



مقرر لوزير التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة

رقم 043.24 صادر في 2.2 نونبر 2024 (.....)

بتحديد البرنامج الرسمي وإجراءات التقييم الخاصة بالتكوين الأساس
التأهيلي لأساتذة التعليم الثانوي الإعدادي - تخصص لغة عربية -
بالمراكز الجهوية لمهن التربية والتكوين

وزير التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة،

بناء على المرسوم رقم 2.24.140 الصادر في 13 من شعبان 1445 (23 فبراير 2024) في شأن النظام الأساسي
الخاص بموظفي الوزارة المكلفة بالتربية الوطنية؛
وعلى المرسوم رقم 2.11.672 الصادر في 27 من محرم 1433 (23 ديسمبر 2011) في شأن إحداث وتنظيم
المراكز الجهوية لمهن التربية والتكوين، كما وقع تغييره وتتميمه؛

قرر ما يلي:

المادة 1

يحدد هذا المقرر البرنامج الرسمي المعتمد وإجراءات التقييم الخاصة بالتكوين بمسلك تأهيل أساتذة التعليم
الثانوي الإعدادي - تخصص لغة عربية - بسلك تأهيل أطر التدريس.

المادة 2

يشمل البرنامج المنصوص عليه في المادة الأولى أعلاه مجموع الوحدات التكوينية المحددة قائمتها، وغلافها الزمني،
وتوزيعها على فترتي السنة التكوينية، ضمن الملحق الأول من هذا المقرر. وتحدد توصيفات الوحدات المذكورة
بموجب بطاقات التوصيف المتضمنة في الملحق الثالث منه.

وعلاوة على الوحدات المذكورة، يتعين على جميع الطلبة إنجاز مشاريع شخصية مؤطرة تترجم حصيلة الجهود
والمبادرات المنجزة من لدنهم في إطار تكوينهم الذاتي بفضاء المركز أو بمؤسسات التربية والتعليم العمومي.

المادة 3

يستفيد الطلبة من أربع وحدات لدعم التكوين الأساس، يتم تحديدها من طرف مجلس المركز، من بين الوحدات
المعتمدة بناء على نتائج التقييم التشخيصي الذي يتعين إنجازه بداية السنة التكوينية.

ويتعين على الطلبة كذلك دراسة باقي وحدات دعم التكوين الأساس، المحددة توصيفاتها ضمن الملحق الثاني من
هذا المقرر، في إطار تكوينهم الذاتي المؤطر.

المادة 4

يتم تقييم مكتسبات الطلبة وفق الإجراءات الآتية:

- يتم حساب معدل الوحدة التكوينية بالاستناد إلى التقييمات المنجزة من لدن الأستاذ المسؤول عنها باعتماد وزن 25% للتقييمات التي تتخللها على شكل مراقبة مستمرة، ووزن 75% لاختبار نهاية الوحدة الذي ينجز على شكل وضعية مركبة تغطي جميع المحاور المقررة ضمنها؛
 - يتم تقييم وحدات التداريب الميدانية بناء على الملف التراكمي، الذي يتعين أن يوثق فيه الطالب مختلف أنشطته المنجزة خلالها، وذلك من طرف كل من الأستاذ المشرف على التدريب الميداني بالمركز الجهوي لمهن التربية والتكوين ومؤطرها بمؤسسة التربية والتعليم العمومي المعنية؛
 - يتم تقييم المشروع الشخصي المؤطر من لدن لجنة للمناقشة تتكون من ثلاثة (3) أعضاء على الأكثر، من بينهم الأستاذ المؤطر للمشروع؛
 - يتم حساب معدل كل مجموعة من مجموعات الوحدات، الواردة في الملحق الثاني من هذا المقرر، باعتماد مبدأ المعاوضة بين الوحدات المكونة لها وتطبيق نفس المعامل لكل وحدة منها؛
 - يجتاز كل طالب حصل على معدل يقل عن 10 من 20 في إحدى مجموعات الوحدات المقررة اختبارات التصديق الاستدراكي في كل وحدة، من وحدات المجموعة باستثناء التداريب الميدانية والمشروع الشخصي المؤطر، حصل فيها على نقطة تقل عن 10 من 20. وتحسب النقاط المحصل عليها في هذه الاختبارات الاستدراكية كمعدلات نهائية للوحدات المعنية؛
 - تنظم في نهاية السنة التكوينية دورة وطنية عادية لامتحان التخرج بالنسبة لكل مسلك وتخصص، ويشتمل على ثلاثة (3) اختبارات كتابية تغطي برنامج التكوين المقرر، ويخصص لكل واحد منها غلاف زمني من ثلاث (3) ساعات:
- اختبار كتابي أول يستهدف تقييم كفايات الطالب ذات الصلة بمجال التخصص؛
 - اختبار كتابي ثان يستهدف تقييم كفايات الطالب ذات الصلة بالكفايات المهنية؛
 - اختبار كتابي ثالث يستهدف تقييم كفايات الطالب ذات الصلة بسياق ممارسة المهنة.
- كما يسمح للطلبة الذين لم يتمكنوا لعذر قاهر من اجتياز الاختبارات المذكورة بالمشاركة في دورة وطنية استثنائية لامتحان التخرج تنظم لفائدتهم خلال شهر شتنبر.
- وتحدد مواصفات اختبارات الدورتين العادية والاستثنائية ومعايير تقييمها بموجب أطر مرجعية يصادق عليها بموجب مقررات للسلطة الحكومية المكلفة بالتربية الوطنية.
- يعتبر ناجحاً في سلك تأهيل أطر التدريس كل طالب استوفى الشروط الآتية:
 - الحصول على معدل يساوي 05 من 20 على الأقل في جميع الوحدات المقررة؛



- الحصول على معدل يساوي 10 من 20 على الأقل في جميع مجموعات الوحدات؛
- الحصول على معدل عام سنوي يساوي 10 من 20 على الأقل، يحسب باعتماد وزن 40% لمعدل مجموعات الوحدات المعتمدة باعتماد نفس المعامل لكل مجموعة، ووزن 60% لمعدل امتحان التخرج باعتماد نفس المعامل لكل مكون من مكوناته.
- تسلم للناجحين في مسلك تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي- تخصص لغة عربية - شهادة التأهيل التربوي للتعليم الثانوي الإعدادي في هذا التخصص، وذلك بإحدى الميزات التالية استنادا إلى المعدل العام السنوي المشار إليه أعلاه:



- "حسن جدا" إذا كان هذا المعدل يساوي على الأقل 16 من 20؛
- "حسن" إذا كان هذا المعدل يساوي على الأقل 14 من 20 ويقل عن 16 من 20؛
- "مستحسن" إذا كان هذا المعدل يساوي على الأقل 12 من 20 ويقل عن 14 من 20؛
- "مقبول" إذا كان هذا المعدل يساوي على الأقل 10 من 20 ويقل عن 12 من 20.

المادة 5

يعمل بهذا المقرر ابتداء من تاريخ توقيعه.

22 نونبر 2024

وحرر بالرباط، في:

وزير للتربية الوطنية والتعليم الأولي
والرياضة

محمد سعد بركة



الملحق الثالث: بطاقات توصيف وحدات التكوين المقررة ضمن البرنامج الرسمي
للتكوين الأساس التأهيلي لأساتذة التعليم الثانوي الإعدادي - تخصص لغة عربية -
بالمراكز الجهوية لمهن التربية والتكوين

1. مجزوءة علوم التربية؛
2. مجزوءة الديدكتيك؛
3. مجزوءة تخطيط التعليمات؛
4. مجزوءة تدبير التعليمات 1؛
5. مجزوءة منهجية البحث التدخلي؛
6. التعلم الرقمي (TICE)؛
7. مجزوءة تدبير التعليمات 2؛
8. مجزوءة تقويم التعليمات والدعم والمعالجة؛
9. ورشة الإنتاج الديدكتيكي؛
10. ورشة تحليل الممارسات المهنية؛
11. مجزوءة الحياة المدرسية؛
12. مجزوءة أخلاقيات المهنة؛
13. مجزوءات دعم التكوين الأساس:
 - مجزوءة «الأنظمة اللغوية العربية»؛
 - مجزوءة «البلاغة والعروض»؛
 - مجزوءة «اللسانيات»؛
 - مجزوءة «جماليات اللغة العربية وآدابها»؛
 - مجزوءة «تاريخ الأدب العربي»؛
 - مجزوءة «الأجناس الأدبية»؛
 - مجزوءة «أنواع الخطاب»؛
 - مجزوءة «دراسات في النقد الأدبي»؛
 - مجزوءة «المهارة الكتابية»؛
 - مجزوءة «المهارة الشفهية».



توصيف وحدات التكوين

التخصص	المسلك	السلك
جميع التخصصات.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	تأهيل أطر التدريس.

1. عنوان الوحدة

علوم التربية.

2. الكفاية المستهدفة

في نهاية الوحدة يصبح الطالب قادرا على تعبئة مختلف الموارد المعرفية والنظرية والمنهجية، المرتبطة بمجالات علوم التربية، واستثمارها في فهم وتدبير وضعيات تعليمية تعلمية تستجيب لحاجات المتعلمين التعليمية والتربوية والنفسية والفكرية والاجتماعية، وتسهم في انفتاحهم واندماجهم المدرسي والاجتماعي، وتراعي المستجدات والتوجهات الوطنية في مجال التربية والتكوين.

3. أهداف الوحدة

- تعرف سياق نشأة وتطور علوم التربية ومرجعياتها النظرية والمنهجية.
- تعرف علم نفس المراهق من خلال مميزات مرحلة المراهقة.
- تعرف نظريات التعلم.
- تعرف بيداغوجيات التعلم؛ (البيداغوجيا الفارقية، الخطأ، المشروع، حل المشكلات).
- تعرف سوسيولوجيا التربية.
- فهم المحيط السوسيو - ثقافي للمؤسسة التعليمية والتنشئة المدرسية وأدور مختلف الفاعلين بها.
- استثمار الأبعاد الوظيفية لعلوم التربية في فهم حاجيات المتعلمين التربوية والنفسية والفكرية والاجتماعية.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
علوم التربية.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	جميع التخصصات.



4. المستلزمات القبلية

- المعارف العامة والمفاهيم الأولية في علوم التربية.
- المعارف العامة والمفاهيم الأولية في علم النفس التربوي.
- المعارف العامة والمفاهيم الأولية في علم الاجتماع التربوي.

5. التنظيم الزمني

الغلاف الزمني (بالساعة)						عناصر الوحدة
الغلاف الإجمالي	التقويم	آخر	الأنشطة التطبيقية (*)	الأعمال الموجهة	الدروس	
34	4	-	18	-	12	الوحدة
(%100)	(%12)	(-)	(%53)	(-)	(%35)	

(*) تحليل وإنتاج الوثائق والأسناد بشكل أساس.

6. محتويات الوحدة

التعليقات	المحاور
	<p>مدخل إلى علوم التربية.</p> <ul style="list-style-type: none"> سياق نشأة وتطور علوم التربية. مجالات علوم التربية وبعض مفاهيمها الأساسية.
	<p>علم نفس المراهق.</p> <ul style="list-style-type: none"> تعريف علم نفس المراهق. خصائص مرحلة المراهقة. التحولات الجسمية للمراهق. التحولات النفسية للمراهق. التحولات الفكرية للمراهق. المشكلات العلائقية للمراهقة.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
علوم التربية.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	جميع التخصصات.



المحاور	التعليقات
<p>نظريات التعلم.</p> <ul style="list-style-type: none"> • النظرية السلوكية. • النظرية الجشطالتيّة. • النظرية البنائية. • النظرية السوسيوبنائية. • العلوم العصبية المعرفية والتعلم. 	
<p>المقاربات البيداغوجية.</p> <ul style="list-style-type: none"> • المقاربة المضامينية. • المقاربة بالأهداف / بيداغوجيا الأهداف. • المقاربة بالكفايات باعتبارها المقاربة المعتمدة رسمياً. 	
<p>بيداغوجيات التعلم: البيداغوجيات المتمركزة حول التعلم/ المتعلم في خدمة المقاربة بالكفايات.</p> <ul style="list-style-type: none"> • بيداغوجية حل المشكلات. • بيداغوجية المشروع. • بيداغوجية الخطأ. • البيداغوجية الفارقية. 	
<p>سوسيولوجيا المدرسة.</p> <ul style="list-style-type: none"> • التنشئة المدرسية والمحيط السوسيو - ثقافي. • سوسيولوجيا المؤسسة التعليمية وتفاعلاتها مع المحيط. • آليات الاندماج في الأوساط السوسيو - مهنية (قروي؛ حضري؛ شبه حضري). 	
<p>علم النفس الاجتماعي التربوي.</p> <ul style="list-style-type: none"> • دينامية الجماعة. • دينامية جماعة القسم. • التواصل والتنشيط. • تقنيات التنشيط. 	

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
علوم التربية.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	جميع التخصصات.

المحاور	التعليقات
<ul style="list-style-type: none"> دينامية الجماعة. دينامية جماعة القسم. التواصل والتنشيط. تقنيات التنشيط. 	

7. أجراء الوحدة

1.7. صيغ التنفيذ

- العروض التفاعلية والفصل المعكوس.
- الأنشطة التطبيقية.
- التكوين الذاتي المؤطر والمفتوح.
- التكوين الرقمي.

2.7. أنشطة التكوين المقترحة

يمكن لفريق التكوين، بعد مصادقة مجلس المؤسسة، اعتماد أنشطة تكوينية تتناسب وطبيعة الوحدة، وذلك باعتماد وضعيات تكوينية وفق الباراديغم عملي - نظري - عملي.

3.7. الأدوات والوسائط

- الوثائق الرسمية.
- الوسائط الرقمية.
- النصوص والوثائق المرجعية.
- مساقات وموارد رقمية معتمدة.

4.7. مهام وأنشطة المستفيدين

- الانخراط في مختلف أنشطة التكوين (التكوين الحضوري، التكوين عن بعد، التكوين الذاتي، إنتاج وثائق، إعداد الملف التراكمي المنظم الرقمي والورقي).
- إنجاز المطلوب فردياً أو بالاشتغال في مجموعات (عروض - تحليل المحتويات - تقاسم المكتسبات).

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
علوم التربية.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	جميع التخصصات.

5.7. استثمار الوحدة في الممارسات المهنية

- استثمار مكتسبات الوحدة في تخطيط وتدبير وتقويم التعلمات في محطات التداريب الميدانية.
- تحليل الوضعيات التعليمية التعلمية استنادا للخلفيات والاطر النظرية لعلوم التربية.
- استثمار المقاربات المرتبطة بفهم الجوانب النفسية والفكرية والاجتماعية خلال الإسهام في الأنشطة المندمجة وأنشطة الحياة المدرسية بالمركز وبمؤسسات التدريب.

6.7. صيغ التقويم

- مراقبة مستمرة: 25% من النقطة الإجمالية للوحدة.
- اختبار نهاية الوحدة: 75% من نقطتها الإجمالية.





توصيف وحدات التكوين

التخصص	المسلك	السلك
اللغة العربية.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	تأهيل أطر التدريس.

1. عنوان الوحدة

ديداكتيك اللغة العربية.

2. الكفاية المستهدفة

في نهاية الوحدة؛ يكون الطالب قادرا على تعبئة الموارد (المعارف والقدرات والسلوكات) الخاصة بمبادئ الديداكتيك ومفاهيمه وتحليل مفردات المنهاج ومكوناته، ومستثمرا مختلف أشكال العمل وتقنيات التنشيط وتكنولوجيا المعلومات والاتصال (وسائط وموارد رقمية) في وضعيات مهنية وممهنة.

3. أهداف الوحدة

- تعرف علاقة الديداكتيك بعلوم التربية.
- رصد علاقة الديداكتيك باللسانيات التطبيقية.
- تعرف الديداكتيك ومبادئه الأساس.
- التمكن من أسس ديдаكتيك المادة.
- الاطلاع على منهاج اللغة العربية واكتساب أدوات تنفيذه.
- توظيف بعض الاستخدامات البيداغوجية لتكنولوجيا المعلومات والاتصال في المادة الدراسية.

4. المستلزمات القبلية

- استثمار المكتسبات القبلية في المجالات الآتية.
- نظرية الأدب، تاريخ الأدب، النقد الأدبي، نصوص إبداعية، لسانيات، نظريات التواصل.
- القضايا والظواهر اللغوية في مختلف مستويات اللغة (صوتية - صرفية - تركيبية - دلالية - تداولية...).

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
ديداكتيك اللغة العربية.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.

- القراءة المنهجية للنصوص باعتماد مختلف مناهج التحليل وباستثمار خطوات (ملاحظة، فهم، تحليل، تركيب وتقويم).



5. التنظيم الزمني

الغلاف الزمني (بالساعة)						عناصر الوحدة
الغلاف الإجمالي	التقويم	آخر	الأنشطة التطبيقية (*)	الأعمال الموجهة	الدروس	الوحدة
34	4	-	18	-	12	الوحدة
(%100)	(%12)	(-)	(%53)	(-)	(%35)	

(*) تحليل وإنتاج الوثائق والأسناد بشكل أساس.

6. محتويات الوحدة

التعليقات	المحاور
	<p>علاقة الديداكتيك بعلوم التربية.</p> <ul style="list-style-type: none"> • الديداكتيك وحقول معرفية مختلفة. <ul style="list-style-type: none"> ◀ الإيستمولوجيا. ◀ السيكلوجيا. ◀ سوسيلوجيا التربية. • مفاهيم ديديكتيكية أساس. <ul style="list-style-type: none"> ◀ الديداكتيك والبيداغوجيا. ◀ الديداكتيك العام. ◀ الديداكتيك الخاص. ◀ التعليم والتعلم. ◀ التمثل / التصور. ◀ الصراع السوسيو معرفي. ◀ المثلث الديداكتيكي. ◀ التعاقد الديداكتيكي. ◀ النقل الديداكتيكي. ◀ الهدف العائق.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
ديداكتيك اللغة العربية.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.



التعليقات	المحاور
	<ul style="list-style-type: none"> ◀ الوضعية المشكلة... • الديدائكتيك ومعيقات التعلم: تعرف معيقات التعلم. <ul style="list-style-type: none"> ◀ عوائق اللغة. ◀ عوائق تبسيط المعرفة والمفاهيم. ◀ عوائق ناجمة عن طبيعة المادة. ◀ عوائق المفاهيم الأساسية. ◀ عوائق الكتاب المدرسي. ◀ عوائق الأمثلة التي يقترحها المدرس أو الكتاب المدرسي. ◀ عوائق نمط التعلم عند المتعلم. ◀ عوائق الإجراءات التربوية. • الوضعيات الديدائكتيكية. <ul style="list-style-type: none"> ◀ تعريفها. ◀ أنواعها. ◀ مكوناتها. ◀ الوضعيات الديدائكتيكية والوضعيات غير الديدائكتيكية...
	<ul style="list-style-type: none"> • اللسانيات التطبيقية وتدريس اللغات. • مدخل إلى ديدائكتيك مادة اللغة العربية. • المفاهيم النظرية لديدائكتيك المادة. • المبادئ الديدائكتيكية الموجهة للمادة. <ul style="list-style-type: none"> ◀ مبدأ المداخل الثلاثة للمنهاج (القيم والكفايات والتربية على الاختيار). ◀ مبدأ نظام الدورات والمجزوءات. ◀ مبدأ التكامل. ◀ مبدأ نسقية اللغة. ◀ مبدأ التدرج والاستمرارية. ◀ مبدأ التمرکز حول المتعلم. ◀ مبدأ التقويم والدعم المنتظمين. ◀ مبدأ التعلم الذاتي. ◀ مبدأ التعلم النشط.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
ديداكتيك اللغة العربية.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.

المحاور	التعليقات
<ul style="list-style-type: none"> ◀ مبدأ التنوع الديداكتيكي (أشكال ووسائل العمل). ◀ حل المشكلات. ◀ مبدأ التجسير... 	
<ul style="list-style-type: none"> • هندسة المنهاج. ◀ الكفاية. ◀ الأهداف. ◀ الغلاف الزمني. ◀ مكونات المادة. ◀ توصيفها. ◀ توزيعها. ◀ مختلف أنواع الموارد الديداكتيكية (الداخلية والخارجية). • محددات منهاج المادة. • قراءة في التوجيهات التربوية والبرامج الخاصة بتدريس مادة اللغة العربية. 	
<ul style="list-style-type: none"> • التدرج على أنشطة مدمجة لتكنولوجيا المعلومات والاتصالات. • التعرف على روابط بعض المواقع المتخصصة وتقاسمها وكيفية استثمارها. 	

7. أجرة الوحدة

1.7. صيغ التنفيذ

- العروض التفاعلية - الفصل المعكوس.
- الأنشطة التطبيقية.
- التكوين الذاتي المؤطر والمفتوح.
- التكوين الرقمي.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
ديداكتيك اللغة العربية.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.



2.7. أنشطة التكوين المقترحة

يمكن لفريق التكوين، بعد مصادقة مجلس المؤسسة، اعتماد أنشطة تكوينية تتناسب وطبيعة الوحدة، وذلك باعتماد وضعيات تكوينية وفق الباراديغم عملي - نظري - عملي.

3.7. الأدوات والوسائط

- نصوص ووثائق تربوية ومرجعية شبكات ملاحظة الظواهر التربوية والمهنية.
- الوثائق الرسمية: التوجيهات التربوية والبرامج الخاصة بتدريس مادة اللغة العربية حسب كل سلك، الدلائل التعليمية، المذكرات والمقررات الوزارية - الكتب المدرسية.
- وضعيات مهينة. وسائل سمعية بصرية: شرائح الباوربوينت، أشرطة مصورة (أنشطة عملية مهينة)، صور، وثائق، خرائط ذهنية تكنولوجيا المعلومات والتواصل: موارد رقمية، برانم، برامج.

4.7. مهام وأنشطة المستفيدين

- المشاركة الفعالة في مختلف أنشطة التكوين (الدروس، الأعمال الموجهة، الأنشطة التطبيقية، التكوين الذاتي مساقات).
- الالتزام بالمطلوب إنجازه.
- الإنتاج الفردي وفي مجموعات.

5.7. استثمار الوحدة في الممارسات المهنية

- استثمار المعارف والمهارات المكتسبة في الوحدة، بغاية تجديد الممارسة الصفية من خلال تفعيل المقاربة التواصلية ومحورية الأنشطة التعليمية وتنوع الأنشطة التفاعلية وإدماج أنشطة التعلم الذاتي والتفكير النقدي واعتماد طرق البحث والاستقصاء، واستثمار إمكانات البيداغوجيا الفارقية، ثم دمج تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.
- تقديم تغذية راجعة مستمرة للطلبة حول كيفية تنفيذ المعارف والمهارات المكتسبة بشكل ملائم، مما يعزز من فرص استثمار الوحدة في الممارسات المهنية بشكل أفضل.

6.7. صيغ التقويم

- مراقبة مستمرة: 25% من النقطة الإجمالية للوحدة.
- اختبار نهاية الوحدة: 75% من نقطتها الإجمالية.



توصيف وحدات التكوين

التخصص	المسلك	السلك
اللغة العربية.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	تأهيل أطر التدريس.

1. عنوان الوحدة

تخطيط التعلمات.

2. الكفاية المستهدفة

في نهاية الوحدة؛ يكون الطالب متمكنا من التخطيط للتعلمات ومحطات التقويم والدعم، على المدى القريب والمتوسط والبعيد، مستندا لشروط التخطيط الفعال ومبادئه، ومستحضرا البعد التبصري، ومستثمرا مختلف أشكال العمل وتقنيات التنشيط وتكنولوجيا المعلومات والاتصال (وسائط وموارد رقمية) في وضعيات مهنية ومهينة.

3. أهداف الوحدة

- تعرف مفهوم التخطيط وأهميته وشروطه وأنواعه وأدواته ومبادئه.
- تحليل التوجيهات التربوية والبرامج الخاصة بتدريس مادة اللغة العربية.
- تحليل نماذج تخطيطات للتعلمات على المدى القريب والمتوسط والبعيد.
- إنتاج تخطيطات مختلف مكونات مادة اللغة العربية لمختلف الأسلاك والمستويات والشعب.
- إنتاج تخطيطات لمحطات التقويم والدعم وفق خصوصية كل سلك.
- استثمار تكنولوجيا المعلومات والاتصال في إعداد مختلف أنواع التخطيطات.

4. المستلزمات القبلية

- الإلمام بالمفاهيم الأولية للديداكتيك.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
تخطيط التعليمات.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.



- الاطلاع على المقرر الوزاري السنوي، والتوجيهات التربوية والبرامج الخاصة بتدريس مادة اللغة العربية.
- الاطلاع على محتويات الكتب المدرسية والدلائل الرسمية.

5. التنظيم الزمني

الغلاف الزمني (بالساعة)						عناصر الوحدة
الغلاف الإجمالي	التقويم	آخر	الأنشطة التطبيقية (*)	الأعمال الموجهة	الدروس	
34	4	-	24	-	6	الوحدة
(%100)	(%12)	(-)	(%70)	(-)	(%18)	

(*) تحليل وإنتاج الوثائق والأسناد بشكل أساس.

6. محتويات الوحدة

التعليقات	المحاور
	<p>الإطار المفاهيمي.</p> <ul style="list-style-type: none"> • مفهوم التخطيط. • أهمية التخطيط. • أنواع التخطيط. • أدوات التخطيط. • شروط التخطيط. • مبادئ التخطيط.
	<p>تحليل مضامين التوجيهات التربوية والبرامج الدراسية الخاصة بالمادة.</p> <ul style="list-style-type: none"> • الاختيارات والتوجيهات الكبرى الناظمة للتربية والتكوين. • المعينات والوسائط الديدأكتيكية. • الكفايات العامة. • بنية البرنامج السنوي. • تنظيم زمن الدراسة السنوي والأسبوعي واليومي.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
تخطيط التعلّيمات.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.



التعليقات	المحاور
	<p>التخطيط بعيد المدى (السنوي) للتعلّيمات وتعديله بناء على الطوارئ والمستجدات.</p> <ul style="list-style-type: none"> • تعرف أدوات وإجراءات التخطيط السنوي. • تحليل نماذج تخطيطات سنوية للتعلّيمات. • إنتاج نماذج تخطيطات سنوية مع مراعاة فترات التقويم والدعم.
	<p>التخطيط متوسط المدى للتعلّيمات وتعديله بناء على الطوارئ والمستجدات.</p> <ul style="list-style-type: none"> • تعرف أدوات وإجراءات التخطيط متوسط المدى (التيّيمات الموضوعاتية). • تحليل نماذج تخطيطات متوسطة المدى للتعلّيمات. • إنتاج نماذج تخطيطات متوسطة المدى للتعلّيمات.
	<p>التخطيط قصير المدى للتعلّيمات.</p> <ul style="list-style-type: none"> • تعرف أدوات وإجراءات التخطيط. • - بنية الجذاذة ومكوناتها. • صياغة مختلف الأهداف. • تخطيط الوضعيات التعليمية (الاستكشافية، البنائية، الهيكلية، التقويمية). • إنتاج تخطيطات قصيرة المدى (نماذج حصص / مقاطع تعليمية). • تخطيط دفتر النصوص ووثائق تربوية أخرى.

7. إجراء الوحدة

1.7. صيغ التنفيذ

- العروض التفاعلية - الفصل المعكوس.
- الأنشطة التطبيقية.
- التكوين الذاتي المؤطر والمفتوح.
- التكوين الرقمي.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
تخطيط التعليمات.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.



2.7. أنشطة التكوين المقترحة

يمكن لفريق التكوين، بعد مصادقة مجلس المؤسسة، اعتماد أنشطة تكوينية تتناسب وطبيعة الوحدة، وذلك باعتماد وضعيات تكوينية وفق الباراديغم عملي - نظري - عملي.

3.7. الأدوات والوسائط

- نصوص ووثائق تربوية ومرجعية شبكات ملاحظة الظواهر التربوية والمهنية.
- الوثائق الرسمية: التوجيهات التربوية والبرامج الخاصة بتدريس مادة اللغة العربية حسب كل سلك، الدلائل التعليمية، المذكرات والمقررات الوزارية، الخ.
- الكتب المدرسية وضعيات مهينة.
- وسائل سمعية بصرية: شرائح الباوربوينت، أشرطة مصورة (أنشطة عملية مهينة)، صور، وثائق، خرائط ذهنية تكنولوجيا المعلومات والاتصال: موارد رقمية، برانم، برامج.

4.7. مهام وأنشطة المستفيدين

- المشاركة الفعالة في مختلف أنشطة التكوين (الدروس، الأعمال الموجهة، الأنشطة التطبيقية، التكوين الذاتي مساقات).
- الالتزام بالمطلوب إنجازه.
- الإنتاج الفردي وفي مجموعات.

5.7. استثمار الوحدة في الممارسات المهنية

- استثمار المعارف والمهارات المكتسبة في الوحدة، بغاية تطوير كفاية تخطيط التعليمات، من خلال توظيف إنتاجات الطلبة (تخطيطات، تخطيط دفتر النصوص ووثائق تربوية أخرى) في تدبير مقاطع تعليمية وإخضاعها للمقارنة مع إنتاجات الأساتذة المستقبليين أو المصاحبين. ثم تجديد كفاية التخطيط من خلال تنوع الأنشطة الصفية، دمج التقويم، المرونة، التخطيط لتعزيز التعلم الذاتي، التخطيط للتعلم التعاوني.
- تقديم تغذية راجعة مستمرة للطلبة حول كيفية تنفيذ المعارف والمهارات المكتسبة بشكل ملائم، مما يعزز من فرص استثمار الوحدة في الممارسات المهنية بشكل أفضل.

6.7. صيغ التقويم

- مراقبة مستمرة: 25% من النقطة الإجمالية للوحدة.
- اختبار نهاية الوحدة: 75% من نقطتها الإجمالية.



توصيف وحدات التكوين

التخصص	المسلك	السلك
اللغة العربية.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	تأهيل أطر التدريس.

1. عنوان الوحدة

تدبير التعليمات 1.

2. الكفاية المستهدفة

في نهاية الوحدة؛ يصبح الطالب قادرا على تدبير وضعيات تعليمية تعلمية مختلفة مستثمرا ما خطته في وحدة التخطيط، مستندا لشروط التعلم الفعال ومبادئه، ومستحضرا البعد التبصري، وموظفا مختلف أشكال العمل وتقنيات التنشيط وتكنولوجيا المعلومات والاتصال (وسائط وموارد رقمية) في وضعيات مهنية وممهنة.

3. أهداف الوحدة

- تعرف المبادئ المعتمدة في تدبير التعليمات في إطار مقطع تعليمي أو درس وباستحضار المقاربات المعتمدة.
- تفعيل سيناريوهات الممارسات الديدانكتيكية والبيداغوجية للمدرس.
- تدبير درس أو مقاطع لمختلف مكونات اللغة العربية.
- تفعيل البعد التبصري من خلال التفكير في الممارسات الصفية ومساءلتها.
- استثمار تكنولوجيا المعلومات والاتصال في تدبير مكونات اللغة العربية.

4. المستلزمات القبلية

- التمكن من مكتسبات وحدة التخطيط.
- التمكن من مكتسبات وحدة الديدانكتيك.
- التمكن من الإطار المرجعي للتدبير والتنشيط.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
تدبير التعلمات 1.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.



5. التنظيم الزمني

الغلاف الزمني (بالساعة)						عناصر الوحدة
الغلاف الإجمالي	التقويم	آخر	الأنشطة التطبيقية (*)	الأعمال الموجهة	الدروس	
34	4	-	24	-	6	الوحدة
(%100)	(%12)	(-)	(%70)	(-)	(%18)	

(*) تحليل وإنتاج الوثائق والأسناد بشكل أساس.

6. محتويات الوحدة

التعليقات	المحاور
	<p>المبادئ المعتمدة في تدبير التعلمات في إطار مقطع تعليمي أو درس وباستحضار المقاربات المعتمدة.</p> <ul style="list-style-type: none"> • مفهوم التدبير وصيغته. تدبير وضعيات التعلم. تدبير الفضاء. تدبير الزمان. تدبير المعينات والوسائط الديدككتيكية. تدبير الفوارق الفردية. تدبير الأنشطة التعليمية. تدبير طرائق التعلم. تدبير مختلف تقنيات التنشيط. تدبير التفاعلات الصفية. تدبير الأبعاد العلائقية. تدبير الأبعاد التواصلية. تدبير الفوارق الفردية. تدبير الأنشطة التعليمية. تدبير طرائق التعلم. تدبير مختلف تقنيات التنشيط. تدبير التفاعلات الصفية. تدبير الأبعاد العلائقية. تدبير الأبعاد التواصلية.
	<p>سيناريوهات الممارسات الديدككتيكية والبيداغوجية للمدرس.</p> <ul style="list-style-type: none"> • السيناريو الديدككتيكي. • أساليب التدريس. • استراتيجيات التدريس الفعال والتعلم النشط. • تقديم نماذج عملية لتدبير نماذج من مختلف مكونات اللغة العربية (لعب أدوار - تعليم مصغر...).

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
تدبير التعلمات 1.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.



المحاور	التعليقات
<p>تدبير وضعيات التعليم عن بعد مستثمرا تكنولوجيا المعلومات والاتصال في مادة اللغة العربية.</p> <ul style="list-style-type: none"> • إنتاج موارد رقمية وتوظيفها. • إحداث وتوظيف فضاءات للعمل الجماعي عن بعد. 	

7. أجراء الوحدة

1.7. صيغ التنفيذ

- العروض التفاعلية - الفصل المعكوس.
- الأنشطة التطبيقية.
- التكوين الذاتي المؤطر والمفتوح.
- التكوين الرقمي.

2.7. أنشطة التكوين المقترحة

يمكن لفريق التكوين، بعد مصادقة مجلس المؤسسة، اعتماد أنشطة تكوينية تناسب وطبيعة الوحدة، وذلك باعتماد وضعيات تكوينية وفق الباراديغم عملي - نظري - عملي.

3.7. الأدوات والوسائط

- نصوص ووثائق تربوية ومرجعية.
- شبكات ملاحظة الظواهر التربوية والمهنية.
- الوثائق الرسمية: التوجيهات التربوية والبرامج الخاصة بتدريس مادة اللغة العربية حسب كل سلك، الدلائل التعليمية، المذكرات والمقررات الوزارية الكتب المدرسية.
- وضعيات مهينة.
- وسائل سمعية بصرية: شرائح الباوربوينت، أشرطة مصورة (أنشطة عملية مهينة)، صور، وثائق، خرائط ذهنية - تكنولوجيا المعلومات والتواصل: موارد رقمية، برانم، برامج.

4.7. مهام وأنشطة المستفيدين

- المشاركة الفعالة في مختلف أنشطة التكوين (الدروس، الأعمال الموجهة، الأنشطة التطبيقية، التكوين الذاتي مساقات).

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
تدبير التعلمات 1.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.

- الالتزام بالمطلوب إنجازه.
- الإنتاج الفردي وفي مجموعات.

5.7. استثمار الوحدة في الممارسات المهنية

- استثمار المعارف والمهارات المكتسبة في الوحدة، بغاية تطوير كفاية تدبير التعلمات، وتمكين الطالب من أن يقوم بالتدبير الديدداكتيكي والتدبير البيداغوجية على النحو الأمثل، وأن يُخضع عمله للملاحظة من طرف زملائه ومن طرف الأساتذة المستقبليين أو المصاحبين.
- تقديم تغذية راجعة مستمرة للطلبة حول كيفية تنفيذ المعارف والمهارات المكتسبة بشكل ملائم، مما يعزز من فرص استثمار الوحدة في الممارسات المهنية بشكل أفضل.

6.7. صيغ التقويم

- مراقبة مستمرة: 25% من النقطة الإجمالية للوحدة.
- اختبار نهاية الوحدة: 75% من نقطتها الإجمالية.





توصيف وحدات التكوين

التخصص	المسلك	السلك
جميع التخصصات.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	تأهيل أطر التدريس.

1. عنوان الوحدة

منهجية البحث التدخلي.

2. الكفاية المستهدفة

في نهاية الوحدة، يصبح الطالب قادرا على تعبئة مجموعة من الموارد (المعارف والمهارات والقيم) ومتملكا لمهارات توظيفها في اقتراح وإيجاد حلول عملية للمشكلات المهنية المرتبطة بمهام الأستاذ ووظائفه، واستثمار الأدوات المنهجية المكتسبة من الوحدة في إنجاز بحث تدخلي.

3. أهداف الوحدة

- التعرف على مفهوم البحث التدخلي والمفاهيم المرتبطة به.
- التعرف على منهجية إنجاز البحث التدخلي.
- القدرة على ملاحظة ورصد المشكلات التربوية والمهنية.
- القدرة على توظيف مناهج البحث العلمي وأدواته بما يلائم البحث التدخلي.
- القدرة على توظيف منهجية البحث التدخلي لإنجاز بحث تدخلي.
- القدرة على توظيف منهجية البحث التدخلي لمواجهة مشكلات مهنية حقيقية في بيئة مدرسية.

4. المستلزمات القبلية

- معارف مسبقة حول البحث العلمي وضوابطه المنهجية المكتسبة في إطار إنجاز بحث الإجازة.
- الاستعمال السليم للغة البحث.
- توظيف تكنولوجيا المعلومات والاتصال في إنجاز البحث وعرضه.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
منهجية البحث التدخلي.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	جميع التخصصات.



5. التنظيم الزمني

الغلاف الزمني (بالساعة)						عناصر الوحدة
الغلاف الإجمالي	التقويم	آخر	الأنشطة التطبيقية (*)	الأعمال الموجهة	الدروس	
34	4	-	18	-	12	الوحدة
(%100)	(%12)	(-)	(%53)	(-)	(%35)	

(*) تحليل وإنتاج الوثائق والأسناد بشكل أساس.

6. محتويات الوحدة

التعليقات	المحاور
باستخدام المعاجم المتخصصة والوثائق الرسمية، يشتغل المستفيدون/ت في مجموعات لتحديد المفاهيم المرتبطة بمنهجية البحث التدخلي.	<p>مفهوم البحث التدخلي وخصائصه.</p> <ul style="list-style-type: none"> مفهوم البحث التدخلي ونشأته وخصائصه، والفرق بينه وبين البحث الأكاديمي.
باستخدام المصادر والمراجع والوثائق الرسمية، يشتغل المستفيدون/ت في مجموعات لتحديد أهم خطوات البحث التدخلي.	<p>خطوات البحث التدخلي.</p> <ul style="list-style-type: none"> مشكلة البحث التدخلي وفرضياته. رصد المشكلات التربوية. تقديم خطة البحث. تحديد موضوع ومشكلة البحث. صياغة المشكلة واسئلة البحث. تحديد فرضيات البحث. الإطار النظري والدراسات السابقة. اختيار الموارد (المصادر والمراجع) استثمار الدراسات السابقة. احترام قواعد الاقتباس وتوثيق مراجع البحث وفق نظام من الأنظمة العالمية المتعارف عليها. مثل نظامي (APA - MLA) جمع البيانات وتحليلها وتفسيرها. التعرف على الوسائل العلمية الناجعة والملائمة لجمع المعطيات للإحاطة بكافة جوانب المشكل المدروس. تحديد المنهج المناسب لموضوع البحث. تنفيذ الخطة وتجربتها. تحليل المعطيات. استخراج النتائج وتأويلها وتفسيرها. خلاصات. اختيار عينة البحث. اختيار أدوات جمع المعطيات المناسبة: (الملاحظة. الاستمارة. المقابلة. الاختبار...).

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
منهجية البحث التدخلي.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	جميع التخصصات.

المحاور	التعليقات
<p>تحرير البحث التدخلي.</p> <ul style="list-style-type: none"> التعرف على مكونات البحث. اتباع المعايير العلمية لتحرير. تقرير البحث التدخلي الجيد. تنظيم أجزاء البحث. المراجعة والتدقيق اللغوي. الإخراج النهائي للبحث. 	<p>باستخدام المصادر والمراجع والوثائق الرسمية، يشتغل المستفيدون/ت في مجموعات لبلورة خطة لتحرير البحث التدخلي وفق المواصفات العلمية والفنية.</p>
<p>العرض والمناقشة.</p> <ul style="list-style-type: none"> تقديم عرض يلخص نتائج البحث. توظيف تكنولوجيا الإعلام والاتصال. 	<p>باستخدام المصادر والمراجع والوثائق الرسمية، يشتغل المستفيدون/ت في مجموعات لبلورة خطة لإعداد عروض تقديمية وكيفية تقديمها أمام لجنة.</p>



7. أجرة الوحدة

1.7. صبغ التنفيذ

- التكوين الحضوري (المحاضرات التفاعلية والفصول الدراسية المعكوسة).
- الأنشطة التطبيقية.
- التكوين الذاتي المؤطر والمفتوح.
- التكوين الرقمي.

2.7. أنشطة التكوين المقترحة

- مصطلحات ومفاهيم: المعرفة - العلم - المنهج العلمي - البحث العلمي - البحث التدخلي.
- خطوات البحث التدخلي.
- مناهج البحث التدخلي.
- تقنيات البحث التدخلي.
- كيفية تحرير وعرض بحث تدخلي...

ملاحظة: يمكن لفريق التكوين، بعد مصادقة مجلس المؤسسة، اعتماد أنشطة تكوينية أخرى تناسب وطبيعة الوحدة، وذلك باعتماد وضعيات تكوينية وفق الباراديغم عملي - نظري - عملي.

عنوان الوحدة	المسلك	المسلك	التخصص
منهجية البحث التدخلي.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	جميع التخصصات.



3.7. الأدوات والوسائط

- نصوص ووثائق تربوية ومرجعية.
- شبكات ملاحظة الظواهر التربوية والمهنية.
- وسائل سمعية بصرية: شرائح الباوربوينت، أشرطة مصورة (أنشطة عملية مهينة...)، صور، خرائط ذهنية.
- تكنولوجيا المعلومات والاتصال وأدوات معلوماتية: برانم، منصة إ - تكوين، مسابقات وموارد رقمية معتمدة.

4.7. مهام وأنشطة المستفيدين

- المشاركة الفعالة في مختلف أنشطة التكوين (الدروس، الأعمال الموجهة، الأنشطة التطبيقية، التكوين الذاتي مسابقات، ...).
- الالتزام بالمطلوب إنجازه.
- الإنتاج الفردي وفي مجموعات.

5.7. استثمار الوحدة في الممارسات المهنية

- توظيف منهجية البحث التدخلي لحل مشكلات وظواهر مهنية حقيقية يتم رصدها داخل مؤسسة التدريب.

6.7. صيغ التقويم

- مراقبة مستمرة: 25% من النقطة الإجمالية للوحدة.
- اختبار نهاية الوحدة: 75% من نقطتها الإجمالية.



Syllabus des modules de formation

Cycle	Filière	Spécialité
Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Toutes spécialités.

1. Intitulé du module

Apprentissage numérique (TICE).

2. Compétence visée

Au terme de ce Module, le bénéficiaire est capable de produire du contenu numérique dans une visée éducative respectant les normes éthiques et les orientations nationales, de collaborer, de se développer en autonomie et d'innover dans ses pratiques enseignantes, en mobilisant ses acquis relatifs aux outils et méthodologies de production numérique.

3. Objectifs du module

- Connaître les stratégies nationales et internationales en matière de TICE.
- Adopter une perspective de développement personnel et professionnel avec le numérique dans une posture d'autonomisation.
- Faire preuve d'intérêt, d'esprit critique et d'ouverture envers l'utilisation du numérique dans l'enseignement et l'apprentissage, notamment ses défis et opportunités.
- Rechercher, sélectionner, adapter et partager des ressources numériques conformes aux curriculum.
- Produire des ressources numériques accessibles, favorisant l'inclusion, l'orientation, l'accompagnement, la différenciation et la personnalisation des apprentissages.
- Comprendre les bases de l'IA générative et ses différentes applications.
- Produire et partager collectivement des ressources pédagogiques numériques.
- Développer sa capacité à innover dans ses pratiques professionnelles en utilisant le numérique.

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Apprentissage numérique (TICE).	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Toutes spécialités.



4. Prérequis

- Terminologie informatique courante.
- Fonctionnalités matérielles et logicielles d'un ordinateur.
- Navigation internet, Web et recherche d'information.
- Logiciels bureautiques, multimédia.

5. Organisation horaire


Composantes / éléments de module	Volume horaire (VH)					
	Cours	Travaux dirigés	Activités pratiques (*)	Autres	Evaluation	VH global
Module	10 (29%)	- (-)	20 (59%)	- (-)	4 (12%)	34 (100%)

(*) Essentiellement analyse et production de documents et supports

6. Contenus du module

Axes	Commentaires
<p>Stratégies d'intégration du numérique dans l'enseignement.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stratégie nationale d'intégration des TIC dans l'enseignement. • Plateformes institutionnelles de renforcement des compétences numériques et de développement professionnel : E-takwine, MOOC... 	
<p>Usages civiques, éthiques et responsables du numérique.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Normes comportementales (netiquette) dans les environnements numériques. • Droits d'auteurs et licences d'utilisation des ressources numériques. • Gestion de l'identité numérique et sécurité. 	
<p>Intégration des TIC dans l'enseignement et l'apprentissage.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modèles d'intégration des TIC dans l'enseignement : SAMR, RABY.. Modalités de l'enseignement avec le numérique : présentiel, hybride, à distance. • Plateformes de gestion des apprentissages. 	
<p>Ressources éducatives numériques.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Typologie des ressources numériques. • Ressources éducatives libres (REL). 	

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Apprentissage numérique (TICE).	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Toutes spécialités.

Axes	Commentaires
<ul style="list-style-type: none"> • Identification, sélection et évaluation selon des critères techniques et éthiques des ressources éducatives numériques. • Production de ressources numériques éducatives (capsule vidéo, animations, livre numérique, carte heuristique, exercices interactifs, E-portfolio...). • Pratiques innovantes : serious game, réalité augmentée, ... • Accessibilité et adaptabilité des ressources numériques pour un enseignement inclusif. 	
<p>Intelligence artificielle générative pour les enseignants.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introduction au concept de l'IA générative : fonctionnement, typologie, applications. • Création du contenu éducatif avec des outils d'IA générative. • Éthique et responsabilité dans l'utilisation de l'IA générative. 	
<p>Collaboration et veille à l'aide du numérique.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interaction et communication numérique (messagerie électronique, messagerie instantanée, visioconférence...). • Outils collaboratifs pour la coproduction des contenus. • Veille professionnelle : Veille informationnelle, veille technologique. 	

7. Mise en œuvre du module

7.1. Modalités de mise en œuvre

- Exposés interactifs et en classe inversée.
- Activités pratiques de mise en œuvre.
- Autoformation et formation en ligne.

7.2. Activités de formation proposées

- Analyse de la stratégie nationale des TIC dans l'éducation et exploration des plateformes institutionnelles de développement professionnel (e-takwine, MOOC).
- Choix de la licence appropriée pour un projet pédagogique, évaluation et sécurisation de son identité et données en ligne.
- Identification, sélection et évaluation de ressources numériques selon des critères techniques et éthiques.
- Adaptation d'un contenu pédagogique en fonction des niveaux d'intégration des TIC décrits par un des modèles (SAMR, RABY...).
- Création d'une capsule vidéo, d'une carte heuristique, d'un livre numérique et d'un exercice interactif en ligne.

Intitulé du module	Cycle	Filière	Spécialité
Apprentissage numérique (TICE).	Qualification des cadres d'enseignement.	Qualification des enseignants du secondaire collégial. Qualification des enseignants du secondaire qualifiant.	Toutes spécialités.

- Adaptation d'une ressource existante (capsule vidéo, texte numérique, présentation) pour la rendre accessible, en tenant compte des besoins spécifiques des apprenants.
- Manipulation des outils de l'IA générative pour générer des ressources numériques (présentation, image, vidéo...) et analyse de ressources pédagogiques créées (Évaluation de la qualité, la pertinence et les limites de ces ressources).
- Exploration des pratiques innovantes en pédagogie numérique à travers des démonstrations d'applications concrètes.
- Analyse de scénarios de collaboration : Étude de cas concrets pour identifier les meilleures pratiques.

NB. L'équipe pédagogique chargée de la formation peut déterminer d'autres activités de formation, après validation du conseil d'établissement du CRMEF, en tenant compte du paradigme pratique-théorie-pratique.

7.3. Outils et supports

- Salle multimédia connectée à Internet, TBI, Tablette, Smart TV, Camera.
- Applications d'édition de documents textuels et d'édition et/ou production de ressources multimédia (capture son, image et vidéo).
- Services en ligne de visioconférence et de collaboration. Plateformes d'enseignement à distance.

7.4. Tâches et activités des bénéficiaires

- Participation active aux différentes activités de formation (cours, TD, activités pratiques, mini projets, MOOC, etc.).
- Productions individuelles et en groupe de ressources numériques et de documents pédagogiques multimédia.

7.5. Réinvestissement du module dans la pratique professionnelle

- Animation de séquences d'enseignement/ apprentissage intégrant les TIC.
- Analyse des pratiques au regard de séquences d'enseignement/ apprentissage intégrant les TIC au cours de la période des stages.

7.6. Modalités d'évaluation

- Contrôle continu: de 25% de la note globale du module.
- Examen de fin module: de 75% de sa note globale.



توظيف وحدات التكوين

التخصص	المسلك	السلك
اللغة العربية.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	تأهيل أطر التدريس.

1. عنوان الوحدة

تدبير التعلّمات 2.

2. الكفاية المستهدفة

في نهاية الوحدة؛ يصبح الطالب قادرا على استثمار ما خططه في وحدة التخطيط، وما اكتسبه من موارد في وحدة التدبير 1، مستندا إلى شروط التدبير الفعال ومبادئه، ومستحضرا البعد التبصري، وموظفا مختلف أشكال العمل وتقنيات التنشيط وتكنولوجيا المعلومات والاتصال (وسائط وموارد رقمية) في وضعيات مهنية وممهنة.

3. أهداف الوحدة

- استثمار المبادئ المعتمدة في تدبير التعلّمات في أجرأة مقطع تعليمي أو درس باستحضار المقاربات المعتمدة.
- تفعيل سيناريوهات الممارسات الديدانكتيكية والبيداغوجية للمدرس في مختلف مكونات اللغة العربية.
- توظيف بعض الاستخدامات البيداغوجية لتكنولوجيا المعلومات والاتصال في مادة اللغة العربية في وضعيات التعليم والتعلم.

4. المستلزمات القبلية

- التمكن من مكتسبات وحدة التخطيط.
- التمكن من مكتسبات وحدة الديدانكتيك.
- التمكن من مكتسبات وحدة التدبير 1.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
تدبير التعلّيمات 2.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.



التمكن من مبادئ الإطار المرجعي للتدبير والتنشيط.
• تملك منهجيات تدبير مكونات مادة اللغة العربية.

5. التنظيم الزمني

الغلاف الزمني (بالساعة)						عناصر الوحدة
الغلاف الإجمالي	التقويم	آخر	الأنشطة التطبيقية (*)	الأعمال الموجهة	الدروس	
34 (%100)	4 (%12)	- (-)	24 (%70)	- (-)	6 (%18)	الوحدة

(*) تحليل وإنتاج الوثائق والأسناد بشكل أساس.

6. محتويات الوحدة

المحاور	التعليقات
أجراء مقطع تعليمي أو درس وباستحضار مبادئ تدبير التعلّيمات والمقاربات المعتمدة. • تدبير الوضعيات التعليمية التعلمية في مختلف مكونات مادة اللغة العربية.	
سيناريوهات الممارسات الديدانكتيكية والبيداغوجية للمدرس. • أجراء السيناريوهات الديدانكتيكية لمختلف مكونات مادة اللغة العربية. • أجراء أساليب التدريس.	
تدبير وضعيات التعليم عن بعد باستخدام نماذج من الاستخدامات البيداغوجية لتكنولوجيا المعلومات والاتصال الخاصة باللغة العربية. • إنتاج موارد رقمية وتوظيفها. • استثمار منصة التكوين عن بعد. • إحداث فضاءات للعمل الجماعي عن بعد.	

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
تدبير التعلمات 2.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.



7. أجراء الوحدة

1.7. صيغ التنفيذ

- العروض التفاعلية الفصل المعكوس.
- الأنشطة التطبيقية.
- التكوين الذاتي المؤطر والمفتوح.
- التكوين الرقمي.

2.7. أنشطة التكوين المقترحة

يمكن لفريق التكوين، بعد مصادقة مجلس المؤسسة، اعتماد أنشطة تكوينية تتناسب وطبيعة الوحدة، وذلك باعتماد وضعيات تكوينية وفق الباراديغم عملي - نظري - عملي.

3.7. الأدوات والوسائط

- نصوص ووثائق تربوية ومرجعية.
- شبكات ملاحظة الظواهر التربوية والمهنية.
- الوثائق الرسمية: التوجيهات التربوية والبرامج الخاصة بتدريس مادة اللغة العربية كل سلك، الدلائل التعليمية المذكرات والمقررات الوزارية، إلخ.
- الكتب المدرسية.
- وضعيات مهينة.
- وسائل سمعية بصرية: شرائح الباوربوينت، أشرطة مصورة (أنشطة عملية مهينة)، صور، وثائق، خرائط ذهنية.
- تكنولوجيا المعلومات والتواصل: موارد رقمية، برانم، برامج.

4.7. مهام وأنشطة المستفيدين

- المشاركة الفعالة في مختلف أنشطة التكوين (الدروس، الأعمال الموجهة، الأنشطة التطبيقية، التكوين الذاتي مساقات).
- الالتزام بالمطلوب إنجازه.
- الإنتاج الفردي وفي مجموعات.

عنوان الوحدة	المسلك	المسلك	التخصص
تدبير التعلمات 2.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.

5.7. استثمار الوحدة في الممارسات المهنية

- استثمار المعارف والمهارات المكتسبة في الوحدة، بغاية تطوير كفاية تدبير التعلمات، مما سيمكن الطالب من أن يقوم بالتدبير الديدائكتيكي والتدبير البيداغوجية على النحو الأمثل، وأن يُخضع عمله للملاحظة من طرف زملائه، ومن طرف الأساتذة المستقبلين أو المصاحبين.
- - تنظيم جلسات تكوينية بين الطلبة حول كيفية تجويد تدبير التعلمات وتحقيق أهداف التعلم، انطلاقا مما سجلوه من ملاحظات، ومما راكموه من تجارب خلال التداريب الميدانية.
- تقديم تغذية راجعة مستمرة للطلبة حول كيفية تنفيذ المعارف والمهارات المكتسبة بشكل ملائم، مما يعزز من فرص استثمار الوحدة في الممارسات المهنية بشكل أفضل.

6.7. صيغ التقويم

- مراقبة مستمرة: 25% من النقطة الإجمالية للوحدة.
- اختبار نهاية الوحدة: 75% من نقطتها الإجمالية.





توظيف وحدات التكوين

التخصص	المسلك	السلك
جميع التخصصات.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	تأهيل أطر التدريس.

1. عنوان الوحدة

تقويم التعلّيمات والدعم والمعالجة.

2. الكفاية المستهدفة

في نهاية الوحدة، يصبح الطالب قادرًا على تفعيل سيرورة تقويم التعلّيمات، والمعالجة والدعم بما ينسجم والوظيفة المستهدفة، وذلك من خلال تعبئة الموارد المؤسّساتية والنظرية والمنهجية المعتمدة.

3. أهداف الوحدة

- تعرف مفاهيم التقويم وأنواعه ووظائفه، وسيرورة تقويم التعلّيمات.
- تملك التوجيهات الرسمية المرتبطة بتقويم التعلّيمات.
- إعداد أدوات تقويم التعلّيمات بناءً على ما تم تقويمه، وباستحضار مقاصد التقويم.
- تحليل المعطيات والبيانات المجمعة أثناء التقويم.
- تفسير نتائج تحليل المعطيات والبيانات المجمعة.
- تصميم خطط للدعم والمعالجة.
- تقاسم نتائج التقويم مع مختلف المعنيين.

4. المستلزمات القبلية

- مفاهيم أساسية في علوم التربية.
- مفاهيم أساسية في ديداكتيك المادة.
- توظيف تكنولوجيا المعلومات والاتصال.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
تقويم التعليمات والدعم والمعالجة.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	جميع التخصصات.



5. التنظيم الزمني

الغلاف الزمني (بالساعة)						عناصر الوحدة
الغلاف الإجمالي	التقويم	آخر	الأنشطة التطبيقية ^(*)	الأعمال الموجهة	الدروس	
34	4	-	24	-	6	الوحدة
(%100)	(%12)	(-)	(%70)	(-)	(%18)	

(*) تحليل و إنتاج الوثائق والأسناد بشكل أساس.

6. محتويات الوحدة

التعليقات	المحاور
يتم تطوير هذه المفاهيم تبعاً لمستوى الطلبة ومدى تحكمهم في الوحدة.	<p>مفاهيم أساسية.</p> <ul style="list-style-type: none"> مصطلحات أساسية. أنواع التقويمات: تشخيصية، تكوينية، إجمالية، وإشهادية. أشكال التقويم: تقويم ذاتي، تقويم تبادلي (بين الأقران)، تقويم تشاركي. وظائف التقويم: توجيه - تعديل - تصديق / إشهاد. مجالات التقويم: المحتويات - الأهداف - الكفايات. سيرورة التقويم: الإعداد والتمرير، جمع المعطيات والبيانات (تصحيح/تجميع)، إصدار حكم (تحليل/تفسير)، اتخاذ القرار، تقاسم النتائج. اختبارات موحدة: محلية ووطنية ودولية.
ربط المحتويات بالسياق، وباستحضار خصوصيات المواد الدراسية. استثمار - ما أمكن ذلك الإمكانيات التي تتيحها الأدوات الرقمية في إعداد عدد التقويم.	<p>عُدد التقويم.</p> <ul style="list-style-type: none"> الإطار التنظيمي. القرارات والمذكرات الوزارية المتعلقة بالتقويم. مفاهيم الأطر المرجعية للامتحانات. مستجدات التقويم في منظومة التربية والتكوين. الموارد والدعامات. أدوات التقويم - وضعيات التقويم - شبكات - جداول التخصيص. جودة الأداة (الملاءمة - الصدق الثبات)، الأنواع والخصائص.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
تقويم التعلّمات والدعم والمعالجة.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	جميع التخصصات.

التعليقات	المحاور
إعداد عدد التقويم التكويني، دون إغفال حالات التقويم الذاتي والتقويم التشاركي. تناول محور التصميم والإعداد عبر وضعيات مهنية، تتوزع إلى أنشطة ومهام مركبة.	<ul style="list-style-type: none"> شبكات التصحيح وشبكات المعايير (المعايير والمؤشرات). التصميم والإعداد. أدوات تقويم تحقق الأهداف. أدوات تقويم نماء الكفايات. شبكات التصحيح (المعايير والمؤشرات وتوصيفها). أدوات تقويم كيفية وفق خصوصية المتعلمين/ات في وضعية إعاقة. بناء اختبار. رائز تقويم تشخيصي فرض محروس امتحان موحد.
ملاءمة هذه التعابير وفق السياق وباستحضار خصوصيات مختلف المواد الدراسية. تعطى أهمية خاصة لتقاسم النتائج مع المتعلمين، لاسيما التعليقات النوعية.	<p>تحليل النتائج وتفسيرها وتقاسمها.</p> <ul style="list-style-type: none"> المقاييس الإحصائية: الحد الأقصى، الحد الأدنى، المنوال، الوسيط، المتوسط، التباين، الانحراف المعياري. المؤشرات السيكمترية: مؤشر الصعوبة، مؤشر التمييز. تفسير النتائج. تقاسم النتائج مع المتعلمين والإدارة والآباء/الأولياء: النقاط المحصلة، والتعليقات، والتقييمات النوعية (الميزات). كشف النقاط.
مراعاة الأولويات وتوجهات المنظومة التربوية.	<p>استثمار النتائج والدعم والمعالجة.</p> <ul style="list-style-type: none"> إعداد استراتيجيات المعالجة والدعم. تنظيم أنشطة الدعم والمعالجة مع مراعاة الفوارق الفردية.

7. أجراء الوحدة

1.7. صيغ التنفيذ

- العروض التفاعلية الفصل المعكوس
- الأنشطة التطبيقية.
- التكوين الذاتي المؤطر والمفتوح التكوين الرقمي.

2.7. أنشطة التكوين المقترحة

- تملك مفاهيم التقويم وأنواعه ووظائفه.
- إعداد أدوات تقويم التعلّمات.



عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
تقويم التعلّمات والدعم والمعالجة.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	جميع التخصصات.



- تصميم روائز التقويم التشخيصي.
 - تنظيم التقويم التكويني.
 - تصميم اختبار التقويم الإجمالي. تصحيح إنجازات المتعلمين.
 - تحليل المعطيات والبيانات المجمعة أثناء التقويم.
 - تفسير نتائج تحليل المعطيات والبيانات المجمعة.
 - تقاسم نتائج التقويم مع مختلف المعنيين.
 - تصميم خطة للدعم والمعالجة.
- ملاحظة:** يمكن لفريق التكوين، بعد مصادقة مجلس المؤسسة، اعتماد أنشطة تكوينية أخرى تناسب وطبيعة الوحدة، وذلك باعتماد وضعيات تكوينية وفق الباراديغم عملي - نظري - عملي.

3.7. الأدوات والوسائط

- الوثائق الرسمية (مناهج وبرامج مختلف المواد الدراسية التوجيهات التربوية الأطر المرجعية للامتحانات المذكرات والقرارات الوزارية...).
- نماذج فروض كتابية امتحانات محلية وجهوية وطنية، نماذج من شبكات التصحيح والتنقيط، إنجازات المتعلمين/ات مجهولة الهوية، كشف النقط.
- منصة المساقات.

4.7. مهام وأنشطة المستفيدين

- المشاركة الفعالة في مختلف أنشطة التكوين (دروس - أنشطة موجهة - أنشطة تطبيقية ...).
- تحليل الوثائق العلمية والتنظيمية الرسمية المتعلقة بالتقويم.
- إنتاجات فردية وفي مجموعات.

5.7. استثمار الوحدة في الممارسات المهنية

- نتاج وتصريف مختلف أنواع التقويم خلال التداريب.
- تصحيح الأوراق وتحليل المعطيات.
- أجرأة استراتيجيات الدعم والمعالجة.

6.7. صيغ التقويم

- مراقبة مستمرة: 25% من النقطة الإجمالية للوحدة.
- اختبار نهاية الوحدة: 75% من نقطتها الإجمالية.



توصيف وحدات التكوين

التخصص	المسلك	السلك
جميع التخصصات.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	تأهيل أطر التدريس.

1. عنوان الوحدة

ورشة الإنتاج الديدانكتيكي.

2. الكفاية المستهدفة

في نهاية الورشة، يصبح الطالب قادرا على تصميم وإنتاج وتطوير الموارد الديدانكتيكية المتعلقة بالتعليم والتعلم في مادة التخصص، بما في ذلك الرقمية، من خلال تعبئة معارفه وملاحظاته ومكتسباته في التداريب الميدانية، بالإضافة إلى الخطوات والوسائل المختلفة المتاحة.

3. أهداف الوحدة

- تملك المفاهيم الأساسية المتعلقة بالإنتاج الديدانكتيكي.
- تحليل الخطوات والأدوات المتوفرة لإنتاج الموارد الديدانكتيكية.
- تصميم خطوات وأدوات الإنتاج متعلقة بمختلف أنشطة التخصص.
- تصميم وإنتاج واستثمار وتقييم الموارد الديدانكتيكية.

4. المستلزمات القبلية

- ديدانكتيك المادة.
- تخطيط وتدبير وتقييم التعلّمات.
- أدوات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
ورشة الإنتاج الديدانكتيكي.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	جميع التخصصات.



5. التنظيم الزمني

الغلاف الزمني (بالساعة)						عناصر الوحدة
الغلاف الإجمالي	التقويم	آخر	الأنشطة التطبيقية (*)	الأعمال الموجهة	الدروس	
34	4	-	24	-	6	الوحدة
(%100)	(%12)	(-)	(%70)	(-)	(%18)	

(*) تحليل و إنتاج الوثائق والأسناد بشكل أساس.

6. محتويات الوحدة

التعليقات	المحاور
الانطلاق من تمثيلات الطلبة وتجارهم واكتشافاتهم في التداريب الميدانية.	مدخل للإنتاج الديدانكتيكي. • مفهوم الإنتاج الديدانكتيكي. • أهمية الإنتاج الديدانكتيكي في عملية التعليم والتعلم. • مفهوم المورد الديدانكتيكي. • تحديد أنواع الموارد الديدانكتيكية. • تقديم إجراءات الإنتاج الديدانكتيكي (المفاهيم الإجرائية).
مع مراعاة ما يلي: - حاجات المستفيدين. - خصوصيات المسلك والتخصص. - التركيز على الجانب الديدانكتيكي لكل تخصص. - اعتماد بيداغوجيا النجاعة والتميز (على سبيل المثال مقارنة المشروع). - الاعتماد على البيداغوجيات النشيطة. - دمج تكنولوجيا المعلومات والاتصالات. - تشجيع الإبداع والابتكار لدى المستفيدين.	إعداد وتطوير الموارد الديدانكتيكية المتعلقة بالأنواع الثلاثة. • أنشطة التعلم (تخطيطات، وضعيات الانطلاق، ...). • حوامل ووسائل ديدانكتيكية، بما في ذلك الموارد الرقمية (خريطة المفاهيم، نماذج، تطبيقات، مقاطع فيديو، ...). • أدوات التقييم والمعالجة. تحليل وتقويم وتطوير الموارد الديدانكتيكية. • إعداد وتطوير شبكات خاصة لكل نوع من الموارد الديدانكتيكية مع تجريبها. • تحليل الإنتاجات الديدانكتيكية المطورة. • تطوير وتجويد الموارد الديدانكتيكية الموجودة.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
ورشة الإنتاج الديدانكتيكي.	تأهيل أطر التكوين والتدريب	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	جميع التخصصات.



7. أجراء الوحدة

1.7. صيغ التنفيذ

- العروض التفاعلية - الفصل المعكوس.
- الأنشطة التطبيقية.
- التكوين الذاتي المؤطر والمفتوح - التكوين الرقمي.

2.7. أنشطة التكوين المقترحة

- تحديد مفهوم الإنتاج الديدانكتيكي وخطواته وإجراءاته وأدواته في علاقة بالمادة.
- تحديد مرجعيات الإنتاج الديدانكتيكي.
- تحديد مواصفات الإنتاج الديدانكتيكي.
- تصميم أدوات وموارد ديدانكتيكية.
- تحليل نماذج إنتاجات جاهزة.

ملاحظة: يمكن لفريق التكوين، بعد مصادقة مجلس المؤسسة، اعتماد أنشطة تكوينية أخرى تناسب وطبيعة الوحدة، وذلك باعتماد وضعيات تكوينية وفق الباراديغم عملي - نظري - عملي.

3.7. الأدوات والوسائط

- وثائق رسمية: المناهج والبرامج الخاصة بالتخصص، توجيهات تربوية، مذكرات تنظيمية، مقرر السنة الدراسية.
- نماذج من الوثائق والدعائم الديدانكتيكية ذات العلاقة بالوحدة.
- تكنولوجيا المعلومات: برانم، برامج، منصة إ-تكوين، مساقات وموارد رقمية معتمدة.

4.7. مهام وأنشطة المستفيدين

- المشاركة النشطة في مختلف أنشطة التكوين (أنشطة موجهة - أنشطة عملية مهينة ...).
- تحليل نماذج جاهزة.
- إنتاجات فردية وفي مجموعات.

5.7. استثمار الوحدة في الممارسات المهنية

- تمفصل محتويات الورشة مع باقي المجزوءات والورشات وفترات التداريب الميدانية.

التخصص	المسلك	السلك	عنوان الوحدة
جميع التخصصات.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	تأهيل أطر التدريس.	ورشة الإنتاج الديدانكتيكي.

- استثمار وتحليل مختلف الإنتاجات الديدانكتيكية خلال فترات التدريب.
- تطوير حس الابداع والابتكار في الإنتاج الديدانكتيكي.

6.7. صيغ التقويم

- مراقبة مستمرة: 25% من النقطة الإجمالية للوحدة.
- اختبار نهاية الوحدة: 75% من نقطتها الإجمالية.





توصيف وحدات التكوين

السلوك	المسلك	التخصص
تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	جميع التخصصات.

1. عنوان الوحدة

ورشة تحليل الممارسات المهنية.

2. الكفاية المستهدفة

في نهاية الورشة، يصبح الطالب قادرا على تحليل وفهم ممارساته المهنية وممارسات أقرانه في المادة المدرسة، من خلال تعبئة المعارف المنبثقة من البحث و/أو من التجارب المهنية، وفق منهجية تعتمد أدوات ملاحظة وتحليل الممارسة.

3. أهداف الوحدة

- تملك مفهوم تحليل الممارسة وتمييزه عن مفهوم تقييم الممارسة.
- تبين أهمية تحليل الممارسة التعليمية وغاياتها.
- بناء أدوات ملاحظة الممارسة وتحليلها (شبكات الملاحظة، بطاقات التحليل...).
- تملك منهجية تحليل الممارسة، المستندة إلى الملاحظة والأشكلة والتحليل والتنظير واقتراح بدائل للممارسة.

4. المستلزمات القبليّة

- نظريات ومفاهيم علوم التربية فيما يخص التعليم والتعلم.
- المفاهيم الخاصة بيداكتيك المادة المدرسة.
- الموارد الخاصة بمجزوءات تخطيط وتدبير وتقييم ودعم التعلمات في المادة المدرسة.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
ورشة تحليل الممارسات المهنية.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	جميع التخصصات.



5. التنظيم الزمني

الغلاف الزمني (بالساعة)						عناصر الوحدة
الغلاف الإجمالي	التقويم	آخر	الأنشطة التطبيقية (*)	الأعمال الموجهة	الدروس	
34	4	-	24	-	12	الوحدة
(%100)	(%12)	(-)	(%70)	(-)	(%35)	

(*) تحليل وإنتاج الوثائق والأسناد بشكل أساس.

6. محتويات الوحدة

التعليقات	المحاور
الانطلاق من تمثيلات الطلبة وتجاربهم، واكتشافاتهم خلال التداريب الميدانية. - تمكين الطلبة من تملك إطار نظري واستثماره في تحليل الممارسة خلال التكوين وبعده. - الاستئناس بدليل تحليل الممارسات المهنية عدة التناوب المدمج (نسخة فبراير 2020، ص.../94/93).	<p>أنشطة بناء إطار نظري: الأسس النظرية والمفهومية لتحليل الممارسات المهنية.</p> <ul style="list-style-type: none"> • مفهوم الممارسة المهنية. مفهوم التحليل. مفهوم تحليل الممارسة المهنية. • الأبعاد المتعددة لتحليل الممارسة التعليمية (البيداغوجية والديداكتيكية والعلائقية والشخصية). • أهمية وغايات تحليل الممارسة التعليمية (إنماء ملمح المدرس المهني، النماء المهني للمدرس...). • المقاربات المتعلقة بتحليل الممارسات المهنية: المقاربة النفسية الاجتماعية - المقاربة السريرية - المقاربة الوظيفية التبصيرية. • الأطر المرجعية المعتمدة لفهم الممارسة (النماذج البيداغوجية والديداكتيكية المرتبطة بضرورة التعليم والتعلم) من أجل ممارسة واعية وفهمها.
الاستئناس بدليل تحليل الممارسات المهنية (عدة التناوب المدمج، نسخة فبراير 2020). توجيه الطلبة للاستئناس بالنهج المتعددة المتعلقة	<p>أنشطة تصميم وتنفيذ أدوات تحليل الممارسات المهنية.</p> <ul style="list-style-type: none"> • أنشطة إعداد شبكات ملاحظة داخل الفصل الدراسي وفقاً لهدف لتحليل محدد وتبعاً للبعد أو الأبعاد موضوع التحليل (البيداغوجي، الديداكتيكي، العلاقي، والشخصي). • أنشطة تدريب واستغلال الجداول المعدة.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
ورشة تحليل الممارسات المهنية.	تأهيل أطراف التدريس	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	جميع التخصصات.



التعليقات	المحاور
بتحليل الممارسات المهنية (ARPEEGE) على سبيل المثال.	<ul style="list-style-type: none"> تحليل مقتطفات قصيرة من مقاطع فيديو لممارسات عملية أو نصوص مباشرة من ممارسة معينة. تحليل متبادل بين الأقران لممارساتهم، وتحليل داخل مجموعات للممارسات المهنية، وجلسات تقاسم، وتفسير، وتوضيح.
يهدف نهج التحليل التأملي للممارسات إلى فهم الممارسة التعليمية وليس تقييم أو الحكم على الممارسة أو الممارس. يتم تضمين دليل مرافقة ضمن نظام "التناوب التكاملي".	<p>أنشطة التدريب على تقنيات تحليل الممارسات المهنية.</p> <ul style="list-style-type: none"> أنشطة تدريب على النهج الوظيفي لتحليل الممارسات المهنية: (الملاحظة - طرح المشكلات - التحليل - التنظير تصميم ممارسات جديدة واستغلالها). أنشطة تدريب على تحليل الممارسات المهنية، خاصة من خلال تسجيلات لجلسات يديرها المستفيدون، أو نصوص مباشرة أو قصص عن الممارسات، مع التركيز على. الممارسات الناجحة في الميدان. الصعوبات التي تم مواجهتها، بهدف فهمها وتجاوزها من خلال تحليل تبصري. أنشطة مواكبة لأنشطة تحليل الممارسات: تحليل الممارسات في الميدان في إطار مواكبة المستفيدين، بما يتضمن جلسات للتقاسم والفهم المشترك في نهاية الحصص المنجزة.

7. أجرة الوحدة

1.7. صيغ التنفيذ

- العروض التفاعلية والفصل المعكوس.
- الأنشطة التطبيقية.
- التكوين الذاتي المؤطر والمفتوح.
- التكوين الرقمي.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
ورشة تحليل الممارسات المهنية.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	جميع التخصصات.



2.7. أنشطة التكوين المقترحة

- أنشطة مصاحبة المستفيدين في إنتاج أدوات ملاحظة وتحليل الممارسة.
- أنشطة مصاحبة المستفيدين في تحليل الممارسة التعليمية، مع الحرص على استثمار تجاربهم الميدانية، وتحليل ما تم إنجازه للوقوف على الصعوبات وإيجاد سبل لتجاوزها.
- المقابلة بعد إنجاز الحصة في إطار مصاحبة المستفيدين الميدانية.
- ملاحظة: يمكن لفريق التكوين، بعد مصادقة مجلس المؤسسة، اعتماد أنشطة تكوينية أخرى تناسب وطبيعة الوحدة، وذلك باعتماد وضعيات تكوينية وفق الباراديغم عملي - نظري - عملي.

3.7. الأدوات والوسائط

- وثائق تربوية ونصوص مرجعية.
- شبكات الملاحظة.
- أشرطة مصورة لممارسات تعليمية.
- نصوص توصيفية لممارسات معيشة، وكتابات تبصيرية.
- تكنولوجيا المعلومات: برانم، برامج، منصة إ-تكوين، مساقات وموارد رقمية معتمدة.

4.7. مهام و أنشطة المستفيدين

- ملاحظة بالتبادل بين الطلبة، خلال التداريب الميدانية، واستثمارها خلال ورشات تحليل الممارسة.
- النسخ الحرفي لممارسة تعليمية معيشة (verbatim) انطلاقا من شريط مصور لها.
- إنجاز تحليل تبصيري لممارسة تعليمية انطلاقا من ملاحظتها (أو توصيفها) وأشكلتها، ثم تأويلها وتنظيرها استنادا لإطار مرجعي مناسب، وصولا لاقتراح بدائل قابلة للاستثمار لاحقا.

5.7. استثمار الوحدة في الممارسات المهنية

- استخدام شبكات الملاحظة خلال التداريب الميدانية.
- استخدام أنشطة تحليل الممارسات المهنية لإثراء محتوى الملف التراكمي المنظم.

6.7. صيغ التقييم

- مراقبة مستمرة: 25% من النقطة الإجمالية للوحدة.
- اختبار نهاية الوحدة: 75% من نقطتها الإجمالية.



توظيف وحدات التكوين

التخصص	المسلك	السلك
جميع التخصصات.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	تأهيل أطر التدريس.

1. عنوان الوحدة

الحياة المدرسية.

2. الكفاية المستهدفة

في نهاية الوحدة، يصبح الطالب متملكا للأسس والمرجعيات التشريعية والتنظيمية والتدبيرية للحياة المدرسية وقادرا على تدبير أنشطتها في الوسط السوسيوثقافي للمؤسسات التعليمية، واستثمار المهارات الحياتية بهدف تجويد التعلّيمات والعلاقات والممارسات.

3. أهداف الوحدة

- تملك الطالب للأسس والمرجعيات التشريعية والتنظيمية والتدبيرية للحياة المدرسية: المبادئ والأسس والمرجعيات.
- التمكن من آليات تفعيل الحياة المدرسية على مستوى المؤسسة التربوية ومحيطها السوسيوثقافي.
- استثمار المهارات الحياتية والتربية الإيجابية والتفكير النقدي في تدبير وتفعيل أنشطة الحياة المدرسية.

4. المستلزمات القبليّة

- معارف متعلقة بالحياة المدرسية.
- تجارب وممارسات قبليّة.
- الإلمام بالنصوص التنظيمية للحياة المدرسية.
- الاستعداد والحافزية لتنشيط الحياة المدرسية.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
الحياة المدرسية.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	جميع التخصصات.



5. التنظيم الزمني

الغلاف الزمني (بالساعة)						عناصر الوحدة
الغلاف الإجمالي	التقويم	آخر	الأنشطة التطبيقية (*)	الأعمال الموجهة	الدروس	
34	4	-	18	-	12	الوحدة
(%100)	(%12)	(-)	(%53)	(-)	(%35)	

(*) تحليل وإنتاج الوثائق والأسناد بشكل أساس.

6. محتويات الوحدة

التعليقات	المحاور
استحضار الوثائق الرسمية المحينة الخاصة بالحياة المدرسية.	الإطار المرجعي والمفهومي للحياة المدرسية. • سياق ومرجعيات الحياة المدرسية. • مفهوم الحياة المدرسية ومكوناتها، ومجالاتها.
باستحضار الوثائق المرجعية للحياة المدرسية، يشتغل المستفيدون/ت في مجموعات لتحديد أهم الأنشطة لتفعيل الحياة المدرسية في المجالات المحددة.	مكونات ومجالات الحياة المدرسية. • المواطنة والعيش المشترك. • الصحة المدرسية والأمن الإنساني. • البيئة والتنمية المستدامة.
استحضار الجوانب الوظيفية والإجرائية في تفعيل الحياة المدرسية. الاستئناس بنماذج ناجحة في المجال. بلورة إنتاجات في المجال باستثمار الذكاء الجماعي.	منهجية ومقاربات تفعيل الحياة المدرسية. • أنشطة الحياة المدرسية: تخطيطا وتدبيرا وتتبعاً وتقويماً. • الأنشطة المندمجة: (المسرح المدرسي، الخرجات والرحلات، الملتقيات والندوات، المسابقات...) • أنشطة المهارات الحياتية: (حل المشكلات، التفكير الإبداعي، التفكير النقدي، التواصل الفعال...) • التثقيف بالنظير (من الطفل إلى الطفل).
	فضاءات وآليات تفعيل الحياة المدرسية. • فضاءات المؤسسة المناسبة: (المكتبة، الساحة، قاعات مطعم...).

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
الحياة المدرسية.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	جميع التخصصات.



المحاور	التعليقات
<ul style="list-style-type: none"> الفضاءات خارج المؤسسة: (مؤسسة التفتح الفني، مراكز الوقاية ومناهضة العنف، فضاءات يوفرها شركاء المؤسسة...). الأندية التربوية. مجالس المؤسسة: مجلس التدبير، المجلس التربوي، المجلس التلاميذي... بناء المشاريع: المشروع الفردي للمتعلم، مشروع القسم، مشروع النادي التربوي، المشروع الرياضي.... خليد الأعياد والمناسبات الدينية والوطنية والأيام الوطنية والدولية. 	

7. أجراء الوحدة

1.7. صيغ التنفيذ

- تكوين حضوري بالمراكز الجهوية لمهن التربية والتكوين.
- أنشطة مهينة: لعب الأدوار وتحليل وإنتاج الوثائق والأسناد بشكل أساس Hybride.
- التكوين الذاتي المؤطر والمفتوح.
- الفصل المعكوس.

2.7. أنشطة التكوين المقترحة

- أنشطة فردية وجماعية لتحديد الإطار المرجعي والمفهومي للحياة المدرسية.
 - مكونات ومجالات الحياة المدرسية.
 - بلورة منهجية لتفعيل الحياة المدرسية.
 - تصميم أنشطة لاستثمار فضاءات المؤسسة التعليمية لتفعيل الحياة المدرسية.
- ملاحظة: يمكن لفريق التكوين، بعد مصادقة مجلس المؤسسة، اعتماد أنشطة تكوينية أخرى تناسب وطبيعة الوحدة، وذلك باعتماد وضعيات تكوينية وفق الباراديغم عملي - نظري - عملي.

3.7. الأدوات والوسائط

- الوثائق الرسمية (دليل الحياة المدرسية - بطاقات أنشطة الحياة المدرسية - المذكرات والقرارات الوزارية...).

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
الحياة المدرسية.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	جميع التخصصات.



نماذج بطاقات أنشطة الحياة المدرسية.

- تكنولوجيا المعلومات: برنام، برامج، منصة إ- تكوين، مساقات وموارد رقمية معتمدة.

4.7. مهام وأنشطة المستفيدين

- المشاركة النشطة في مختلف أنشطة التكوين (دروس - أنشطة موجهة - أنشطة تطبيقية ...).
- تحليل الوثائق العلمية والتنظيمية المتعلقة بالحياة المدرسية.
- إنتاجات فردية وفي مجموعات.

5.7. استثمار الوحدة في الممارسات المهنية

- إنتاج وتصريف مختلف بطاقات الحياة المدرسية بمؤسسة التدريب.
- تحليل أنشطة الحياة المدرسية المنظمة بمؤسسة التدريب بناء على مقتضيات الوثائق الرسمية.
- أجرأة بعض الأنشطة في إطار تفعيل الحياة الطلابية.

6.7. صيغ التقييم

- مراقبة مستمرة: 25% من النقطة الإجمالية للوحدة.
- اختبار نهاية الوحدة: 75% من نقطتها الإجمالية.



توظيف وحدات التكوين

التخصص	المسلك	السلك
جميع التخصصات.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	تأهيل أطر التدريس.

1. عنوان الوحدة

أخلاقيات المهنة.

2. الكفاية المستهدفة

في نهاية الوحدة، يصبح الطالب قادرا على التمييز بين الواجبات والالتزامات المهنية لمهنة التدريس، من أجل معالجة وضعيات مرتبطة بمهامه، في إطار التلازم بين الواجبات والحقوق بما ينسجم والتطبيق السليم والمسؤول للسلوك والقيم الأخلاقية المهنية.

3. أهداف الوحدة

- تعرف مفهوم أخلاقيات مهنة التدريس والمفاهيم المرتبطة بها.
- تعرف مرجعيات ومبادئ أخلاقيات مهنة التدريس.
- تعرف مفهوم التشريع التربوي، وأهم النصوص التشريعية المؤطرة للواجبات والحقوق.
- تعرف مفهوم الواجب والالتزام من منظور قانوني.
- تتمكن من ربط الحق بالواجب.
- تعزيز قيم الانتماء لمهنة التدريس والحفاظ على سمعتها.

4. المستلزمات القبليّة

- معارف حول فلسفة الأخلاق، القانون، والحقوق والواجبات... مستمدة من المسار الدراسي والجامعي.
- معارف مسبقة حول تنظيم وتأطير العلاقة مع الوسط المدرسي.
- القابلية للانخراط الإيجابي والفعال في أنشطة الوحدة - القابلية للتكوين الذاتي.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
أخلاقيات المهنة.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	جميع التخصصات.



5. التنظيم الزمني

الغلاف الزمني (بالساعة)						عناصر الوحدة
الغلاف الإجمالي	التقويم	آخر	الأنشطة التطبيقية (*)	الأعمال الموجهة	الدروس	
34	4	-	18	-	12	الوحدة
(%100)	(%12)	(-)	(%53)	(-)	(%35)	

(*) تحليل وإنتاج الوثائق والأسناد بشكل أساس.

6. محتويات الوحدة

التعليقات	المحاور
<p>باعتتماد المعاجم المختصة والنصوص المرجعية والوثائق والأسناد، يشتغل الطلبة في مجموعات لتحديد المفاهيم وتحليل الوثائق الخاصة بالمفاهيم الأخلاقية والتشريع التربوي.</p>	<p>الإطار المفهومي والتاريخي.</p> <ul style="list-style-type: none"> المفاهيم الأساسية لأخلاقيات المهنة (الأخلاق، القيم، التربية الخلقية). نشأة مبحث الأخلاق وتطوره في السياق الفلسفي والسوسيولوجي. المفاهيم الأساسية للقانون، للتشريع التربوي. مبادئ أخلاقيات المهنة: العدالة، الاحترام والتقدير، التفرغ للوظيفة، استخدام شبكات التواصل الفعال... أهمية تدريس أخلاقيات المهنة في علاقتها بالقانون/التشريع التربوي.
<p>باعتتماد المصادر والمراجع المختصة والنصوص المرجعية والوثائق والأسناد، يشتغل الطلبة في مجموعات لتحديد مصادر أخلاقيات المهنة والتشريع التربوي.</p>	<p>المصادر والمرجعيات.</p> <ul style="list-style-type: none"> مصادر أخلاقيات مهنة التدريس والمبادئ الموجهة لها. <ul style="list-style-type: none"> المصدر العقائدي أو الديني. المصدر الاجتماعي. المصدر القانوني. المصدر الإداري. مصادر التشريع التربوي والمبادئ الموجهة له. <ul style="list-style-type: none"> المصدر الديني. المصدر الاجتماعي. المصدر القانوني. المصدر الإداري.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
أخلاقيات المهنة.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	جميع التخصصات.



التعليقات	المحاور
	<ul style="list-style-type: none"> ◀ المصدر التاريخي. ◀ المواثيق الدولية.
<p>باعتقاد النصوص المرجعية والوثائق والأسناد، يشتغل الطلبة في مجموعات لاستخراج ما يتعلق بمسؤوليات والتزامات المدرس ومساره المهني بصفته موظفا عموميا وكذا حقوقه الفردية والجماعية.</p>	<p>التشريع التربوي.</p> <ul style="list-style-type: none"> • الأنظمة القانونية والتشريعية في مجال التربية والتكوين. • الإطار القانوني للمسار المهني للمدرس وواجباته. • الإطار القانوني لمسار المتعلم الدراسي. • مسؤوليات المدرس. • الإطار القانوني للجمعيات التربوية والتدبير العلائقي.
<p>باعتقاد النصوص المرجعية والوثائق والأسناد، يشتغل الطلبة في مجموعات لإبراز مدى دور أخلاقيات المهنة للمدرس عند تفاعلها مع الجانب القانوني في تطوير منظومة التربية والتعليم ومدى انعكاسها الإيجابي على التلميذ خاصة والمجتمع عامة.</p>	<p>التزامات المدرس وعلاقته المؤطرة قانونيا بأخلاقيات المهنة وآليات تفعيلها.</p> <ul style="list-style-type: none"> • التزامات المدرس وعلاقته المؤطرة قانونيا وبأخلاقيات المهنة. ◀ التزامات المدرس تجاه منظومة التربية والتعليم. ◀ التزامات المدرس تجاه الإدارة التربوية. ◀ التزامات المدرس تجاه زملائه. ◀ الالتزام بالواجب المهني تجاه المتعلمين. ◀ التزامات المدرس تجاه آباء وأمهات وأولياء أمورهم وباقي الأغيار. ◀ التزامات المدرس تجاه الفاعلين التربويين والشركاء. • آليات تفعيل أخلاقيات مهنة التدريس. ◀ الآليات القانونية. الآليات الحقوقية. الآليات الإدارية. الآليات التربوية. ◀ ترسيخ أخلاقيات المهنة: تنمية الرقابة الذاتية، التقييم المستمر، التسامح في بيئة العمل...

7. أجرة الوحدة

1.7. صيغ التنفيذ

- العروض التفاعلية - الفصل المعكوس.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
أخلاقيات المهنة.	تأهيل أطر التدريس	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	جميع التخصصات.



- الأنشطة التطبيقية.
- التكوين الذاتي المؤطر والمفتوح - التكوين الرقعي.

2.7. أنشطة التكوين المقترحة

- المصطلحات والمفاهيم المرتبطة بأخلاقيات المهنة والتشريع التربوي.
 - النصوص المرجعية لأخلاقيات المهنة.
 - مسؤوليات المدرس والتزاماته وحقوقه انطلاقاً من المرجعيات المعتمدة.
 - آليات تفعيل مقتضيات أخلاقيات المهنة والتشريع التربوي.
- ملاحظة:** يمكن لفريق التكوين، بعد مصادقة مجلس المؤسسة، اعتماد أنشطة تكوينية أخرى تتناسب وطبيعة الوحدة، وذلك باعتماد وضعيات تكوينية وفق الباراديغم عملي - نظري - عملي.

3.7. الأدوات والوسائط

- نصوص ووثائق تربوية مرجعية.
- نماذج وضعيات مهنية تتعلق بأخلاقيات المهنة.
- وسائل سمعية بصرية: شرائح، أشرطة مصورة (أنشطة عملية ممهنة...)، صور...
- تكنولوجيا المعلومات: برانم، برامج، منصة إ-تكوين، مساقات وموارد رقمية معتمدة.

4.7. مهام و أنشطة المستفيدين

- المشاركة النشطة في مختلف أنشطة التكوين (دروس - أنشطة موجهة - أنشطة تطبيقية ...).
- تحليل الوثائق العلمية والتنظيمية المتعلقة بأخلاقيات المهنة والتشريع التربوي.
- إنتاجات فردية وفي مجموعات.

5.7. استثمار الوحدة في الممارسات المهنية

- تصريف مختلف الوثائق التشريعية والتنظيمية المرتبطة بالوضعيات المهنية في مؤسسات التدريب.
- تجميع المعطيات وتحليلها لضبط وتعديل التصورات والممارسات.
- إجراء النصوص المنظمة لأخلاقيات المهنة.
- الالتزام بمقتضيات التشريع التربوي.

6.7. صيغ التقويم

- مراقبة مستمرة: 25% من النقطة الإجمالية للوحدة.
- اختبار نهاية الوحدة: 75% من نقطتها الإجمالية.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
دعم التكوين الأساس: الأنظمة اللغوية العربية / الصوتية والمعجمية والإملائية والصرفية والنحوية.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.



- معرفة بنية الجملة العربية.
- - معرفة أولية للمرفوعات والمنصوبات والمجرورات.
- القدرة على ضبط المفردات بالشكل.

5. التنظيم الزمني

الغلاف الزمني (بالساعة)						عناصر الوحدة
الغلاف الإجمالي	التقويم	آخر	الأنشطة التطبيقية (*)	الأعمال الموجبة	الدروس	
34	4	-	18	-	12	الوحدة
(%100)	(%12)	(-)	(%53)	(-)	(%35)	

(*) تحليل وإنتاج الوثائق والأسناد بشكل أساس.

6. محتويات الوحدة

التعليقات	المحاور
	تحليل البرنامج الدراسي. <ul style="list-style-type: none"> • تقديم الوحدة: كفايتها وأهدافها ومستلزماتها وزمنها. • تحليل برنامج الظواهر اللغوية في مسلكي الثانوي الإعدادي والثانوي التأهيلي. • استخلاص المضامين والمحتويات والاتفاق على طرائق تدبيرها.
	مباحث صوتية. <ul style="list-style-type: none"> • التمييز بين: الصوت والحرف/ القطعة والمقطع/ الحركات القصيرة والطويلة./ الإعلال والإبدال/ التنغيم.
	المعجم. <ul style="list-style-type: none"> • المادة المعجمية، ترتيبها وأنواعها، شرحها، ورموزها/ طريقة البحث في المعاجم. • فقه اللغة: الاشتقاق/ الترادف/ التضاد/ الاقتراض/ النحت/ التعريب/ التوليد/ المعجم.

عنوان الوحدة	المسلك	المسلك	التخصص
دعم التكوين الأساس: الأنظمة اللغوية العربية / الصوتية والمعجمية والإملائية والصرفية والنحوية.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.



المحاور	التعليقات
الإملاء. • همزة الوصل في الأسماء والأفعال والحروف كتابة ونطقا - كتابة الهمزة الأولى والمتوسطة والمتطرفة ونطقها - التاء المربوطة والتاء المبسوطة - تنوين الاسم المقصور والمنقوص والممدود - الألف اللينة في الأسماء والأفعال والحروف - همزة ابن وابنة - الألف بعد الواو في الأسماء والأفعال - علامات الترقيم....	
مباحث الصرف. • الميزان الصرفي/ المجرد والمزيد. • صياغة المشتقات: المصدر - اسم الفاعل والصفة المشبهة وصيغ المبالغة - اسم المفعول - اسما الزمان والمكان - اسم الآلة، اسم التفضيل التعجب. • الصحيح والمعتل/ إسناد الأفعال إلى الضمائر/ الجموع/التأنيث/التذكير/التصغير/النسب/التعجب/التفضي	

7. أجراء الوحدة

1.7. صيغ التنفيذ

- العروض التفاعلية - الفصل المعكوس.
- الأنشطة التطبيقية.
- التكوين الذاتي المؤطر والمفتوح.
- التكوين الرقمي.

2.7. أنشطة التكوين المقترحة

يمكن لفريق التكوين، بعد مصادقة مجلس المؤسسة، اعتماد أنشطة تكوينية تناسب وطبيعة الوحدة، وذلك باعتماد وضعيات تكوينية وفق الباراديغم عملي - نظري - عملي.

3.7. الأدوات والوسائط

- نصوص ووثائق تربوية ومرجعية.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
دعم التكوين الأساس: الأنظمة اللغوية العربية / الصوتية والمعجمية والإملائية والصرفية والنحوية.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.



- شبكات ملاحظة الظواهر التربوية والمهنية.
- الوثائق الرسمية: التوجيهات التربوية والبرامج الخاصة بتدريس مادة اللغة العربية حسب كل سلك، الدلائل التعليمية، المذكرات والمقررات الوزارية، الخ.
- الكتب المدرسية.
- وضعيات مهينة.
- وسائل سمعية بصرية: شرائح الباوربوينت، أشرطة مصورة (أنشطة عملية مهينة)، صور، وثائق، خرائط ذهنية.
- تكنولوجيا المعلومات والتواصل: موارد رقمية، برانم، برامج.

4.7. مهام و أنشطة المستفيدين

- المشاركة الفعالة في مختلف أنشطة التكوين (الدروس، الأعمال الموجهة، الأنشطة التطبيقية، التكوين الذاتي مساقات).
- الالتزام بالمطلوب إنجازه.
- الإنتاج الفردي وفي مجموعات.

5.7. استثمار الوحدة في الممارسات المهنية

- استثمار المعرفة المكتسبة في التكوين الأساس لتطوير الأنشطة الصفية، بما يسمح للمتعلم بإغناء رصيده المعرفي في اللغة والآداب، واكتساب قدرات تواصلية وثقافية ومنهجية، تمكنه من توظيف اللغة العربية بشكل سليم شفويا وكتابيا في وضعيات التلقي والإنتاج.
- - تقديم تغذية راجعة مستمرة للطلبة حول كيفية تنفيذ المعارف والمهارات بشكل ملائم، مما يعزز من فرص استثمار الوحدة في الممارسات المهنية بشكل أفضل.

6.7. صيغ التقويم

- مراقبة مستمرة: 25% من النقطة الإجمالية للوحدة.
- اختبار نهاية الوحدة: 75% من نقطتها الإجمالية.



توظيف وحدات التكوين

التخصص	المسلك	السلك
اللغة العربية.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	تأهيل أطر التدريس.

1. عنوان الوحدة

دعم التكوين الأساس: البلاغة والعروض.

2. الكفاية المستهدفة

في نهاية الوحدة يتمكن الطالب من دعم معارفه وتعزيز مكتسباته، ومعالجة تعثراته، وتنمية قدراته البلاغية والعروضية فهما وتحليلا وإنتاجا وتركيبا، واستثمارها في تدريس مكونات اللغة العربية، مع استحضار مختلف أشكال العمل وتقنيات التنشيط وتكنولوجيا المعلومات والاتصال (وسائط وموارد رقمية) في وضعيات مهنية وممهنة.

3. أهداف الوحدة

- إدراك الطالب لحاجاته المعرفية البلاغية والعروضية.
- التمكن من المفاهيم البلاغية والعروضية كآليات للتحليل وموارد للإنتاج.
- معرفة الفرق بين استثمار الموارد البلاغية والعروضية لتنمية الكفايات المهنية للمدرس واستثمارها لتنمية الكفاية التواصلية للمتعلم.
- الانفتاح على المقاربات البلاغية والعروضية الحديثة واستثمارها في تدريس مكونات اللغة العربية.
- تنمية القدرة على البحث عن سبل تيسير الدرسين البلاغي والعروضي وآلياته.
- توظيف الوسائل التعليمية الرقمية وغير الرقمية في بناء مفاهيم الدرسين البلاغي والعروضي وحل مشكلات تدريسهما.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
دعم التكوين الأساس: البلاغة والعروض.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.



4. المستلزمات القبلية

- الإلمام بالقضايا الكبرى في البلاغة والعروض في التراث العربي القديم.
- القدرة على الانفتاح على المقاربات البلاغية والعروضية الحديثة.
- معرفة أولية لمضامين الدرس اللغوي في مناهج التخصص المعني.

5. التنظيم الزمني

الغلاف الزمني (بالساعة)						عناصر الوحدة
الغلاف الإجمالي	التقويم	آخر	الأنشطة التطبيقية (*)	الأعمال الموجهة	الدروس	
34	4	-	18	-	12	الوحدة
(%100)	(%12)	(-)	(%53)	(-)	(%35)	

(*) تحليل وإنتاج الوثائق والأسناد بشكل أساس.

6. محتويات الوحدة

التعليقات	المحاور
	<p>البلاغة.</p> <ul style="list-style-type: none"> • المدخل النظري. ◀ موضوع علم البلاغة ونشأتها وعلاقتها بمباحث اللغة العربية قديما وحديثا (علاقة بالبلاغة بالنقد الأدبي وتفسير القرآن، علاقة البلاغة بالنحو، علاقة البلاغة باللسانيات، علاقة البلاغة بالتداوليات...).
	<p>البلاغة المدرسية وقضاياها.</p> <ul style="list-style-type: none"> • أسس تقسيم البلاغة إلى علم المعاني والبيان والبديع. ◀ علم المعاني: البلاغة العربية: علومها ومحتوياتها المدرسية. الإنشاء: تعريفه وأقسامه: الطلبي وغير الطلبي. الخبر تعريفه وأغراضه وخروجه عن مقتضى الظاهر. الأمر والنهي والاستفهام والتمني والنداء. القصر، والفصل والوصل. الإيجاز والإطناب والمساواة.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
دعم التكوين الأساس: البلاغة والعروض.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.



التعليقات	المحاور
	<p>◀ علم البيان: التشبيه: تعريفه وأركانه وأقسامه، الضمني والتمثيلي. الحقيقة والمجاز: العقلي والمرسل وعلاقاته. الاستعارة: التصريحية والمكنية، الأصلية والتبعية، المرشحة والمجردة. الكناية.</p> <p>◀ علم البديع: الطباق والمقابلة. الاشتقاق والترادف والتضاد. الجناس والسجع. التوازي والتكرار.</p>
	<p>المقاربات البلاغية الحديثة.</p> <ul style="list-style-type: none"> • البلاغة الجديدة، البلاغة النوعية، نظرية الاستعارة التصويرية... • الرمز والأسطورة. الانزياح / شعرية اللغة. الصورة الشعرية: مكوناتها ووظائفها عند الإحيائيين. الصورة الشعرية: مكوناتها ووظائفها عند الرومنسيين.
	<p>العروض.</p> <ul style="list-style-type: none"> • المدخل النظري: علم العروض وأهميته في بناء الموسيقى الشعرية للقصيدة العربية.
	<p>مسائل وقضايا علم العروض.</p> <ul style="list-style-type: none"> • بحور الشعر المتداولة مدرسيا: المتقارب. المحدث. الوافر. الكامل. الخفيف. الخفيف. الرمل. الطويل. البسيط. الرجز. • جزئيات العروض والقوافي: الكتابة والتقطيع العروضيان. التفاعيل. مكونات البيت الشعري. الإيقاع الشعري. القافية والروي. الزحافات. العلل.
	<p>ظواهر عروضية حديثة.</p> <ul style="list-style-type: none"> • الموشح. السطر الشعري. المقطع الشعري. الوقفة العروضية. الوقفة الدلالية. علاقة العروض بالصوارة التطريزية.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
دعم التكوين الأساس: البلاغة والعروض.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.



7. أجرة الوحدة

1.7. صيغ التنفيذ

- العروض التفاعلية الفصل المعكوس.
- الأنشطة التطبيقية.
- التكوين الذاتي المؤطر والمفتوح.
- التكوين الرقمي.

2.7. أنشطة التكوين المقترحة

يمكن لفريق التكوين، بعد مصادقة مجلس المؤسسة، اعتماد أنشطة تكوينية تناسب وطبيعة الوحدة، وذلك باعتماد وضعيات تكوينية وفق الباراديغم عملي - نظري - عملي.

3.7. الأدوات والوسائط

- نصوص ووثائق تربوية ومرجعية.
- شبكات ملاحظة الظواهر التربوية والمهنية.
- الوثائق الرسمية: التوجيهات التربوية والبرامج الخاصة بتدريس مادة اللغة العربية حسب كل سلك، الدلائل التعليمية، المذكرات والمقررات الوزارية، الخ.
- - الكتب المدرسية.
- - وضعيات مهينة.
- - وسائل سمعية بصرية: شرائح الباوربوينت، أشرطة مصورة (أنشطة عملية مهينة)، صور، وثائق، خرائط ذهنية.
- - تكنولوجيا المعلومات والتواصل: موارد رقمية، برانم، برامج.

4.7. مهام وأنشطة المستفيدين

- المشاركة الفعالة في مختلف أنشطة التكوين (الدروس، الأعمال الموجهة، الأنشطة التطبيقية، التكوين الذاتي مساقات).
- الالتزام بالمطلوب إنجاز.
- الإنتاج الفردي وفي مجموعات.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
دعم التكوين الأساس: البلاغة والعروض.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.

5.7. استثمار الوحدة في الممارسات المهنية

- استثمار المعرفة المكتسبة في التكوين الأساس لتطوير الأنشطة الصفية، بما يسمح للمتعلم بإغناء رصيده المعرفي في اللغة والآداب، واكتساب قدرات تواصلية وثقافية ومنهجية، تمكنه من توظيف اللغة العربية بشكل سليم شفهيًا وكتابيًا في وضعيتي التلقي والإنتاج.
- - تقديم تغذية راجعة مستمرة للطلبة حول كيفية تنفيذ المعارف والمهارات بشكل ملائم، مما يعزز من فرص استثمار الوحدة في الممارسات المهنية بشكل أفضل.

6.7. صيغ التقويم

- مراقبة مستمرة: 25% من النقطة الإجمالية للوحدة.
- اختبار نهاية الوحدة: 75% من نقطتها الإجمالية.





توصيف وحدات التكوين

التخصص	المسلك	السلك
اللغة العربية.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	تأهيل أطر التدريس.

1. عنوان الوحدة

دعم التكوين الأساس: اللسانيات.

2. الكفاية المستهدفة

في نهاية الوحدة، يتمكن الطالب من دعم معارفه وتعزيز مكتسباته، ومعالجة تعثراته، وتنمية قدراته في اللسانيات، واستثمار هذه القدرات في تيسير تدريس مكونات اللغة العربية، مع استحضار مختلف أشكال العمل وتقنيات التنشيط وتكنولوجيا المعلومات والاتصال (وسائط وموارد رقمية) في وضعيات مهنية وممهنة.

3. أهداف الوحدة

- التمكن من العدة الاصطلاحية والمفهومية للسانيات.
- تعرف الفرق بين استثمار الموارد اللسانية لتنمية الكفايات المهنية للطلاب تحليلا وإنتاجا واستثمارها لتنمية الكفاية التواصلية للمتعلم.
- الانفتاح على النظريات اللسانية الحديثة، خاصة المقاربات اللسانية المعرفية واللسانيات التطبيقية واستثمارها في تدريس مكونات اللغة العربية.
- - تنمية القدرة على البحث عن سبل وآليات تيسير تدريس مكون الدرس اللغوي.

4. المستلزمات القبلية

- الإلمام بالنظريات اللسانية الحديثة.
- ضبط مضامين منهاج اللغة العربية بالتعليم الثانوي.
- الرغبة في تجاوز التعثرات والانخراط في البحث عن آليات تيسير تدريس اللغة العربية بالتعليم الثانوي.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
دعم التكوين الأساس: اللسانيات.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.



5. التنظيم الزمني

الغلاف الزمني (بالساعة)						عناصر الوحدة
الغلاف الإجمالي	التقويم	آخر	الأنشطة التطبيقية (*)	الأعمال الموجهة	الدروس	
34	4	-	18	-	12	الوحدة
(%100)	(%12)	(-)	(%53)	(-)	(%35)	

(*) تحليل وإنتاج الوثائق والأسناد بشكل أساس.

6. محتويات الوحدة

التعليقات	المحاور
	<p>المدخل النظري.</p> <ul style="list-style-type: none"> موضوع اللسانيات ونشأتها وعلاقتها بمباحث اللغة العربية قديما وحديثا (علاقة اللسانيات بالنحو، علاقة اللسانيات بالسميولوجيا علاقة اللسانيات بالتداوليات، علاقة اللسانيات بالديكتيك...).
	<p>اللسانيات العامة.</p> <ul style="list-style-type: none"> الصوتة. <ul style="list-style-type: none"> أهمية الدرس الصوتي - الصوتي في تنمية الكفاية التواصلية إنتاجا وتحليلا. النظريات الصوتية الحديثة (الصوتة القطعية، الصوتة فوق القطعية...). التركيب. <ul style="list-style-type: none"> مفهوم الجملة في اللسانيات واستثماره في تيسير الدرس النحوي العربي القديم. الدلالة والتداول. <ul style="list-style-type: none"> الدلالة التصورية والمعرفية. نظرية أفعال الكلام. التداوليات المعرفية وسؤال التواصل.
	<p>لسانيات النص.</p> <ul style="list-style-type: none"> الاتساق والانسجام تحليلا وإنتاجا.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
دعم التكوين الأساس: اللسانيات.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.



المحاور	التعليقات
اللسانيات التطبيقية. • اكتساب اللغة وصعوبات نماء كفاية التعبير والإنشاء. • تدريس اللغة العربية للمتعلمين ذوي الاضطرابات النمائية.	

7. أجراء الوحدة

1.7. صبغ التنفيذ

- العروض التفاعلية - الفصل المعكوس.
- الأنشطة التطبيقية.
- التكوين الذاتي المؤطر والمفتوح.
- التكوين الرقمي.

2.7. أنشطة التكوين المقترحة

يمكن لفريق التكوين، بعد مصادقة مجلس المؤسسة، اعتماد أنشطة تكوينية تناسب وطبيعة الوحدة، وذلك باعتماد وضعيات تكوينية وفق الباراديغم عملي - نظري - عملي.

3.7. الأدوات والوسائط

- نصوص ووثائق تربوية ومرجعية.
- شبكات ملاحظة الظواهر التربوية والمهنية.
- الوثائق الرسمية: التوجيهات التربوية والبرامج الخاصة بتدريس مادة اللغة العربية حسب كل سلك، الدلائل التعليمية، المذكرات والمقررات الوزارية، الخ.
- الكتب المدرسية.
- وضعيات مهينة.
- وسائل سمعية بصرية: شرائح الباوربوينت، أشرطة مصورة (أنشطة عملية مهينة)، صور، وثائق، خرائط ذهنية.
- تكنولوجيا المعلومات والتواصل: موارد رقمية، برانم، برامج.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
دعم التكوين الأساس: اللسانيات.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.

4.7. مهام و أنشطة المستفيدين

- المشاركة الفعالة في مختلف أنشطة التكوين (الدروس، الأعمال الموجهة، الأنشطة التطبيقية، التكوين الذاتي مساقات).
- الالتزام بالمطلوب إنجازه.
- الإنتاج الفردي وفي مجموعات.

5.7. استثمار الوحدة في الممارسات المهنية

- استثمار المعرفة المكتسبة في التكوين الأساس لتطوير الأنشطة الصفية، بما يسمح للمتعلم بإغناء رصيده المعرفي في اللغة والآداب، واكتساب قدرات تواصلية وثقافية ومنهجية، تمكنه من توظيف اللغة العربية بشكل سليم شفها وكتابيا في وضعيتي التلقي والإنتاج.
- تقديم تغذية راجعة مستمرة للطلبة حول كيفية تنفيذ المعارف والمهارات بشكل ملائم، مما يعزز من فرص استثمار الوحدة في الممارسات المهنية بشكل أفضل.

6.7. صيغ التقويم

- مراقبة مستمرة: 25% من النقطة الإجمالية للوحدة.
- اختبار نهاية الوحدة: 75% من نقطتها الإجمالية.





توصيف وحدات التكوين

التخصص	المسلك	السلك
اللغة العربية.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	تأهيل أطر التدريس.

1. عنوان الوحدة

دعم التكوين الأساس: جماليات اللغة العربية وأدائها.

2. الكفاية المستهدفة

في نهاية الوحدة، يصبح الطالب قادرا على تحليل إبداعات جمالية، تتحول لديه إلى وضعيات تعليمية/تعليمية مختلفة ضمن ممارسة أنشطته الصفية والموازية، على السواء، موظفا مختلف الموارد وصيغ وتقنيات التنشيط وتكنولوجيا المعلومات والاتصال في مادة اللغة العربية مستحضرا البعد التبصري في وضعيات مهنية وممهنة.

3. أهداف الوحدة

- وعي الطالب بوجود جماليات خاصة باللغة العربية وبالآداب والفنون.
- تطوير الطالب مستوى الجماليات الذي اكتسبه سابقا.
- تعرف الطالب المبادئ الفلسفية والثقافية المعتمدة في إطار إدراك موضوع الجماليات المختلفة المتصلة بضرور الخطاب والفنون.
- تحيين الطالب معارفه حول الجماليات وتنزيلها إبداعيا في أنشطته الصفية، وفي الأنشطة المندمجة.
- تمثل الطالب الجماليات في سياق بناء وأجراً المهارات الحياتية الخاصة به وبالمتعلمين على حد سواء.
- - توظيف تكنولوجيا المعلومات والاتصال في التلقي والإبداع.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
دعم التكوين الأساس: جماليات اللغة العربية وأدائها.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.



4. المستلزمات القبلية

- الإلمام القبلي بأهم قضايا الحقل المعرفي لأنواع الخطاب: تنظيرا وتطبيقا.
- استحضار بعض مضامين المقررات الدراسية المتصلة بالكفاية عبر فعل التكوين الذاتي.
- استدعاء مكتسبات مجزوءات التكوين الأخرى للتمفصل الحاصل بينها وبين كفاية الوحدة المعنية.

5. التنظيم الزمني

الغلاف الزمني (بالساعة)						عناصر الوحدة
الغلاف الإجمالي	التقويم	آخر	الأنشطة التطبيقية (*)	الأعمال الموجهة	الدروس	
34	4	-	18	-	12	الوحدة
(%100)	(%12)	(-)	(%53)	(-)	(%35)	

(*) تحليل وإنتاج الوثائق والأسناد بشكل أساس.

6. محتويات الوحدة

المحاور	التعليقات
جماليات لغوية وشكلية وتزيينية.	اشتغال الطالب على الجماليات الصوتية للغة العربية بنطق أبجديتها نطقا سليما. اشتغال الطالب على الجماليات الصوتية في اللغة العربية حسب الوضعيات التداولية والاستلزام الحوارية للخطاب. اشتغال على الطالب على وضوح خطه وسلامته من الأخطاء الإملائية والترقيمية وارتقائه نحو جماليات الخط العربي لصقل ذوقه وتنمية ذوق الناشئة. تمكن الطالب (ة) من أبرز السجلات اللغوية لمجموع مجالات ومجزوءات المنهاج الدراسي بالتعليم الثانوي الإعدادي والثانوي التأهيلي، وبلورة أسلوبه في التعبير العربي بما تقتضيه البلاغة العربية الكلاسيكية والأسلوبية المعاصرة.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
دعم التكوين الأساس: جماليات اللغة العربية وأدائها.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.

المحاور	التعليقات
جماليات أدبية وفنية.	<p>تمكن الطالب من المفهوم الصحيح للمسرحة للإبداع جماليا باعتماد مختلف أنواع النصوص المقررة والموازية لتحويلها إلى مادة قابلة للأداء واللعب المسرحي.</p> <p>اشتغال الطالب على إمكانات اللعب المسرحي للوعي بمقدراته الجسدية والإبداع بها في تطوير كفاياته المهنية (الصوت - النظرات - التموقع - التوضعية - الحركات - الإشارات).</p> <p>تمكن الطالب (ة) من مفاهيم الجماليات البيئية لاستثمارها في المسرح سواء داخل أنشطة صفية أو أنشطة دامج.</p> <p>انفتاح الطالب (ة) على الجماليات الموسيقية واستثمارها في تلقي النصوص الشعرية وتذوقها وجذب المتعلمين إلى تهذيب ذوقهم بها.</p> <p>تمكن الطالب (ة) من الثقافة الأيقونية عموما، ومن الجماليات التشكيلية خصوصا لتطوير تعامله مع الأيقونات والصور الموجودة في المقررات الدراسية أو تلك التي يتم استرفادها في مشاريع المتعلمين أو في أنشطة الاستثمار الموسع.</p> <p>استثمار الطالب (ة) تكنولوجيا الإعلام والاتصال للانفتاح على مجموع الجماليات التي تغني تكوينه الأساس وتقوم كفاياته المهنية.</p>



7. أجراء الوحدة

1.7. صيغ التنفيذ

- العروض التفاعلية - الفصل المعكوس.
- الأنشطة التطبيقية.
- التكوين الذاتي المؤطر والمفتوح.
- التكوين الرقمي.

2.7. أنشطة التكوين المقترحة

يمكن لفريق التكوين، بعد مصادقة مجلس المؤسسة، اعتماد أنشطة تكوينية تناسب وطبيعة الوحدة، وذلك باعتماد وضعيات تكوينية وفق الباراديغم عملي - نظري - عملي.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
دعم التكوين الأساس: جماليات اللغة العربية وأدائها.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.



3.7. الأدوات والوسائط

- نصوص ووثائق تربوية ومرجعية.
- شبكات ملاحظة الظواهر التربوية والمهنية.
- - الوثائق الرسمية: التوجيهات التربوية والبرامج الخاصة بتدريس مادة اللغة العربية حسب كل سلك، الدلائل التعليمية، المذكرات والمقررات الوزارية.
- الكتب المدرسية.
- وضعيات مهنية.
- وسائل سمعية بصرية: شرائح الباوربوينت، أشرطة مصورة (أنشطة عملية مهنية)، صور، وثائق، خرائط ذهنية.
- تكنولوجيا المعلومات والتواصل: موارد رقمية، برانم، برامج.

4.7. مهام وأنشطة المستفيدين

- المشاركة الفعالة في مختلف أنشطة التكوين (الدروس، الأعمال الموجهة، الأنشطة التطبيقية، التكوين الذاتي مساقات).
- الالتزام بالمطلوب إنجازه.
- الإنتاج الفردي وفي مجموعات.

5.7. استثمار الوحدة في الممارسات المهنية

- استثمار المعرفة المكتسبة في التكوين الأساس لتطوير الأنشطة الصفية، بما يسمح للمتعلم بإغناء رصيده المعرفي في اللغة والآداب، واكتساب قدرات تواصلية وثقافية ومنهجية، تمكنه من توظيف اللغة العربية بشكل سليم شفها وكتابيا في وضعيات التلقي والإنتاج.
- تقديم تغذية راجعة مستمرة للطلبة حول كيفية تنفيذ المعارف والمهارات بشكل ملائم، مما يعزز من فرص استثمار الوحدة في الممارسات المهنية بشكل أفضل.

6.7. صيغ التقويم

- مراقبة مستمرة: 25% من النقطة الإجمالية للوحدة.
- اختبار نهاية الوحدة: 75% من نقطتها الإجمالية.



توصيف وحدات التكوين

السلك	المسلك	التخصص
تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.

1. عنوان الوحدة

دعم التكوين الأساس: تاريخ الأدب العربي.

2. الكفاية المستهدفة

في نهاية الوحدة، يصبح الطالب قادراً على تمثيل تاريخ الأدب العربي، وفق مختلف أشكال التحقيق التي من شأنها أن تقدم صورة وافية عن ظروف تشكله ومراحل تطوره ومظاهر تفاعله مع شروط إنتاجه في ضوء التحولات السياسية والاجتماعية والثقافية وغيرها، والقدرة على رصد ما راكمه من أجناس وأنواع وأنماط وأشكال ورؤى فنية وقيم جمالية وبما يؤدي إلى تقدير الرصيد الجمالي لأبرز إعلامه. موظفاً مختلف الموارد وصيغ وتقنيات التنشيط وتكنولوجيا المعلومات والاتصال في مادة اللغة العربية، مستحضرا البعد التبصري في وضعيات مهنية ومهينة.

3. أهداف الوحدة

- تعرف الطالب على أشكال التحقيق الخاصة بالأدب العربي.
- تمكن الطالب من الربط بين الإنتاج الأدبي وتحولات التاريخ.
- تعرف الطالب على طبيعة العلاقة الجدلية بين الأدب والتجارب الخاصة للأدباء.
- التدرب على مهارة التأريخ لتطور الأشكال الأدبية، للأدب العربي في مختلف الأقطار والمجالات التي تطور فيها.
- بناء خطاطات ذهنية تستثمر تطور القيم الجمالية للأدب وفق التطور التاريخي للأدب العربي.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
دعم التكوين الأساس: تاريخ الأدب العربي.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.



4. المستلزمات القبلية

- تملك الحد الأدنى من المعارف المرتبطة بتاريخ الأدب العربي.
- ضبط المعارف الخاصة بالمادة في برامج الإجازة الأساسية والمهنية.
- القدرة على توظيف رصيد التكوين الذاتي، والتفاعل عبر وسائل التواصل والإعلام الحديثة.
- التمثل الصحيح لأهمية تاريخ الأدب في فهم طبيعة وبنيات وجماليات الأجناس والأشكال الأدبية.

5. التنظيم الزمني

الغلاف الزمني (بالساعة)						عناصر الوحدة
الغلاف الإجمالي	التقويم	آخر	الأنشطة التطبيقية (*)	الأعمال الموجهة	الدروس	
34	4	-	18	-	12	الوحدة
(%100)	(%12)	(-)	(%53)	(-)	(%35)	

(*) تحليل وإنتاج الوثائق والأسناد بشكل أساس.

6. محتويات الوحدة

التعليقات	المحاور
	<p>مدخل إلى دراسة تاريخ الأدب.</p> <ul style="list-style-type: none"> • مفهوم تاريخ الأدب. • إشكالية تحقيق الأدب. • الأدب والتاريخ. • الأدب والتحويلات السياسية. • الأدب والمجتمع. الأدب والتجربة.
	<p>الأدب العربي وأشكال التحقيق (عصور الأدب وأبعادها).</p> <ul style="list-style-type: none"> • الأدب في المشرق العربي. <ul style="list-style-type: none"> ◀ الأدب الجاهلي. ◀ الأدب الإسلامي. ◀ الأدب الأموي.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
دعم التكوين الأساس: تاريخ الأدب العربي.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.



التعليقات	المحاور
	<ul style="list-style-type: none"> ◀ الأدب العباسي. ◀ الأدب في الجزيرة العربية والعراق وإيران. ◀ الأدب العربي في الشام. ◀ الأدب العربي في السودان. • الأدب العربي في الغرب الإسلامي. ◀ الأدب الأندلسي. ◀ الأدب في المغرب الأقصى. ◀ الأدب في الجزائر وموريتانيا وتونس وصقلية.
	<p>تاريخ الأدب العربي وتطور الأشكال الأدبية.</p> <ul style="list-style-type: none"> • تطور الأنماط الشعرية: القصيدة - الأرجوزة - الموشح - الزجل - الملحون - شعر التفعيلة - قصيدة النثر. • تطور الأنماط السردية: الخطبة - الرسالة - المقامة - الترجمة - الخبر - الرحلة - السيرة الشعبية - المنقبة - القصة.
	<p>مسار التطور التاريخي للأدب العربي (من خلال حالات خاصة).</p> <ul style="list-style-type: none"> • امرؤ القيس - حسان بن ثابت - شعراء النقائض - شعراء الخوارج - الكميت بن زيد - أبو تمام - المتنبي - ابن زيدون - ابن بطوطة.
	<p>الشعر العربي وأفق المعلقات.</p> <ul style="list-style-type: none"> • الشعر العربي وأفق أبي تمام. • الشعر العربي وأفق المتنبي. • الأدب العربي في ميزان النمذجة والتصنيف (الأصفهاني - القرطاجني - ابن خلدون - إلخ). • الأدب العربي وصدمة الحداثة. • الأدب العربي والسرد المعاصر.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
دعم التكوين الأساس: تاريخ الأدب العربي.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.



7. أجراء الوحدة

1.7. صيغ التنفيذ

- العروض التفاعلية - الفصل المعكوس.
- الأنشطة التطبيقية.
- التكوين الذاتي المؤطر والمفتوح.
- التكوين الرقمي.

2.7. أنشطة التكوين المقترحة

يمكن لفريق التكوين، بعد مصادقة مجلس المؤسسة، اعتماد أنشطة تكوينية تتناسب وطبيعة الوحدة، وذلك باعتماد وضعيات تكوينية وفق الباراديغم عملي - نظري - عملي.

3.7. الأدوات والوسائط

- نصوص ووثائق تربوية ومرجعية.
- شبكات ملاحظة الظواهر التربوية والمهنية.
- الوثائق الرسمية: التوجيهات التربوية والبرامج الخاصة بتدريس مادة اللغة العربية حسب كل سلك، الدلائل التعليمية، المذكرات والمقررات الوزارية.
- الكتب المدرسية.
- وضعيات مهينة.
- وسائل سمعية بصرية: شرائح الباوربوينت، أشرطة مصورة (أنشطة عملية مهينة)، صور، وثائق، خرائط ذهنية تكنولوجيا المعلومات والتواصل: موارد رقمية، برانم، برامج.

4.7. مهام و أنشطة المستفيدين

- المشاركة الفعالة في مختلف أنشطة التكوين (الدروس، الأعمال الموجهة، الأنشطة التطبيقية، التكوين الذاتي مساقات).
- الالتزام بالمطلوب إنجازه.
- الإنتاج الفردي وفي مجموعات.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
دعم التكوين الأساس: تاريخ الأدب العربي.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.

5.7. استثمار الوحدة في الممارسات المهنية

- استثمار المعرفة المكتسبة في التكوين الأساس لتطوير الأنشطة الصفية، بما يسمح للمتعلم بإغناء رصيده المعرفي في اللغة والآداب، واكتساب قدرات تواصلية وثقافية ومنهجية، تمكنه من توظيف اللغة العربية بشكل سليم شفها وكتابيا في وضعيتي التلقي والإنتاج.
- تقديم تغذية راجعة مستمرة للطلبة حول كيفية تنفيذ المعارف والمهارات بشكل ملائم، مما يعزز من فرص استثمار الوحدة في الممارسات المهنية بشكل أفضل.

6.7. صيغ التقويم

- مراقبة مستمرة: 25% من النقطة الإجمالية للوحدة.
- اختبار نهاية الوحدة: 75% من نقطتها الإجمالية.





توظيف وحدات التكوين

التخصص	المسلك	السلك
اللغة العربية.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	تأهيل أطر التدريس.

1. عنوان الوحدة

دعم التكوين الأساس: الأجناس الأدبية.

2. الكفاية المستهدفة

في نهاية الوحدة يصبح الطالب قادرا على تعبئة معارفه ومهاراته من أجل التعرف على أهم الأجناس الأدبية لاسيما المرتبطة بالمنهاج الدراسي، وعلى خصوصيات كل جنس وآليات اشتغاله وتلقيه، وأن يتعرف على أنماط النصوص التي يمكن أن يدرسها في إطار النصوص الوظيفية أو غيرها من النصوص، مستثمرا تكنولوجيا المعلومات والاتصال (وسائط وموارد رقمية) في وضعيات مهنية ومهينة.

3. أهداف الوحدة

- تعرف الطالب مفهوم الجنس الأدبي وأهميته في بناء الحقل الأدبي خلال عصر من العصور.
- تعرف الطالب منطلق تطور الأجناس الأدبية، وأن يتعرف على أهم هذه الأجناس وخصوصيات كل منها.
- تعرف الطالب أنماط النصوص التي تؤطر بعض الأجناس الأدبية، أو تتشكل في إطار أنواع فرعية.
- تعرف الطالب أهمية مقولة الجنس الأدبي في تلقي وتدريس الدرس الأدبي وديداكتيكة.
- تمكن الطالب من قراءة وفهم النصوص وتأويلها اعتمادا على مكتسباته في الأجناس الأدبية.

4. المستلزمات القبلية

- معرفة قبلية بأهم الأجناس الأدبية المدرسة بالمدرسة المغربية.
- معرفة قبلية تمكن الطالب من تحليل خصوصيات بعض الأجناس الأدبية.
- الاستعداد والحافزية لتدريس الأجناس الأدبية واستثمارها في إطار تدريس مكونات اللغة العربية.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
دعم التكوين الأساس: الأجناس الأدبية.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.



5. التنظيم الزمني

الغلاف الزمني (بالساعة)						عناصر الوحدة
الغلاف الإجمالي	التقويم	آخر	الأنشطة التطبيقية (*)	الأعمال الموجهة	الدروس	
34	4	-	18	-	12	الوحدة
(%100)	(%12)	(-)	(%53)	(-)	(%35)	

(*) تحليل وإنتاج الوثائق والأسناد بشكل أساس.

6. محتويات الوحدة

التعليقات	المحاور
	<ul style="list-style-type: none"> • مفهوم الجنس الأدبي وتطوره عبر العصور. • مفهوم الأدب وعلاقته بالأجناس الأدبية. • مفهوم الجنس الأدبي وتطور غربيا وعربيا. • تصنيف أرسطو للأجناس الأدبية. • تصنيف الأجناس الأدبية خلال العصور الوسطى. • التصنيف الحديث للأجناس الأدبية.
	<ul style="list-style-type: none"> • الأجناس الأدبية في الشعرية العربية القديمة والحديثة: نموذج الشعر. • مفهوم الشعر وتطوره لدى العرب. • تلقي النقاد والفلاسفة العرب لمفهوم الأجناس الأدبية. • الأغراض الشعرية وعلاقتها بالأجناس الأدبية قديما وحديثا. • نشأة الشعر الحديث وخصائصه وتطوره في الساحة الأدبية العربية. • قصيدة النثر، نشأتها، شعريتها وخصوصياتها.
	<ul style="list-style-type: none"> • الأجناس السردية وتطورها لدى الغرب والعرب. • الملحمة من خلال تصور أرسطو. • من الملحمة إلى الرواية. • الرواية، نشأتها، خصوصياتها الفنية، تطورها. • نشأة الرواية العربية وخصوصياتها، وأنماطها.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
دعم التكوين الأساس: الأجناس الأدبية.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.

المحاور	التعليقات
<ul style="list-style-type: none"> • فن القصة عند الغرب وعند العرب خلال عصر النهضة. • القصة القصيرة، نشأتها، خصوصياتها الفنية. • خصوصيات القصة القصيرة عند العرب والمغاربة: دراسة نماذج. • الرحلة وخصوصياتها الفنية في الأدب العربي القديم والحديث. 	
<ul style="list-style-type: none"> • تدريس الأدب بواسطة الأجناس الأدبية، وأهمية جنس النص في تلقيه وتأويله. • توظيف مقولات: الجنس، النوع والنمط في تصنيف النصوص. • الخصائص النمطية للأجناس الأدبية: السرد، الوصف، الحوار، الحجاج، التفسير... 	
<ul style="list-style-type: none"> • تدريس الأدب بواسطة الأجناس الأدبية، وأهمية جنس النص في تلقيه وتأويله. • توظيف مقولات: الجنس، النوع والنمط في تصنيف النصوص. • الخصائص النمطية للأجناس الأدبية: السرد، الوصف، الحوار، الحجاج، التفسير... 	

7. أجرة الوحدة

1.7. صيغ التنفيذ

- العروض التفاعلية الفصل المعكوس.
- الأنشطة التطبيقية.
- التكوين الذاتي المؤطر والمفتوح.
- التكوين الرقمي.

2.7. أنشطة التكوين المقترحة

يمكن لفريق التكوين، بعد مصادقة مجلس المؤسسة، اعتماد أنشطة تكوينية تناسب وطبيعة الوحدة، وذلك باعتماد وضعيات تكوينية وفق الباراديغم عملي - نظري - عملي.

3.7. الأدوات والوسائط

- نصوص ووثائق تربوية ومرجعية.



عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
دعم التكوين الأساس: الأجناس الأدبية.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.



- شبكات ملاحظة الظواهر التربوية والمهنية.
- الوثائق الرسمية: التوجيهات التربوية والبرامج الخاصة بتدريس مادة اللغة العربية حسب كل سلك، الدلائل التعليمية، المذكرات والمقررات الوزارية.
- الكتب المدرسية.
- وضعيات مهينة.
- وسائل سمعية بصرية: شرائح الباوربوينت، أشرطة مصورة (أنشطة عملية مهينة)، صور، وثائق، خرائط ذهنية.
- تكنولوجيا المعلومات والتواصل: موارد رقمية، برانم، برامج.

4.7. مهام وأنشطة المستفيدين

- المشاركة الفعالة في مختلف أنشطة التكوين (الدروس، الأعمال الموجهة، الأنشطة التطبيقية، التكوين الذاتي مساقات).
- الالتزام بالمطلوب إنجازه.
- الإنتاج الفردي وفي مجموعات.

5.7. استثمار الوحدة في الممارسات المهنية

- استثمار المعرفة المكتسبة في التكوين الأساس لتطوير الأنشطة الصفية، بما يسمح للمتعلم بإغناء رصيده المعرفي في اللغة والآداب، واكتساب قدرات تواصلية وثقافية ومنهجية، تمكنه من توظيف اللغة العربية بشكل سليم شفها وكتابيا في وضعيات التلقي والإنتاج.
- تقديم تغذية راجعة مستمرة للطلبة حول كيفية تنفيذ المعارف والمهارات بشكل ملائم، مما يعزز من فرص استثمار الوحدة في الممارسات المهنية بشكل أفضل.

6.7. صيغ التقويم

- مراقبة مستمرة: 25% من النقطة الإجمالية للوحدة.
- اختبار نهاية الوحدة: 75% من نقطتها الإجمالية.



توصيف وحدات التكوين

التخصص	المسلك	السلك
اللغة العربية.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	تأهيل أطر التدريس.

1. عنوان الوحدة

دعم التكوين الأساس: أنواع الخطاب.

2. الكفاية المستودفة

في نهاية الوحدة، يتمكن الطالب من دعم معارفه ومهاراته في مجال أنواع الخطاب، من خلال دراسة وإنتاج خطابات ونصوص أدبية متنوعة يستثمرها في سياقات مختلفة، موظفا مختلف اتجاهات ونظريات علم النص وتحليل الخطاب ومستثمرا مختلف أشكال العمل وتقنيات التنشيط وتكنولوجيا المعلومات والاتصال (وسائط وموارد رقمية) في وضعيات مهنية ومهينة.

3. أهداف الوحدة

- يمثل الطالب أهمية إشكالية الجملة والنص والخطاب (لسانيات الجملة والتداول).
- يفتح الطالب على نظريات معرفية جديدة مؤطرة لمفهوم الخطاب (تحليل الخطاب - لسانيات الخطاب - لسانيات النص - سيميوطيقا النص ...).
- يتمكن الطالب من استكشاف ضوابط النصوص / الخطابات، وضبط العلاقات بين بنياتها.
- التدرب على إنتاج الخطاب من خلال ضبط قواعده ومبادئه.
- تمهين الطالب لمراعاة توظيف كفاية أنواع الخطاب واستثمار قضاياها المختلفة عبر توظيف مختلف الموارد وصيغ وتقنيات التنشيط وتكنولوجيا الإعلام والاتصال المناسبة.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
دعم التكوين الأساس: أنواع الخطاب.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.



4. المستلزمات القبلية

- الإلمام القبلي بقضايا الحقل المعرفي لأنواع الخطاب: تنظيرا وتطبيقا.
- استحضار مضامين المقررات الدراسية المتصلة بالكفاية عبر فعل التكوين الذاتي.
- استدعاء كفايات مجزئات التكوين الأخرى للتمفصل الحاصل بينها وبين كفاية الوحدة المقصودة.

5. التنظيم الزمني

الغلاف الزمني (بالساعة)						عناصر الوحدة
الغلاف الإجمالي	التقويم	آخر	الأنشطة التطبيقية (*)	الأعمال الموجهة	الدروس	
34	4	-	18	-	12	الوحدة
(%100)	(%12)	(-)	(%53)	(-)	(%35)	

(*) تحليل و إنتاج الوثائق والأسناد بشكل أساس.

6. محتويات الوحدة

التعليقات	المحاور
	<p>قراءة في المقررات الدراسية.</p> <ul style="list-style-type: none"> تحديد وتحليل أنواع الخطاب الصريحة والمضمرة في المقررات الدراسية.
	<p>في مفهوم الخطاب.</p> <ul style="list-style-type: none"> في اللغة - في القرآن الكريم. عند أرسطو - في العلوم الإسلامية. في لسانيات الخطاب: الجملة - النص - الخطاب. عند المفكرين العرب المعاصرين - في العلوم الإنسانية... (نصوص).
	<p>بناء الخطاب ومبادئ تحليله.</p> <ul style="list-style-type: none"> الأنواع: الخطاب الشعري - النقدي الأدبي - الفلسفي - العلمي - السياسي - الثقافي - الديني - الإعلامي... مبادئ تحليل الخطاب وقواعده: الانسجام - الاتساق...

عنوان الوحدة	المسلك	المسلك	التخصص
دعم التكوين الأساس: أنواع الخطاب.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.

المحاور	التعليقات
<p>اتجاهات تحليل الخطاب ومناهجه.</p> <ul style="list-style-type: none"> • نماذج تطبيقية وفق. • نحو النص. • لسانيات النص/ الخطاب. • تحليل الخطاب. 	

7. أجراء الوحدة

1.7. صيغ التنفيذ

- العروض التفاعلية الفصل المعكوس.
- الأنشطة التطبيقية.
- التكوين الذاتي المؤطر والمفتوح.
- التكوين الرقمي.

2.7. أنشطة التكوين المقترحة

يمكن لفريق التكوين، بعد مصادقة مجلس المؤسسة، اعتماد أنشطة تكوينية تتناسب وطبيعة الوحدة، وذلك باعتماد وضعيات تكوينية وفق الباراديغم عملي - نظري - عملي.

3.7. الأدوات والوسائط

- نصوص ووثائق تربوية ومرجعية.
- شبكات ملاحظة الظواهر التربوية والمهنية.
- الوثائق الرسمية: التوجيهات التربوية والبرامج الخاصة بتدريس مادة اللغة العربية حسب كل مسلك، الدلائل التعليمية، المذكرات والمقررات الوزارية، الخ.
- الكتب المدرسية.
- وضعيات مهينة.
- وسائل سمعية بصرية: شرائح الباوربوينت، أشرطة مصورة (أنشطة عملية مهينة)، صور، وثائق، خرائط ذهنية.
- تكنولوجيا المعلومات والتواصل: موارد رقمية، برنام، برامج...

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
دعم التكوين الأساس: أنواع الخطاب.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.

4.7. مهام و أنشطة المستفيدين

- المشاركة الفعالة في مختلف أنشطة التكوين (الدروس، الأعمال الموجهة، الأنشطة التطبيقية، التكوين الذاتي مساقات).
- الالتزام بالمطلوب إنجازه.
- الإنتاج الفردي وفي مجموعات.

5.7. استثمار الوحدة في الممارسات المهنية

- استثمار المعرفة المكتسبة في التكوين الأساس لتطوير الأنشطة الصفية، بما يسمح للمتعلم بإغناء رصيده المعرفي في اللغة والآداب، واكتساب قدرات تواصلية وثقافية ومنهجية، تمكنه من توظيف اللغة العربية بشكل سليم شفويا وكتابيا في وضعتي التلقي والإنتاج.
- تقديم تغذية راجعة مستمرة للطلبة حول كيفية تنفيذ المعارف والمهارات بشكل ملائم، مما يعزز من فرص استثمار الوحدة في الممارسات المهنية بشكل أفضل.

6.7. صيغ التقويم

- مراقبة مستمرة: 25% من النقطة الإجمالية للوحدة.
- اختبار نهاية الوحدة: 75% من نقطتها الإجمالية.





توصيف وحدات التكوين

التخصص	المسلك	السلك
اللغة العربية.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	تأهيل أطر التدريس.

1. عنوان الوحدة

دعم التكوين الأساس: دراسات في النقد الأدبي.

2. الكفاية المستهدفة

في نهاية الوحدة: يكون الطالب متمكنا من قضايا النقد الأدبي (القديم والحديث) ومدارسه، واعيا بمرجعياتها وموجهاتها؛ قادرا على فهم النصوص الأدبية القديمة والحديثة وتحليلها وتقويمها اعتمادا على مناهج النقد الأدبي النصية، وخارج النصية، موظفا مفاهيمها ونظرياتها ومذاهبها، وتعبئة ذلك أثناء القراءة المنهجية للنصوص بدقة وإبداع، عبر تأطير النص، وقراءة نصوصه الموازية، وصياغة فروضه، وتفكيك أنساقه: الفنية والجمالية والثقافية والقيمية، مستثمرا تكنولوجيا المعلومات والاتصال (وسائط وموارد رقمية) في وضعيات مهنية وممهنة.

3. أهداف الوحدة

- يتعرف الطالب على مفهوم النقد الأدبي: تشكيلاته في الثقافة العربية عبر القراءة المعجمية وقراءة المعاجم التخصصية أو النصوص المعتمدة.
- يتعرف على أثر العلوم والمذاهب السياسية على النقد العربي القديم.
- يتعرف على قضايا النقد الأدبي العربي القديم وإعلامه.
- يتمكن من فهم مصطلحات النقد القديم وتوظيفها.
- يتعرف على أهم اتجاهات النقد العربي الحديث وخلفيات ومرجعياته وقضاياها.
- يتعرف على المناهج النصية، وخارج النصية.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
دعم التكوين الأساس: دراسات في النقد الأدبي.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.



- يحلل النصوص الأدبية الشعرية والنثرية قديما وحديثا استنادا إلى مناهج النقد الحديثة والنظريات المتعددة.
- يطبق الآليات المنهجية والمفاهيم الإجرائية للمناهج النصية وخارج النصية على نصوص شعرية وسردية ومسرحية وروائية.

4. المستلزمات القبلية

- مكتسبا لموارد نظرية في مباحث: مدخل إلى الأدب؛ بلاغة وعروض؛ شعر قديم؛ شعر حديث؛ مدخل إلى النقد الأدبي القديم والحديث.
- مطلعا على محتويات الكتب المدرسية.
- متمكنا من مهارات التواصل.

5. التنظيم الزمني

الغلاف الزمني (بالساعة)						عناصر الوحدة
الغلاف الإجمالي	التقويم	آخر	الأنشطة التطبيقية (*)	الأعمال الموجهة	الدروس	
34	4	-	18	-	12	الوحدة
(%100)	(%12)	(-)	(%53)	(-)	(%35)	

(*) تحليل وإنتاج الوثائق والأسناد بشكل أساس.

6. محتويات الوحدة

التعليقات	المحاور
	مدخل تعريفي لوحدة دراسات في النقد الأدبي وأهميتها وأهدافها وطرق تقويمها.
	النقد الأدبي القديم.
	• مدخل نظري حول مفهوم النقد، ووظيفته، ومصطلحاته، وأهم مصادر النقد القديم.
	• مراحل تطور النقد الأدبي العربي القديم عبر العصور: الأسباب والتجليات.
	• إعلام النقد الأدبي القديم وقضاياها.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
دعم التكوين الأساس: دراسات في النقد الأدبي.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.

المحاور	التعليقات
<ul style="list-style-type: none"> دراسات وتطبيقات نقدية في الأدب القديم. 	
<p>النقد الأدبي الحديث.</p> <ul style="list-style-type: none"> التعريف بالنقد الأدبي الحديث ومصطلحاته. تاريخ تطور النقد الأدبي العربي الحديث والمعاصر. النقد الأدبي الحديث والخلفيات النظرية وأثر المثاقفة فيه. قضايا النقد الأدبي الحديث. دراسات وتطبيقات نقدية في الأدب الحديث. 	
<p>المناهج النصية وخارج النصية.</p> <ul style="list-style-type: none"> المناهج خارج النصية: المنهج التاريخي - المنهج الاجتماعي - المنهج النفسي. المناهج النصية: البنيوية - السيميائيات البنيوية والسيميائيات السرديّة - النقد الثقافي. 	

7. أجراء الوحدة

1.7. صيغ التنفيذ

- العروض التفاعلية الفصل المعكوس.
- الأنشطة التطبيقية.
- التكوين الذاتي المؤطر والمفتوح.
- التكوين الرقمي.

2.7. أنشطة التكوين المقترحة

يمكن لفريق التكوين، بعد مصادقة مجلس المؤسسة، اعتماد أنشطة تكوينية تناسب وطبيعة الوحدة، وذلك باعتماد وضعيات تكوينية وفق الباراديغم عملي - نظري - عملي.

3.7. الأدوات والوسائط

- نصوص ووثائق تربوية ومرجعية.
- شبكات ملاحظة الظواهر التربوية والمهنية.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
دعم التكوين الأساس: دراسات في النقد الأدبي.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.

- الوثائق الرسمية: التوجيهات التربوية والبرامج الخاصة بتدريس مادة اللغة العربية حسب كل سلك، الدلائل التعليمية، المذكرات والمقررات الوزارية.
- الكتب المدرسية.
- وضعيات مهينة.
- وسائل سمعية بصرية: شرائح الباوربوينت، أشرطة مصورة (أنشطة عملية مهينة)، صور، وثائق، خرائط ذهنية.
- - تكنولوجيا المعلومات والتواصل: موارد رقمية، برانم، برامج.

4.7. مهام وأنشطة المستفيدين

- المشاركة الفعالة في مختلف أنشطة التكوين (الدروس، الأعمال الموجهة، الأنشطة التطبيقية، التكوين الذاتي مساقات).
- الالتزام بالمطلوب إنجازه.
- الإنتاج الفردي وفي مجموعات.

5.7. استثمار الوحدة في الممارسات المهنية

- استثمار المعرفة المكتسبة في التكوين الأساس لتطوير الأنشطة الصفية، بما يسمح للمتعلم بإغناء رصيده المعرفي في اللغة والآداب، واكتساب قدرات تواصلية وثقافية ومنهجية، تمكنه من توظيف اللغة العربية بشكل سليم شفويا وكتابيا في وضعيتي التلقي والإنتاج.
- تقديم تغذية راجعة مستمرة للطلبة حول كيفية تنفيذ المعارف والمهارات بشكل ملائم، مما يعزز من فرص استثمار الوحدة في الممارسات المهنية بشكل أفضل.

6.7. صيغ التقويم

- مراقبة مستمرة: 25% من النقطة الإجمالية للوحدة.
- اختبار نهاية الوحدة: 75% من نقطتها الإجمالية.





توصيف وحدات التكوين

التخصص	المسلك	السلك
اللغة العربية.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	تأهيل أطر التدريس.

1. عنوان الوحدة

دعم التكوين الأساس: المهارة الكتابية.

2. الكفاية المستهدفة

في نهاية الوحدة؛ يكون الطالب قادرا على تعبئة الموارد الداخلية والخارجية (قدرات ومعارف ومهارات وقيم ومواقف ملائمة) الخاصة بأنشطة المهارات الكتابية المدرسة بشكل صريح أو ضمني، وموظفا مختلف أشكال العمل وتقنيات التنشيط وتكنولوجيا المعلومات والاتصال (وسائط وموارد رقمية) قصد استثمارها في حل وضعيات مهنية وممهنة.

3. أهداف الوحدة

- تملك الطالب لمنهجية بناء خطوات المهارات المستهدفة ومراحلها، اكتسابا وتطبيقا وإنتاجا وتوليفا وإدماجا وتقويما.
- توظيف الطالب لمختلف موارد مكونات اللغة العربية في أنشطة المهارات الكتابية المدرسة.
- استثمار الطالب لتقنيات واستراتيجيات التدريس الحديثة في تعليم المهارات الكتابية المستهدفة، والتدريب عليها.

4. المستلزمات القبليّة

- استثمار المكتسبات القبليّة في المجالات الآتية.
- دروس التعبير والإنشاء.
- المهارات الكتابية المدرسة.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
دعم التكوين الأساس: المهارة الكتابية.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.



5. التنظيم الزمني

الغلاف الزمني (بالساعة)						عناصر الوحدة
الغلاف الإجمالي	التقويم	آخر	الأنشطة التطبيقية (*)	الأعمال الموجهة	الدروس	
34	4	-	18	-	12	الوحدة
(%100)	(%12)	(-)	(%53)	(-)	(%35)	

(*) تحليل وإنتاج الوثائق والأسناد بشكل أساس.

6. محتويات الوحدة

التعليقات	المحاور
	<p>التحديد المفاهيمي.</p> <ul style="list-style-type: none"> المهارة، الكتابة، الكتابة الوظيفية، الكتابة الإبداعية، التعبير الكتابي، التعبير والإنشاء، التكامل المهاري، الانغماس اللغوي، نسقية اللغة، التصميم المنهجي.
	<p>جرد للمهارات الكتابية المدرسة بشكل ضمني أو صريح.</p> <ul style="list-style-type: none"> الشرح والتفسير والتلخيص والمقارنة والاستنتاج والتعليق والحكم، التوسيع التركيب، التوثيق الإنتاج الصحفي، كتابة رسائل، التلخيص، التعبير عن رأي أو موقف، التقرير، خطاب الحجاج والتعليق والحكم، إنتاج نص حجاجي، إنتاج نص حكاوي، إنتاج نص سردي، تحويل نص شعري توسيع مقطع شعري، قراءة وتحليل صورة، توسيع فكرة، الربط بين الأفكار، المقارنة والاستنتاج كتابة مشهد مسرحي، إعداد بطاقة حول شريط سينمائي، كتابة نص أدبي حول نص شعري، كتابة إنشاء أدبي حول نص نثري، كتابة إنشاء أدبي حول قضية أدبية، كتابة إنشاء أدبي حول قضية أو قولة نقدية، إنتاج حكاية عجائبية، إنتاج سيرة ذاتية أو غيرية الاقتباس، الإحالات، الهوامش.
	<p>إكساب المهارات الكتابية.</p> <ul style="list-style-type: none"> تعرف مراحل إكساب المهارة (التهيئة، مفهوم المهارة، العناصر والمكونات، الامتدادات، التعالق مع الكفاية الشفهية، التفكير، التنظيم، الاستنتاجات).

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
دعم التكوين الأساس: المهارة الكتابية.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.



التعليقات	المحاور
	<p>تطبيق المهارات الكتابية.</p> <ul style="list-style-type: none"> • الوعي بأهمية المهارة، والتركيز عليها، وعلى كيفية إكسابها. • تعرف إجراءات التدريب على تملك وإتقان المهارة. • اعتماد استراتيجيات تدريس حديثة. • اعتماد برامج مقترحة لتطوير المهارات الكتابية.
	<p>تقويم المهارات الكتابية.</p> <ul style="list-style-type: none"> • تعرف طرق وكيفيات تقويم المهارات الكتابية. • تعرف آليات وتقنيات تمكين المتعلمين من تطبيق المهارة بشكل ناجح. • اعتماد تقنيات حديثة للتقويم (شبكات ورقية ورقمية، تقنيات العرض الشفهي لتحقيق التكامل بين الكفائتين الكتابية والشفهية.

7. أجراء الوحدة

1.7. صيغ التنفيذ

- العروض التفاعلية الفصل المعكوس.
- الأنشطة التطبيقية.
- التكوين الذاتي المؤطر والمفتوح.
- التكوين الرقمي.

2.7. أنشطة التكوين المقترحة

يمكن لفريق التكوين، بعد مصادقة مجلس المؤسسة، اعتماد أنشطة تكوينية تتناسب وطبيعة الوحدة، وذلك باعتماد وضعيات تكوينية وفق الباراديغم عملي - نظري - عملي.

3.7. الأدوات والوسائط

- نصوص ووثائق تربوية ومرجعية.
- شبكات ملاحظة الظواهر التربوية والمهنية.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
دعم التكوين الأساس: المهارة الكتابية.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.



- الوثائق الرسمية: التوجيهات التربوية والبرامج الخاصة بتدريس مادة اللغة العربية حسب كل سلك، الدلائل التعليمية، المذكرات والمقررات الوزارية.
- الكتب المدرسية.
- وضعيات مهينة.
- وسائل سمعية بصرية: شرائح الباوربوينت، أشرطة مصورة (أنشطة عملية مهينة)، صور، وثائق، خرائط ذهنية.
- تكنولوجيا المعلومات والتواصل: موارد رقمية، برانم، برامج.

4.7. مهام وأنشطة المستفيدين

- المشاركة الفعالة في مختلف أنشطة التكوين (الدروس، الأعمال الموجهة، الأنشطة التطبيقية، التكوين الذاتي مساقات).
- الالتزام بالمطلوب إنجازه.
- الإنتاج الفردي وفي مجموعات.

5.7. استثمار الوحدة في الممارسات المهنية

- استثمار المعرفة المكتسبة في التكوين الأساس لتطوير الأنشطة الصفية، بما يسمح للمتعلم بإغناء رصيده المعرفي في اللغة والآداب، واكتساب قدرات تواصلية وثقافية ومنهجية، تمكنه من توظيف اللغة العربية بشكل سليم شفويا وكتابيا في وضعيتي التلقي والإنتاج.
- تقديم تغذية راجعة مستمرة للطلبة حول كيفية تنفيذ المعارف والمهارات بشكل ملائم، مما يعزز من فرص استثمار الوحدة في الممارسات المهنية بشكل أفضل.

6.7. صيغ التقويم

- مراقبة مستمرة: 25% من النقطة الإجمالية للوحدة.
- اختبار نهاية الوحدة: 75% من نقطتها الإجمالية.



توصيف وحدات التكوين

التخصص	المسلك	السلك
اللغة العربية.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	تأهيل أطر التدريس.

1. عنوان الوحدة

دعم التكوين الأساس: المهارة الشفهية.

2. الكفاية المستهدفة

في نهاية الوحدة؛ يصبح الطالب قادرا على التواصل الشفهي عبر إنتاج خطابات شفهية متنوعة والتفاعل معها موظفا فهمه للمسموع ومستثمرا موارده اللغوية (الصوتية والصرفية والمعجمية والتركيبية والدلالية والتداولية) ومستعملا مهارات التواصل الفعال واستراتيجيات الخطاب، وموظفا مختلف أشكال العمل وتقنيات التنشيط وتكنولوجيا المعلومات والاتصال (وسائط وموارد رقمية) في وضعيات مهنية وممهنة.

3. أهداف الوحدة

- التدرب على مهارة الاستماع (فهم المسموع).
- التدرب على مهارة التحدث (إنتاج خطابات شفهية متنوعة).
- استثمار موارده اللغوية (الصوتية، الصرفية، المعجمية، التركيبية، الدلالية، التداولية) في إنتاج خطابات شفهية.
- توظيف مهارات التواصل الفعال ومختلف استراتيجيات الخطاب في إنتاج استعمالات لغوية منسجمة مع سياق ومقام التخاطب.
- تفعيل التفكير الإبداعي والنقدي في مختلف ممارساته الشفهية.
- التحدث بطلاقة، مستعملا موارده الوظيفية، ومستثمرا التيمات المعجمية المروجة في وحدات البرامج الدراسية.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
دعم التكوين الأساس: المهارة الشفهية.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.

4. المستلزمات القبليية

- تمكن الطالب من مكتسباته القبليية (اللغوية، الصرفية، المعجمية، التركيبية، الدلالية، التداولية).
- تمكنه من مكتسباته القبليية المتعلقة بنظريات التواصل.
- تمكنه من مكتسباته القبليية المتعلقة بنظريات الخطاب.
- تملك الحد الأدنى والمقبول من التواصل باللغة العربية الفصيحة.
- الاستعمال الوظيفي لتكنولوجيا المعلومات والتواصل.



5. التنظيم الزمني

الغلاف الزمني (بالساعة)						عناصر الوحدة
الغلاف الإجمالي	التقويم	آخر	الأنشطة التطبيقية (*)	الأعمال الموجهة	الدروس	
34	4	-	18	-	12	الوحدة
(%100)	(%12)	(-)	(%53)	(-)	(%35)	

(*) تحليل وإنتاج الوثائق والأسناد بشكل أساس.

6. محتويات الوحدة

التعليقات	المحاور
أهمية تطوير الممارسات الشفهية لدى المتعلم. أهمية المقاربة الوظيفية والتواصلية في تعليم وتعلم اللغة العربية. ضرورة التعامل مع الخصوصية النسقية للغة حتى يتسنى للمتعلم تطوير الملمح النهائي للكفاية الشفهية.	الوضع الاعتباري للشفهي بالتعليم الثانوي الإعدادي والتعليم الثانوي التأهيلي.
	تحديد المفاهيم. • مفهوم الاستماع. • مفهوم المحادثة. • مفهوم المهارة الشفهية.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
دعم التكوين الأساس: المهارة الشفهية.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.

المحاور	التعليقات
<ul style="list-style-type: none"> • مفهوم الخطاب. • مفهوم التواصل الشفهي. • مفهوم التواصل الفعال. • مفهوم التفكير الإبداعي والنقدي. • مفهوم استراتيجيات الخطاب. 	
<p>محور تطبيقي.</p> <ul style="list-style-type: none"> • التدرب على مهارات تقديم العروض ومناقشتها. • التدرب على مهارة إلقاء درس. • التدرب على التنشيط التواصلي للدروس. • التدرب على أخذ الكلمة وتنظيم التدخلات. • التدرب على إدارة اللقاءات، المواعيد المستديرة، الاجتماعات... حضوريا وعن بعد. • التدرب على التعليق، توسيع الأفكار، التلخيص، الاسترسال. 	
<p>نماذج من الاستخدامات البيداغوجية لتكنولوجيا المعلومات والاتصالات الخاصة بالمهارة الشفهية للغة العربية.</p>	<p>موارد رقمية. وسائط...</p>

7. أجراء الوحدة

1.7. صيغ التنفيذ

- العروض التفاعلية - الفصل المعكوس.
- الأنشطة التطبيقية.
- التكوين الذاتي المؤطر والمفتوح.
- التكوين الرقمي.

عنوان الوحدة	السلك	المسلك	التخصص
دعم التكوين الأساس: المهارة الشفهية.	تأهيل أطر التدريس.	تأهيل أساتذة التعليم الثانوي الإعدادي. تأهيل أساتذة التعليم الثانوي التأهيلي.	اللغة العربية.



2.7. أنشطة التكوين المقترحة

يمكن لفريق التكوين، بعد مصادقة مجلس المؤسسة، اعتماد أنشطة تكوينية تتناسب وطبيعة الوحدة، وذلك باعتماد وضعيات تكوينية وفق الباراديغم عملي - نظري - عملي.

3.7. الأدوات والوسائط

- نصوص ووثائق تربوية ومرجعية شبكات ملاحظة الظواهر التربوية والمهنية.
- الوثائق الرسمية: التوجيهات التربوية والبرامج الخاصة بتدريس مادة اللغة العربية حسب كل مسلك، الدلائل التعليمية، المذكرات والمقررات الوزارية، إلخ.
- الكتب المدرسية.
- وضعيات مميّنة.
- وسائل سمعية بصرية: شرائح الباوربوينت، أشرطة مصورة (أنشطة عملية مميّنة)، صور، وثائق، خرائط ذهنية.
- تكنولوجيا المعلومات والتواصل: موارد رقمية، برانم، برامج.

4.7. مهام و أنشطة المستفيدين

- المشاركة الفعالة في مختلف أنشطة التكوين (الدروس، الأعمال الموجهة، الأنشطة التطبيقية، التكوين الذاتي مساقات).
- الالتزام بالمطلوب إنجازه.
- الإنتاج الفردي وفي مجموعات.

5.7. استثمار الوحدة في الممارسات المهنية

- استثمار المعرفة المكتسبة في التكوين الأساس لتطوير الأنشطة الصفية، بما يسمح للمتعلم بإغناء رصيده المعرفي في اللغة والآداب، واكتساب قدرات تواصلية وثقافية ومنهجية، تمكنه من توظيف اللغة العربية بشكل سليم شفها وكتابيا في وضعيتي التلقي والإنتاج.
- تقديم تغذية راجعة مستمرة للطلبة حول كيفية تنفيذ المعارف والمهارات بشكل ملائم، مما يعزز من فرص استثمار الوحدة في الممارسات المهنية بشكل أفضل.

6.7. صيغ التقييم

- مراقبة مستمرة: 25% من النقطة الإجمالية للوحدة.
- اختبار نهاية الوحدة: 75% من نقطتها الإجمالية.