, actants, action ...).</li> <li>▶ L'action : Fonctions de l'incipit et sens du dénouement.</li> <li>▶ Le héros du roman (Construction du personnage, catégories des personnages, système de valeurs, fonction du personnage romanesque ...).</li> </ul> </li> <li>• Outils d'analyse du texte romanesque. <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Point de vue et focalisation.</li> <li>▶ Schémas narratifs et schéma actantiel.</li> <li>▶ Voix et instances narratives.</li> <li>▶ Action et temps dans le récit (ordre du récit, structure et progression, les effets de fréquence, scène, sommaire, tempo ou rythme, temps verbaux et temporalité....</li> <li>▶ Description et portrait (structure, marques et fonctions).</li> </ul> </li> </ul>	<p>Concepts et outils nécessaires à la construction du sens d'un texte romanesque à s'approprier dans le cadre d'activités pratiques et partant de supports variés. Plusieurs concepts et outils pourront être étudiés partant d'un même support.</p>
<p><b>Analyse d'extraits romanesques représentatifs.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analyser différents topoï littéraires dans des passages romanesques ( EX. : scène d'agonie, promenade , rencontre amoureuse...).</li> <li>• Analyser un incipit de roman autobiographique (pacte autobiographique, fonctions de l'incipit ...).</li> <li>• Analyser le dénouement d'un roman réaliste (sens et fonctions du dénouement).</li> <li>• Analyser le portrait d'un héros romantique.</li> <li>• Analyser un passage de description naturaliste.</li> </ul>	<p>Chaque support choisi devrait permettre la couverture d'un topos littéraire, d'un concept et d'une technique narrative donnés, etc. EX (scène d'agonie ou mort du héros dans le dénouement d'un roman réaliste ou naturaliste).</p>

## 7. Mise en œuvre du module

### 7.1. Modalités de mise en œuvre

- Modes de formation diversifiés : Présentiel, à distance, en alternance, autoformation, accompagnement ...
- Démarche constructiviste structurée : Respect de l'alignement pédagogique.
- Alternance des activités théoriques et des activités pratiques.
- Prépondérance des activités pratiques centrées sur l'apprenant.

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Complément de formation - Le roman.	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.



## 7.2. Activités de formation proposées

- Activités de recension et de reconnaissance de divers récits romanesques programmées dans le cycle d'intervention (roman, extrait de roman...).
- Activités pratiques de consolidation des notions et outils fondamentaux requis par l'analyse d'un récit romanesque (extraits de romans au programme...).
- Activités pratiques d'appropriation des procédés, outils et démarches d'analyse d'un récit romanesque (travail à partir d'extraits de romans, de groupement de textes...).
- Activités pratiques d'entraînement à l'explication d'un récit romanesque (Analyse et explication de texte en adoptant les types de lecture en vigueur dans le cycle d'intervention : lecture linéaire, méthodique, analytique...).

**NB.** L'équipe pédagogique chargée de la formation peut déterminer d'autres activités de formation, après validation du conseil d'établissement du CRMEF, en tenant compte du paradigme pratique-théorie-pratique.

## 7.3. Outils et supports

- Textes, groupements de textes littéraires, groupements de documents, extraits de romans.
- Présentations, documents de références, supports de formations élaborés par le formateur.
- Guides, modules et dispositifs en relation avec le module.
- Salles équipées (connexion internet, postes de travail, vidéo projecteur...)

## 7.4. Tâches et activités des bénéficiaires

- Participer d'une manière active à l'élaboration de ses propres connaissances.
- Participer au développement des connaissances de la totalité des membres du groupe des étudiants.

## 7.5. Réinvestissement du module dans la pratique professionnelle

- Exploitation des acquis dans les modules de planification, gestion et évaluation.
- Réinvestissement, en transfert, des acquis dans la pratique professionnelle (stages).
- Exploitation des acquis, pour élaborer des commentaires composés facilement transférables en classe.

## 7.6. Modalités d'évaluation

- Contrôle continu: de 25% de la note globale du module.
- Examen de fin module: de 75% de sa note globale.



## Syllabus des modules de formation

Cycle	Filière	Spécialité
Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.

### 1. Intitulé du module

Complément de formation -Le théâtre.

### 2. Compétence visée

Au terme de ce module, le bénéficiaire est capable d'analyser, d'expliquer et de commenter le texte théâtral en mobilisant les ressources relatives aux mouvements de la littérature, aux mécanismes, aux stratégies et aux enjeux du discours théâtral et de ses genres, en vue de les transposer dans son enseignement du français dans le secondaire collégial / qualifiant.

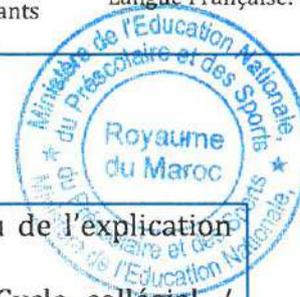
### 3. Objectifs du module

- Connaître l'Histoire et l'évolution du genre théâtral.
- Connaître la structure et les règles de composition du texte théâtral.
- Connaître et distinguer les genres théâtraux (comédie, tragédie, tragi-comédie ...).
- Connaître les différents discours de théâtre (dialogue, tirade, monologue ...).
- Connaître les enjeux esthétiques, axiologiques et pragmatiques du texte théâtral.
- Être capable d'étudier un texte théâtral en exploitant les différentes connaissances et outils spécifiques au genre dramatique.

### 4. Prérequis

- Connaissances relatives à l'histoire des idées et aux principaux courants littéraires.
- Connaissances de base relatives à la rhétorique, à l'énonciation et aux registres littéraires.

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Complément de formation -Le théâtre.	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.



- Pratique de l'analyse fond/forme dans le cadre du commentaire ou de l'explication linéaire.
- Connaissance des programmes et orientations pédagogiques du Cycle collégial / qualifiant.

## 5. Organisation horaire

Composantes / éléments de module	Volume horaire (VH)					
	Cours	Travaux dirigés	Activités pratiques (*)	Autres	Evaluation	VH global
Module	12 (35%)	- (-)	18 (52%)	- (-)	4 (12%)	34 (100%)

(\*) Essentiellement analyse et production de documents et supports

## 6. Contenus du module

Axes	Commentaires
<p><b>Introduction au genre théâtral.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aperçu historique du genre de l'antiquité au XXème.</li> <li>• Genèse et évolution d'un genre -Tragédie et comédie antiques (genèse) - Le théâtre du XVII et VXIII -Le théâtre du XIX - Le théâtre du XX.</li> </ul>	<p>Ressources en matière de culture littéraire indispensables à la compréhension et à l'explication du texte théâtral. Privilégier l'alternance théorie-pratique).</p>
<p><b>Éléments et outils d'analyse du texte théâtral.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lexique du théâtre (scène, réplique, stichomythies, didascalies...).</li> <li>• Caractéristiques génériques (comédie, tragédie, drame ...).</li> <li>• Codes classiques/ règles aristotéliennes du théâtre.</li> <li>• Règles de composition dramatique : (l'acte / la scène (le hors scène); la liaison des scènes, les entractes...).</li> <li>• Différents discours de théâtre (dialogue, monologue, tirade).</li> <li>• Principe de la double énonciation.</li> <li>• Espace théâtral : espace montré, espace évoqué troisième espace,.</li> </ul>	<p>Savoirs, et outils nécessaires à l'étude d'un texte théâtral à s'approprier dans le cadre d'activités pratiques.</p>
<p><b>Etude du texte théâtral.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analyser une scène de dialogue (comique).</li> <li>• Analyser une tirade (tragique).</li> <li>• Analyser un monologue (dans un drame baroque).</li> </ul>	<p>Diversifier les supports de façon à couvrir.</p>

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Complément de formation -Le théâtre.	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.

Axes	Commentaires
<ul style="list-style-type: none"> <li>Analyser la scène d'exposition (d'un drame romantique).</li> <li>Analyser la scène de dénouement (d'une pièce de l'absurde).</li> <li>Analyser des textes appartenant au théâtre engagé ou théâtre d'idée (tragédie moderne).</li> </ul>	<p>les principaux genres (comédie, tragédie...), les différents discours (dialogue, tirade, monologue...), et les différents enjeux du texte théâtral.</p>

## 7. Mise en œuvre du module

### 7.1. Modalités de mise en œuvre

- Modes de formation diversifiés : Présentiel, à distance, en alternance, autoformation, accompagnement, etc.
- Alternance des activités théoriques et des activités pratiques.
- Prépondérance des activités pratiques centrées sur l'apprenant.

### 7.2. Activités de formation proposées

- Activités pratiques de consolidation des notions et outils fondamentaux requis par l'analyse d'un texte théâtral (extrait de pièces de théâtre, groupement de textes...).
- Activités pratiques d'appropriation des procédés, outils et démarches d'analyse d'un texte théâtral (travail à partir d'extraits, de groupement de textes...).
- Activités pratiques d'entraînement à l'explication d'un texte théâtral (Analyse et explication de texte en adoptant les types de lecture en vigueur dans le cycle d'intervention : lecture linéaire, méthodique, analytique...).

**NB.** L'équipe pédagogique chargée de la formation peut déterminer d'autres activités de formation, après validation du conseil d'établissement du CRMEF, en tenant compte du paradigme pratique-théorie-pratique.

### 7.3. Outils et supports

- Textes, groupements de textes littéraires, groupements de documents, extraits de pièces de théâtre.
- Présentations, documents de références, supports de formations élaborés par le formateur ...).
- Guides, modules et dispositifs en relation avec le module.
- Salles équipées (connexion internet, postes de travail, vidéo projecteur...).



Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Complément de formation -Le théâtre.	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.

#### 7.4. Tâches et activités des bénéficiaires

- Participer d'une manière active à l'élaboration de ses propres connaissances.
- Participer au développement des connaissances de la totalité des membres du groupe des étudiants.

#### 7.5. Réinvestissement du module dans la pratique professionnelle

- Exploitation des acquis dans les modules de planification, gestion et évaluation.
- Réinvestissement, en transfert, des acquis dans la pratique professionnelle (stages).
- Exploitation des acquis, pour élaborer des commentaires composés facilement transférables en classe.

#### 7.6. Modalités d'évaluation

- Contrôle continu: de 25% de la note globale du module.
- Examen de fin module: de 75% de sa note globale.





## Syllabus des modules de formation

Cycle	Filière	Spécialité
Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.

### 1. Intitulé du module

Complément de formation - Contes et Nouvelles.

### 2. Compétence visée

Au terme de ce module, le bénéficiaire est capable d'analyser, d'expliquer et de commenter des contes et des nouvelles divers en mobilisant les ressources relatives aux mouvements de la littérature, aux objets, aux fonctions, aux enjeux et aux procédés spécifiques à ces deux genres, en vue de les transposer dans son enseignement du français dans le secondaire collégial/qualifiant.

### 3. Objectifs du module

- Connaître l'histoire et l'évolution et les enjeux des genres du conte et de la nouvelle.
- Connaître et distinguer les caractéristiques du conte et de la nouvelle.
- Connaître les spécificités de leurs différents sous-genres.
- S'approprier les concepts clés et les outils d'analyse des genres de la nouvelle et du conte.
- Exploiter les diverses ressources et outils de construction du sens dans des explications et des commentaires de contes et de nouvelles.

### 4. Prérequis

- Connaissances relatives à l'histoire des idées et aux principaux courants littéraires.
- Connaissances et notions de base relatives aux typologies narratives, descriptives et discursives.

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Complément de formation - Contes et Nouvelles.	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.



- Connaissances de base relatives à la rhétorique, à l'énonciation et aux registres littéraires.
- Pratique de l'analyse fond/forme dans le cadre du commentaire ou de l'explication littéraires.
- Programme et orientations pédagogiques du Cycle secondaire collégial et qualifiant.

### 5. Organisation horaire

Composantes / éléments de module	Volume horaire (VH)					
	Cours	Travaux dirigés	Activités pratiques (*)	Autres	Evaluation	VH global
Module	12 (35%)	- (-)	18 (52%)	- (-)	4 (12%)	34 (100%)

(\*) Essentiellement analyse et production de documents et supports

### 6. Contenus du module

Axes	Commentaires
<b>Introduction au genre du conte : Histoire, enjeux et principaux sous-genres.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Définition, origine et évolution.</li> <li>• Topoi et thèmes récurrents.</li> <li>• Portée allégorique/symbolique/ universelle du conte.</li> <li>• Enjeux du conte.</li> <li>• Principaux sous-genres : Le conte merveilleux - Le conte fantastique ou romantique- Le conte philosophique.</li> </ul>	Ressources. Indispensables à la compréhension et à l'explication des différents contes ou extraits de contes. Privilégier l'alternance théorie-pratique.
<b>Analyse de contes merveilleux et philosophiques : Concepts clés et outils d'analyse.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La composition du conte : Structure (le schéma narratif), forces agissantes (le schéma actantiel) et intrigue (quête), etc.</li> <li>• Les spécificités diégétiques : L'indétermination spatio-temporelle (l'atemporalité et l'universalité), les personnages- caractères, etc.</li> <li>• Les différentes approches et grilles d'analyse du conte merveilleux et/ou philosophique.</li> <li>• Les outils et ressources (culturelles, linguistiques, narratives et esthétiques) spécifiques à l'analyse du conte merveilleux.</li> <li>• Les outils et ressources (culturelles, linguistiques, narratives et esthétiques) spécifiques à l'analyse du conte philosophique.</li> </ul>	Concepts et outils nécessaires à la construction du sens d'un conte ou d'un extrait de conte, à s'approprier dans le cadre d'activités pratiques et partant de supports représentatifs variés. Plusieurs concepts et outils pourront être étudiés partant d'un même support

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Complément de formation - Contes et Nouvelles.	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.



Axes	Commentaires
<p><b>Introduction au genre de la nouvelle : Histoire, enjeux et principaux sous-genres.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introduction : Définition et aperçu historique de l'évolution du genre.</li> <li>• Principaux topoï et thèmes récurrents de la nouvelle.</li> <li>• Enjeux majeurs de la nouvelle : argumentatif, psychologique, réaliste...</li> <li>• Principaux sous-genres de la nouvelle : (la nouvelle réaliste, fantastique, policière, psychologique ...).</li> </ul>	<p>Ressources. Indispensables à la compréhension et à l'explication des différentes nouvelles ou extraits de nouvelles. Privilégier l'alternance théorie-pratique.</p>
<p><b>Analyse de nouvelles réalistes et fantastiques : Concepts clés et outils d'analyse.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La composition de la nouvelle : l'intrigue, les personnages, le temps et l'espace dans la nouvelle.</li> <li>• La distinction de la nouvelle des autres genres narratifs (conte et roman).</li> <li>• Les spécificités diégétiques de la nouvelle : abord in medias res et chute ; principes de brièveté, de concentration et de surprise ...</li> <li>• Les différentes approches et grilles d'analyse d'une nouvelle.</li> <li>• Les outils et ressources linguistiques, narratifs et esthétiques spécifiques à l'analyse d'une nouvelle réaliste.</li> <li>• Les outils et ressources linguistiques, narratifs et esthétiques spécifiques à l'analyse d'une nouvelle fantastique.</li> </ul>	<p>Concepts et outils nécessaires à la construction du sens d'une nouvelle ou d'un extrait de nouvelle, à s'approprier dans le cadre d'activités pratiques et partant de supports représentatifs variés. Plusieurs concepts et outils pourront être étudiés partant d'un même support.</p>

## 7. Mise en œuvre du module

### 7.1. Modalités de mise en œuvre

- Modes de formation diversifiés : en présentiel, à distance, en alternance, autoformation, accompagnement, etc.
- Démarche constructiviste structurée : Respect de l'alignement pédagogique.
- Alternance des activités théoriques et des activités pratiques.
- Prépondérance des activités pratiques centrées sur l'apprenant.

### 7.2. Activités de formation proposées

- Activités de recension et de reconnaissance des formes du conte - de la nouvelle programmés dans le cycle d'intervention.

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Complément de formation - Contes et Nouvelles.	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Langue Française.

- Activités pratiques de consolidation des notions et des outils fondamentaux requis par l'analyse d'un conte - d'une nouvelle.
- Activités pratiques d'appropriation des procédés, outils et démarches d'analyse d'un conte - d'une nouvelle.
- Activités pratiques d'entraînement à l'explication d'un conte/d'une nouvelle (Analyse et explication de texte en adoptant les types de lecture en vigueur dans le cycle d'intervention : lecture linéaire, méthodique, analytique...).

**NB.** L'équipe pédagogique chargée de la formation peut déterminer d'autres activités de formation, après validation du conseil d'établissement du CRMEF, en tenant compte du paradigme pratique-théorie-pratique.

### 7.3. Outils et supports

- Textes, groupements de textes, extraits de contes et nouvelles littéraires.
- Présentations, documents de références, supports de formations élaborés par le formateur.
- Guides, modules et dispositifs en relation avec le module.
- Salles équipées (connexion internet, postes de travail, vidéo projecteur...).

### 7.4. Tâches et activités des bénéficiaires

- Participer d'une manière active à l'élaboration de ses propres connaissances.
- Participer au développement des connaissances de la totalité des membres du groupe des étudiants.

### 7.5. Réinvestissement du module dans la pratique professionnelle

- Exploitation des acquis dans les modules de planification, gestion et évaluation.
- Réinvestissement, en transfert, des acquis dans la pratique professionnelle (stages).
- Exploitation des acquis, pour élaborer des explications de texte facilement transférable en classe.

### 7.6. Modalités d'évaluation

- Contrôle continu: de 25% de la note globale du module.
- Examen de fin module: de 75% de sa note globale.

