

ⵜⴰⴳⴷⴰⵏⵜ ⵏ ⵍⵎⴰⴳⴷⴰⵏ
ⵜⴰⴳⴷⴰⵏⵜ ⵏ ⵍⵎⴰⴳⴷⴰⵏ
ⵏ ⵍⵎⴰⴳⴷⴰⵏ ⵏ ⵍⵎⴰⴳⴷⴰⵏ



المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتعليم الأولي والرياضة

المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين لجهة الدار البيضاء مكناس

Centre Régional des Métiers de l'Education et de la Formation de la Région Casablanca-Settat

الفرع الإقليمي بالجديدة

شعبة اللغة العربية

مسلك تأهيل أساتذة التعليم الابتدائي

مداخل بناء المنهاج الدراسي للتعليم الابتدائي

إعداد: ذ. يونس الإدريسي

الموسم التكويني: 2021-2022

محاو العرض

مقدمة

1. مبادئ بناء المنهاج الدراسي
 2. مداخل بناء المنهاج الدراسي
 3. مواصفات المتعلم في بداية السلك الابتدائي ونهايته
 4. مدخل القيم
 5. مدخل التربية على الاختيار
 6. مدخل الكفايات
 7. مواصفات المدرس وأدواره
 8. مواصفات المتعلم وأدواره
 9. الانتقال إلى منطق المنهاج الدراسي
 10. مدخل مجال المضامين
 11. التنظيم البيداغوجي الزمني
- خاتمة: الدرس جزء من كل

الأسس المعتمدة في تجديد المنهاج

المجال	الأساس
اعتماد نتائج الدراسات في حقل التربية، وخاصة تلك المتعلقة بعلوم التعلم، واللسانيات العصبية ومختلف حقول المعرفة الإنسانية. استحضار الأسس الثقافية والاجتماعية، وسلم القيم الثابتة والمتجددة.	المعرفي
مراعاة التدرج والانسجام على مستوى وتيرة النمو البيولوجي للمتعلم مراعاة نضج الشخصية في مختلف أبعادها: العقلية، والنفسية، والوجدانية، والاجتماعية	البيو- سيكولوجي
ترسيخ القيم الإيجابية في مجالات الأخلاق والحقوق الإنسانية، وممارسة الحياة الديمقراطية، التفاعل الإيجابي بين المدرسة والمجتمع، وإعطاء معنى للمدرسة وللتعلم، وربط المعرفة بالاستعمال الاجتماعي وبالتجربة الشخصية للمتعلم وبملكاته وإيقاعه الخاص.	السوسيولوجي

مبادئ بناء المنهاج

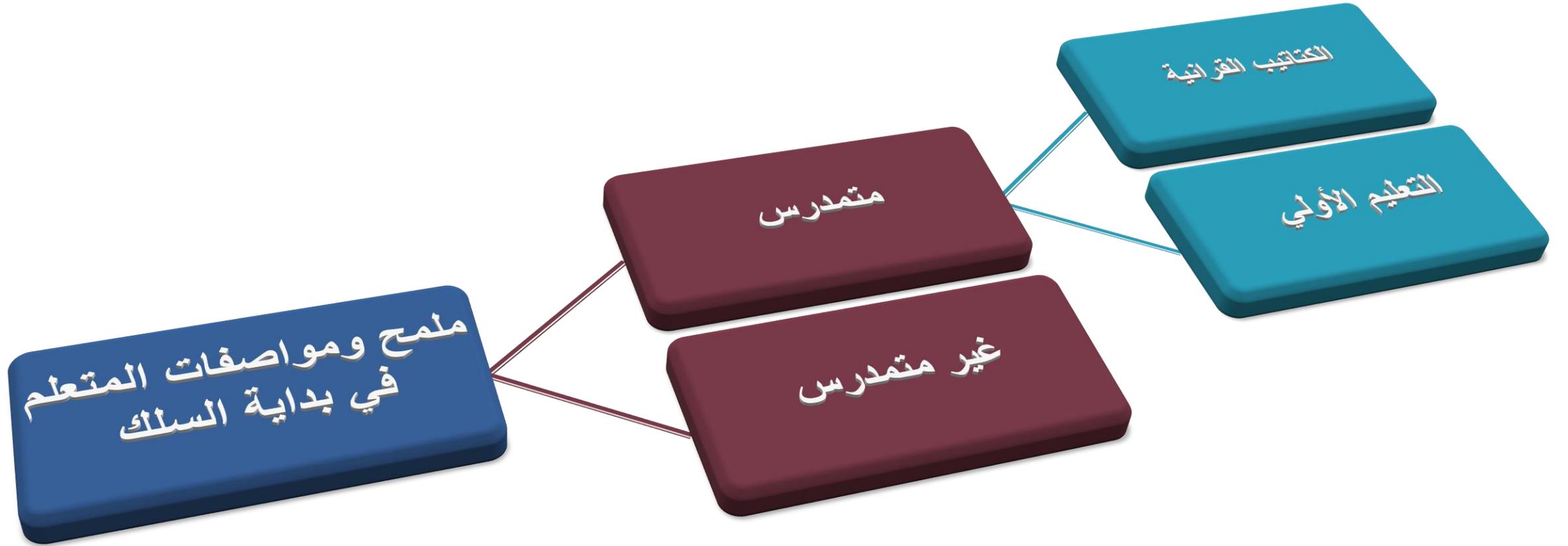
- ارتباط التعلم بالعقل والإرادة لدى المتعلم.
- مراعاة تعدد ذكاءات المتعلم.
- اعتبار مركزية المتعلم.
- اعتبار مسؤولية المتعلم في بناء تعلماته.
- مراعاة خصوصيات المتعلم الفردية.
- ربط التعلم بالمحيط الاجتماعي.
- الاهتمام بالتعلم الدالة والفعالة في حل المشكلات.
- اعتبار التعلم عملية بناء مركبة.
- ربط التعلم الجديدة بالسابقة والعمل على إدماجها.
- مراعاة تعدد أساليب وإيقاعات التعلم.
- اعتبار وظيفية وإجرائية التعلم.
- الاهتمام بشخصية المتعلم المتوازنة.

المدخل

أسس ومبادئ ومنطلقات...تستند إليها طريقة أو أسلوب من طرق
وأساليب التدريس
الإطار الفلسفي الذي يكون خلف طرائق التدريس وأساليبه



مواصفات المتعلم في بداية السلك الابتدائي



وبالنظر إلى اختلاف مؤهلات الوافدين على السنة الأولى من التعليم الابتدائي فإن المدرسة الابتدائية تأخذ بعين الاعتبار خلال السنتين الأولى والثانية من التعليم الابتدائي اختلاف الملامح و المواصفات ونمو المتعلمات و المتعلمين و نضجهم العقلي و اعتماد القدر اللازم من المرونة عند برمجة التعلّات و إرساء المكتسبات و إنجاز الأنشطة بما يستجيب لحاجياتهم و قدراتهم المختلفة

ملمح المتعلم(ة) ومواصفاته في بداية سلك التعليم الابتدائي

تعمل المدرسة الابتدائية **في السنتين الأولى والثانية**، على تعميق سيرورة التعليم والتنشئة في التربية ما قبل مدرسية والمتمثلة في الآتي:

- تيسير التفتح البدني والعقلي والوجداني؛
- تحقيق الاستقلالية والتنشئة الاجتماعية؛
- تنمية المهارات الحس حركية والمكانية والزمانية والرمزية والتخيلية والتعبيرية؛
- تعلم القيم الدينية والخلقية والوطنية الأساسية؛
- التمرن على الأنشطة العملية والفنية
- التمكن من مهارات الاستماع والتحدث.

وفضلا عن تطوير الكفايات الخاصة بمرحلة ما قبل التمدرس، وخصوصا للذين لم يستفيدوا من تنشئة إعدادية للتمدرس، تركز المدرسة الابتدائية **في السنتين الأولى والثانية**، على إكساب الآتي:

- المعارف والمهارات الأساسية للفهم والتعبير الكتابي والشفهي؛
- مبادئ الوقاية الصحية وحماية البيئة؛
- المهارات الأساس للرسم والتعبير الحركي واللعب التربوي؛
- المفاهيم الأولية للتنظيم والتصنيف والترتيب والتداول اليدوي للأشياء الملموسة؛
- قيم وقواعد الحياة الجماعية والمعاملة الحسنة والتعاون والتضامن.

وخلال السنوات الأربع الموالية، تعمل المدرسة، فضلا عن استكمال بناء مكتسبات المتعلمات والمتعلمين في مرحلة ما قبل التمدرس، وفي السنتين الأولى والثانية، على تمكينهم من الآتي:

- تعميق المكتسبات السابقة وتوسيعها في مجال القيم الدينية والوطنية والخلقية
- تنمية المهارات الأساسية الخاصة بالاستماع والقراءة الفهم والتعبير والكتابة
- تنمية مهارات الذكاء العملي، خصوصا الترتيب والتصنيف والعد والحساب والتموقع الزمني والمكاني وطرق

العمل

- اكتشاف المفاهيم والنظم والتقنيات الأساسية التي تنطبق على البيئة الاجتماعية والثقافية المباشرة للمتعلم(ة)، بما في ذلك الشأن المحلي.

ملح المتعلم ومواصفاته في نهاية سلك التعليم الابتدائي

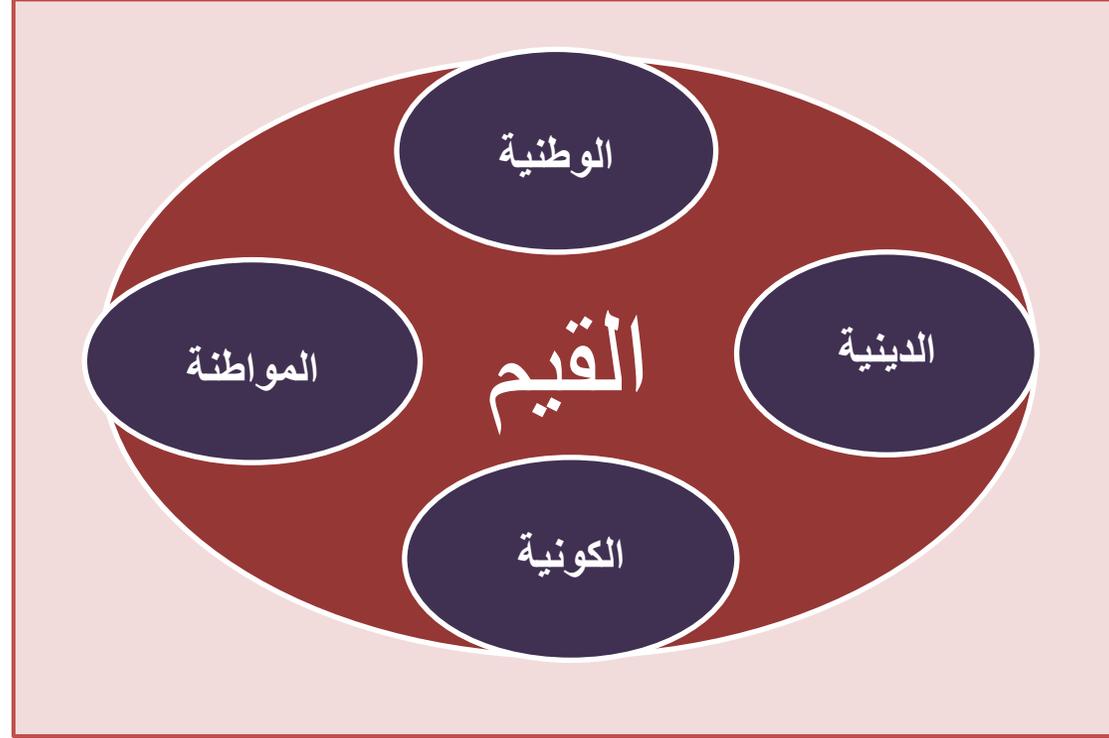
مواصفات مرتبطة بالكفايات والمضامين

- قادرا على التعبير السليم باللغة العربية والأمازيغية؛
- قادرا على التواصل الوظيفي باللغة الأجنبية الأولى قراءة وتعبيرا
- مستأنسا بالاستعمالات الأولية للغة الإنجليزية.
- قادرا على التفاعل مع الآخر ومع المحيط الاجتماعي على اختلاف مستوياته (الأسرة والمدرسة والمجتمع) والتكيف مع البيئة؛
- قادرا على الاختيار وتنظيم الذات والوقت والانضباط؛
- مكتسبا لمهارات تسمح له بتطوير ملكاته العقلية والحس-حركية؛
- قادرا على استعمال الإعلاميات وعلى الاتصال والإبداع التفاعلي
- ملما بالمبادئ الأولية للحساب والهندسة واستعمال الأعداد والقياسات والبيانات

مواصفات مرتبطة بالقيم والمقاييس الاجتماعية

- متشعبا بالقيم الدينية والخلقية والوطنية والمواطنة والإنسانية؛
- متشعبا بروح التضامن والتسامح والنزاهة؛
- متشعبا بمبادئ الوقاية الصحية وحماية البيئة؛
- قادرا على اكتشاف المفاهيم والنظم والتقنيات الأساسية التي تنطبق على محيطه الطبيعي والاجتماعي والثقافي.
- قادرا على استعمال الوظيفي لرصيده اللغوي المكتسب

مدخل القيم:



القيم: جمع قيمة (الاستقامة) أي اعتدال الشيء واستواؤه. اصطلاحاً: منظومة من المعتقدات والمعايير ذات صبغة دينية وأخلاقية وجمالية واقتصادية بوسطها نحكم على الأفراد والمجتمعات بالحسن أو القبح.

مدخل القيم

على المستوى الاجتماعي العام (الحاجات الاجتماعية)	على المستوى الشخصي للمتعلم (الحاجات الشخصية)
- ترسيخ الهوية المعرفية الحضارية و الوعي بتنوع روافدها و تفاعلها و تكاملها	- الثقة بالنفس و الانفتاح على الغير
- التشبث بمبادئ العقيدة الإسلامية و قيمها الرامية لتكوين المواطن المتصف بالاستقامة و الصلاح	- الاستقلالية في التفكير و الممارسة
- تكريس حب الوطن و تعزيز الرغبة في خدمته	- التفاعل الإيجابي مع المحيط الاجتماعي على اختلاف مستوياته
- التربية على المواطنة و ممارسة الديمقراطية	- التحلي بروح المسؤولية و الانضباط
- تنمية القدرة على المشاركة الإيجابية في الشأن المحلي و الوطني	- ممارسة المواطنة و الديمقراطية
- تنمية الوعي بالواجبات و الحقوق	- اعمال العقل و اعتماد الفكر النقدي
- دعم مبادئ المساواة بين الجنسين و نبذ العنف بكل أشكاله	- الإنتاجية و المردودية
- ترسيخ القيم الإنسانية	- تثمين العمل و الاجتهاد و المثابرة
- التفتح على مكاسب و منجزات الحضارة الإنسانية المعاصرة	- المبادرة و الابتكار و الإبداع
- ترسيخ قيم المعاصرة و الحداثة	- التنافسية الإيجابية
- تكريس حب المعرفة و طلب العلم و البحث و الاكتشاف	- الوعي بالزمن و الوقت كقيمة أساسية في المدرسة و في الحياة
- الاقتناع بأهمية المساهمة في تطوير العلوم و التكنولوجيا الجديدة	- احترام البيئة الطبيعية و العمل على التنمية المستدامة و التعامل الإيجابي مع الثقافة الشعبية و الموروث الثقافي و الحضاري المغربي
- التواصل الإيجابي بمختلف أساليبه و أشكاله	- تقدير العمل اليدوي و مختلف الحرف.
- تقدير العمل و الانفتاح على التكوين المهني	
- تنمية الذوق الجمالي و الإنتاج الفني و التكوين الحرفي في مجالات الفنون و التقنيات	

التربية على الاختيار

الاختيار هو التمييز والمفاضلة بين عنصرين أو أكثر.

-التربية على الاختيار: اكتساب القدرة على التمييز واتخاذ القرار المتمسك بالوعي، والتصرف السليم بناء على تفكيره الشخصي وتحليله الخاص.

-احترام الرأي المخالف - التسامح - العمل الجماعي - الانخراط في المشاريع الفردية والجماعية - تكوين مواطن مسؤول متضامن

مدخل الكفايات

لتحقيق الملامح والمواصفات الخاصة بالمتعلم(ة) تم اعتماد المقاربة بالكفايات مدخلا بيداغوجيا للمنهاج الدراسي المغربي. واختيرت منها تلك التي تساهم في الآتي:

تنمية الذات

الاستجابة لحاجات التنمية المجتمعية

الاستجابة لحاجات الاندماج

سياق المقاربة بالكفايات

اعتمد الكفايات ناتج عن أمرين أساسيين:

- 1- تجاوز سلبيات المقاربتين السابقتين: المضامين والمقاربة بالأهداف؛ تتصف هذه الأخيرة بخاصيتين:
 - التجزئية: لأن التدريس بالأهداف عبارة عن سلوكات جزئية وضيقة، عبر عنها بالهدف الإجرائي
 - الغيرية: لأن التدريس بالأهداف نتيجة تفاعل خارجي عن ذات المتعلم. لذلك تم تجاوز الهدف الإجرائي لما هو أعم وهو مفهوم القدرة؛ فالهدف إنجاز جزئي متعلق بوضعية محددة ومعينة، في حين أن القدرة تشمل إنجازات متعددة ومترابطة فيما بينها بقواسم مشتركة (التذكر مثلا يشمل كافة المواد.. ترادف القدرة هاهنا «الهدف العام».
- 2- الانطلاق من مرجعية نظرية معاصرة فرضت نفسها في ميدان نظريات التعلم (البنائية، السوسيوبنائية) نظرية الذكاءات المتعددة... مقابل التخلي على نظرية التعلم السلوكية، والمرجعيات البيداغوجية...

تعريف الكفاية

مضمونه	التعريف
معرفة التصرف الملائم والناجع، الذي ينتج عن تعبئة وتنظيم قدرات ومعارف ومهارات وقيم ومواقف ملائمة لحل وضعيات مشكلة أو إنجاز مهمات مركبة في سياق معين ووفق شروط ومعايير محددة.	مديرية المناهج (المغرب) المنهاج الدراسي ص 26
مجموعة من المعارف والمهارات والمواقف يعيها الفرد لحل وضعية بنجاح، والكفاية الأساس هي كل كفاية يتم تحديدها على شكل ملمح يكتسبه التلميذ، في الحد الأدنى، كي يتابع بنجاح تعلماته في السنة الموالية. وتحدد في كفايتين أو ثلاث في السنة والمادة الواحدة.	تعريف فيليب جونا هرت وروجرز جزافيه
نظام من المعارف المفهومية والمهارية التي تنتظم في شكل خطوات إجرائية تمكن ضمن وضعيات معينة، من تعرف الوضعية المشكلة وحلها بنشاط وفعالية.	تعريف GILLET 1991
القدرة على تفعيل مختلف الموارد المعرفية لمواجهة نوع معين من الوضعيات	تعريف بيرنو 1999

خلاصة: نستنتج أن الكفاية:

- أشمل من الهدف الإجرائي، في صورته الميكانيكية، وأشمل من القدرة أيضا، لأنها مجموعة من المعارف والمهارات والأداءات
- نظام نسقي منسجم؛ فالكفاية لا ترتبط بمعرفة خاصة، لأنها ذات طابع شمولي، يلعب فيها إنجاز المتعلم (ة)، الذي يكون قابلا للملاحظة، دورا مركزيا
- تنظيم لمكتسبات سابقة، في إطار خطوات، يتحكم فيها الفرد ليوظفها بفاعلية توظيفا مبدعا في وضعيات معينة، وذلك بانتقاء المعارف والمهارات والأداءات التي تتناسب مع الموقف الذي يوجد فيه الشخص
- إنتاج أفعال وسلوكيات قصد حل مشكلة أو التكيف مع وضعية جديدة.
- ميكانيزمات تعمل على إحداث التعلم وتنظيمه وترسيخه

خصائص الكفاية

الخاصية	مضمونها
الاندماجية	الكفاية بنية مندمجة تتمفصل فيها المهارات والمعارف والقدرات؛ المتعلم عندما ينتج مقالا فهو لا يوظف تعلماته بشكل مجزأ، بل هو فعل مركب ينشأ عن تداخل مكتسابته في الموارد اللغوية والثقافية والمعرفية والمنهجية
النشاط التعليمي	الكفاية لا تعطي جاهزة، بل هي لبنة تبني بالتدرج - عملية البناء مرتبطة بالممارسة - البناء يتطلب التنسيق بين تعلمت عدة في مواد مختلفة - لا بد أن يكون جهد التعلم متمحورا حول جهد المتعلم ونشاطه
الوضعية	وضع المتعلم في وضعيات اندماجية أي أن يشغل تعلماته لحل المشكل المطروح. التشغيل أو التفعيل: أساسي لإثبات مدى نجاعة الكفاية
مفهوم المهمة TACHE	مفهوم بديل للأداء أو السلوك، مستقى من عالم المقابلة والشغل. مجموعة من الأعمال يقوم بها المتعلم (ة) لما يواجهه وضعية مندمجة تنطوي على مشكل أو معطي. تتطلب المزج بين أداءات وقدرات مختلفة حيث ينقل المتعلم من سياق إلى آخر
الشمولية	أشمل من الهدف الإجرائي ومن القدرات.

المفاهيم المرتبطة بتصريف مقارنة الكفايات وتعريفاتها المختلفة

المفهوم	تعريفه
القدرة Capacité	<ul style="list-style-type: none"> • نشاط فكري قابل للنقل في حقول معرفية مختلفة، لا تظهر إلا عند التطبيق (التحليل، المعرفة،...) • التمكن من النجاح في إنجاز معين • ترتبط بامتداد المهارات والمعارف، ولذلك يصعب تقويمها
المهارة Habilitée	<ul style="list-style-type: none"> • ترتبط بما هو حركي تفيد أداء مهمة ما بشكل دقيق ومتناسق (مهارة التقليد، الرسم..) • التمكن من أداء مهمة محددة • ترتبط بالدقة في الأداء (الإنجاز)
الإنجاز performance	<ul style="list-style-type: none"> • مختلف الأداءات التي يمارسها المتعلم (ة) في شكل أنشطة آنية ومحددة وقابلة للملاحظة والقياس • من أمثلة ذلك الأنشطة التي يمارسها المتعلم (ة) لبناء التعلم في إطار حل وضعيات مشكلة • هو دليل تحقق الكفاية
الاستعداد Aptitude	<ul style="list-style-type: none"> • صفات ذهنية تجعل الفرد قابلاً للاستجابة بطريقة قصدية أي مؤهل لأداء معين بناء على مكتسبات سابقة، • قابلية الاستجابة للتعلم بتوفر شرطين: سيكولوجي (الميل والرغبة) ومعرفي مهاري. • الدافعية للتعلم • الميل والرغبة

المفاهيم المرتبطة بتصريف مقاربة الكفايات وتعريفاتها المختلفة

المفهوم	تعريفه
الوضعية	مجموعة من المعلومات مقدمة ضمن سياق معين تتطلب من المتعلم إيجاد تمفصلات لإنجاز مهمة ما.
الإدماج	تعبئة مجموعة من المعارف والمهارات والمواقف وتوظيفها بشكل متكامل ومدمج من أجل حل وضعية مركبة أو القيام بمهمة مركبة
الموارد	كل ما يوظفه المتعلم من أجل وضعية مشكلة وهي نوعان: - موارد داخلية وهي المعارف والمهارات والمواقف التي يمتلكها المتعلم ويعبئها لحل وضعية مشكلة ما. - موارد خارجية وهي ما يوظفه المتعلم بالإضافة إلى الموارد الداخلية مثل: معجم، حاسوب، ..
الهدف التعليمي	ممارسة قدرة على محتوى، فالهدف هو مورد قابل للتعبئة. مثاله: يميز المتعلم عناصر الجملة الفعلية = التمييز (قدرة) - المحتوى (عناصر الجملة الفعلية)

مفاهيم مرتبطة بشخصية التلميذ وسلوكه:

الاتجاهات

إن الاتجاه استعداد وجداني مكتسب، يحدد سلوك الفرد ويعكس مشاعره إزاء شيء ما (لعبة، كتاب، سيارة...) أو فكرة ما (الموقف من الاختلاط، من اللباس..) أو مبدأ (الموقف من حرية الشباب، من الشعر العمودي..) يرفضه أو يقبله. ولذلك غالبا ما يتم ربط الاتجاه بالموقف بحيث يصعب الفصل بينهما لاشتراكهما في الدلالة واختلافهما في المعنى والقصد.

الميول

الفرق بين الاتجاه والميول:

رغم أن هناك من يضع الاتجاه والميول في خانة المعنى المشترك، إلا أن الكثير من علماء النفس الاجتماعي يميزون بين الاتجاه والميول في عدة مجالات، أهمها:

بناء الشخصية	الموضوع	الاستمرار	الثبات	الصبغة الانفعالية	الصبغة العقلية	
ذو أثر عميق في بناء الجانب العقلي.	اجتماعي	استمرار في الحياة.	مكتسب وأكثر ثباتا في النفس	ضعيفة	غالبة (حالة ذهنية)	الاتجاه
سمة من سمات الشخصية.	فردى	يتغير بتغير الرغبة.	فطري	غالبة (حالة وجدانية).	ضعيفة	الميول

وظائف الكفايات

مضمونها	الوظيفة
المقاربة بالكفايات تكسب التعلّيمات دلالة لدى المتعلم (ة)، ولا تبقى مجردة، وذلك بالعمل على ربطها باهتمامات المتعلم (ة) وحاجاته بشكل عملي ووظيفي (روجرس)	وظيفية التعلّيمات
تعمل المقاربة بالكفايات على تفعيل التعلّيمات عن طريق: <ul style="list-style-type: none">• ترسيخ التعلّيمات وتثبيتها: تركز المقاربة بالكفايات على حل المشكلات بوصفها الطريق الأمثل لترسيخ التعلّيمات وتثمينها• الاهتمام بما هو جوهري وفعال وأساسي• تقوية العلاقات مع تعلّيمات أخرى: بناء الكفاية يقوم على استثمار التعلّيمات المشتركة	فعالية التعلّيمات
إقامة العلاقة التكاملية بين التعلّيمات والربط التدريجي بينها .	بناء وتأسيس التعلّيمات اللاحقة

تصنيف الكفايات

النوع	مضمونها
الكفايات النوعية	<p>هي الكفايات المرتبطة بمادة دراسية معينة، أو مجال تربوي أو مهني معين، ولذلك فهي أقل شمولية من الكفايات العرضانية، لكنها تسهم في بنائها؛ كفايات اللغة العربية، اللغة الفرنسية النشطة العلمي الخ. يتحكم فيها عاملان: عامل ابستمولوجي؛ طبيعة المادة ومنطقها الداخلي عامل سيكوبيداغوجي: التموقع الذكائي للمادة أي نوع الذكاء الذي تنميه معرفيا ووجدانيا ومهاريا</p>
الكفايات العرضانية	<p>تسمى أيضا الممتدة يقصد بها الكفايات العامة التي لا ترتبط بمجال محدد أو مادة معينة. فهي تمتد الى مختلف المجالات والمواد. لذلك فهي تتطلب وقتا طويلا لتحصيلها بوصفها كفايات ختامية تنفتح على مواد مختلفة وتخصصات مختلفة؛ فامتلاك القدرات التواصلية لا يقتصر فقط على اللغة العربية إنما يتجاوز ذلك لباقي المواد الأخرى (الفرنسية الأمازيغية ...) القيم...امتلاك منهجية التفكير ...دقة الملاحظة..تحليل المعطيات...</p>

المستعرضة - العرضانية - الممتدة

أبعاد الكفاية	العناصر المكونة لها
البعد الاستراتيجي	<ul style="list-style-type: none">• معرفة الذات والتعبير عنها؛• التموقع في الزمان والمكان؛• التموقع بالنسبة للآخر وبالنسبة للمؤسسات المجتمعية (الأسرة، المؤسسة التعليمية، المجتمع)، والتكيف معها ومع البيئة بصفة عامة؛• تعديل المنتظرات والاتجاهات والسلوكيات الفردية وفق ما يفرضه تطور المعرفة والعقليات والمجتمع.
البعد التواصل	<ul style="list-style-type: none">• إتقان اللغتين الوطنيتين الرسميتين للدولة: العربية والأمازيغية، والتمكن من اللغة الأجنبية؛• التمكن من مختلف أنواع التواصل داخل المؤسسة التعليمية وخارجها وفي تعلم مختلف المواد الدراسية؛• التمكن من أنواع الخطاب (الأدبي، والعلمي، والفني...) المتداولة في المؤسسة التعليمية وفي محيط المجتمع والبيئة.
البعد المنهجي	<ul style="list-style-type: none">• منهجية التفكير وتطوير المدارج العقلية؛• منهجية العمل في الفصل وخارجه؛• منهجية تنظيم الذات والشؤون والوقت وتدبير التكوين الذاتي والمشاريع الشخصية.

البعد الثقافي

- الجانب الرمزي المرتبط بتنمية الرصيد الثقافي للمتعلم(ة) ، وتوسيع دائرة إحساساته وتصوراتهِ ورؤيته للعالم وللحضارة البشرية بتناغم مع تفتح شخصيته بكل مكوناتها ، وبترسخ هويته كمواطن مغربي وكأنسان منسجم مع ذاته ومع بيئته ومع العالم؛
- الجانب الموسوعي المرتبط بالمعرفة بصفة عامة .

البعد التكنولوجي

- القدرة على تصور وإبداع المنتجات التقنية ورسمها واستعمالها؛
- التمكن من تقنيات التحليل والتقدير والمعايرة والقياس ، وتقنيات ومعايير مراقبة الجودة ، والتقنيات المرتبطة بالتوقعات والاستشراف؛
- التمكن من وسائل العمل اللازمة لتطوير تلك المنتجات وتكييفها مع الحاجيات الجديدة والمتطلبات المتجددة؛
- استدماج أخلاقيات المهن والحرف وتلك المتعلقة بالتطور العلمي والتكنولوجي في ارتباط مع منظومة القيم الدينية والحضارية وقيم المواطنة وقيم حقوق الإنسان ومبادئها الكونية .

تندرج الكفايات أعلاه ضمن كفايات أشمل هي: (المصدر: وثيقة الاختيارات والتوجهات ص 5-6)

الكفايات	مضمونها
المرتبطة بتنمية الذات	تنمية شخصية المتعلم
القابلة للاستثمار في التحول الاجتماعي	الاستجابة لحاجات مجتمعية
القابلة للتصريف	سواء في قطاعات إنتاجية أو في غيرها

أجراء الكفايات

المسار الأول: تحديد مكونات الكفاية

تمثل الكفاية الحالة التي يكون عليها المتعلم (ة) في نهاية مرحلة تعليمية معينة، تجعله قادراً على حل الوضعيات التي تواجهه، باختياره للسلوك المناسب في الوقت المناسب، فهي تتضمن إذن مستوى أعلى من الأداء الفكري والمعرفي والمهاري والوجداني. لا يتحقق بشكل شمولي بل يعتمد الانطلاق من العام إلى الخاص، من الكفاية إلى مجموعة من الوحدات وهي القدرات، التي تجزأ بدورها إلى مجموعة من الأهداف، على أساس أن تحدد الكفايات طبيعة الأهداف، كما تعمل الأهداف على بناء صرح الكفايات.



تبنى الكفاية عبر الترابط القائم بين الأهداف والقدرات بشكل مندمج وتدرجي من خلال الممارسة الصفية وفق النموذج الآتي:

الأنشطة التعليمية (المضامين -
المهارات - المعارف...)

تساهم في

بلورة مواقف وقيم

تنمية القدرات

بناء المعرفة

تنمية الكفاية

المسار الثاني: كيفية الأجراء

متطلبات المجتمع

الغايات والمرامي التربوية

الكفايات الختامية (مواصفات المتخرج في نهاية التعليم الابتدائي)

عرضانية
(ممتدة)

الكفايات : كفاية واحدة لكل
سنة دراسية

نوعية

القدرات

مواقف

مهارات

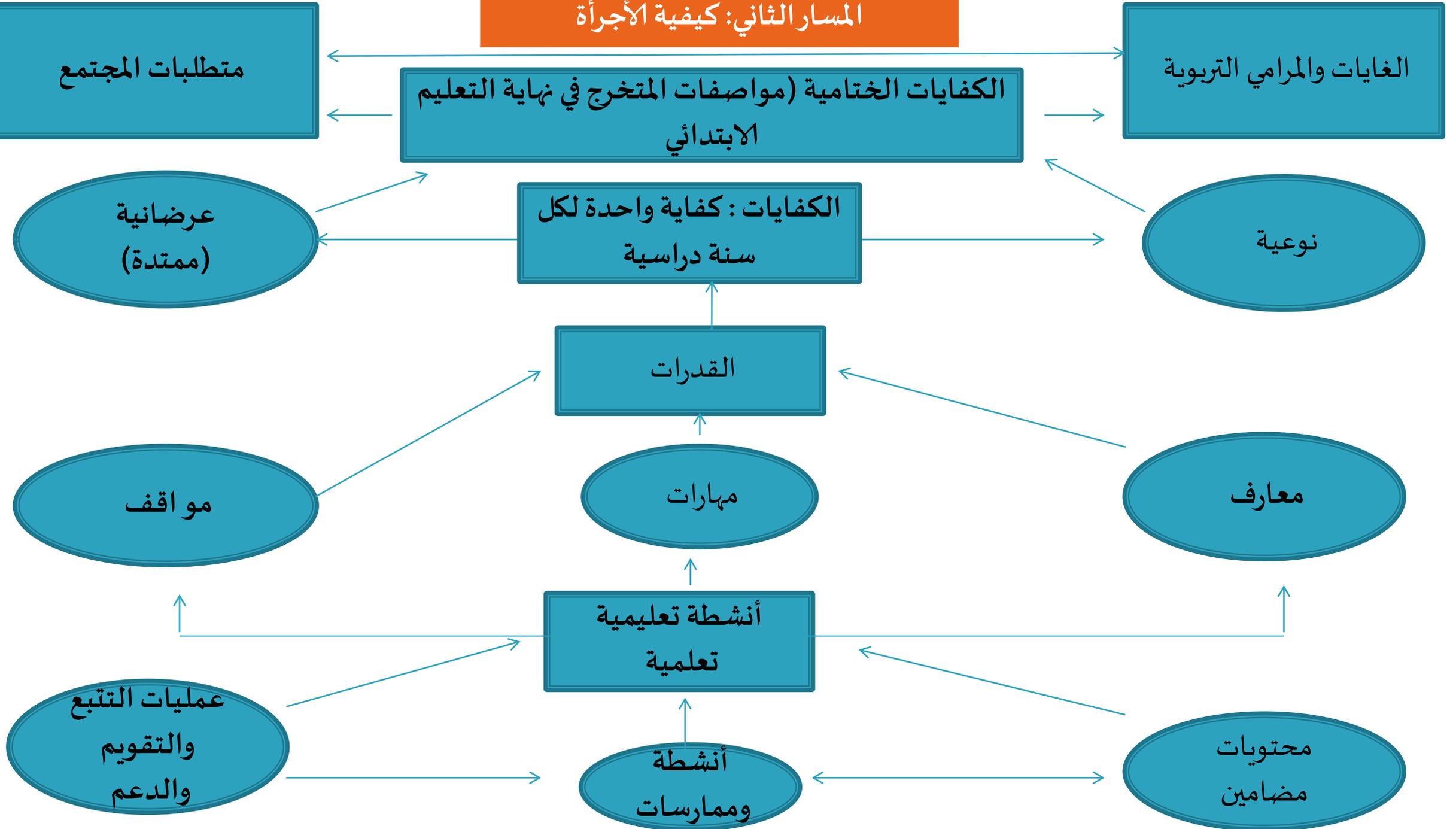
معارف

أنشطة تعليمية
تعليمية

عمليات التتبع
والتقويم
والدعم

أنشطة
وممارسات

محتويات
مضامين



خلاصة: تفرض المقاربة بالكفايات ما يلي:

- تعدد ذكاءات المتعلم(ة)
- المتعلم مركز كل تفكير بيداغوجي أو عمل تربوي
- المتعلم (ة) الفاعل الأساس والمسؤول عن بناء تعلماته وتتميمها
- كل متعلم (ة) له استراتيجيات خاصة في التعلم
- الارتباط بين المتعلم (ة) والسياق الاجتماعي.
- التعلمات الأكيدة هي تلك التي تكون ذات دلالة وفعالية في حل المشكلات.
- التعلم عملية بناء مركبة وتنظيم نشيط وهيكلية مستمرة للمعارف وليس تراكم لها كميا لها.
- التعلم يحصل عبر الصراع بين التعلمات الجديدة والمكتسبات والتمثيلات السابقة.
- التعلم يحصل بطرائق وإيقاعات تختلف من فرد إلى آخر.
- التعلمات في بناء الكفايات تتجلى بالأساس في وظيفيتها
- التعلم الفعلي هو ذلك الذي يبني شخصية متوازنة ويسهم في تنمية الفرد والبلاد.

مواصفات المدرس وأدواره



مواصفات المتعلم والمتعلمة وأدواره

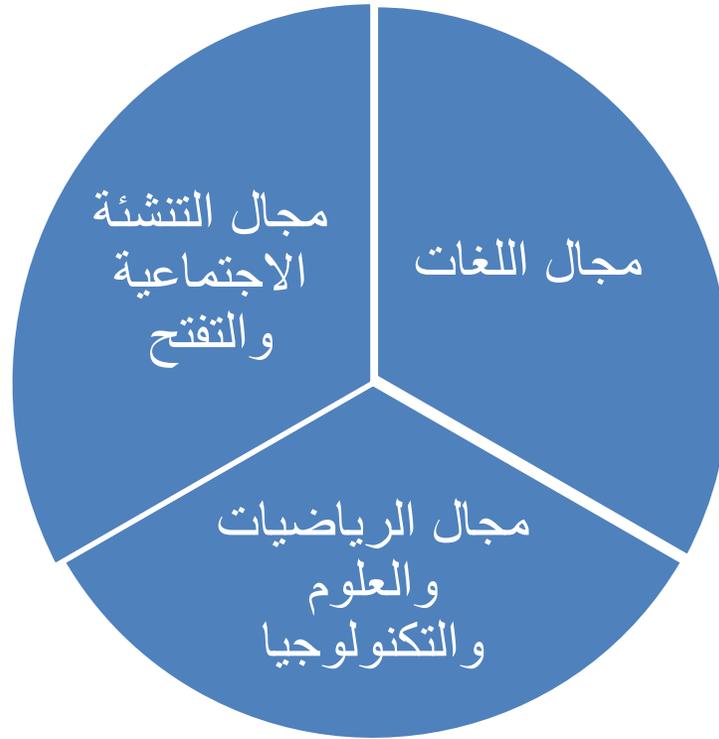


مجال المضامين

- اعتبار المعارف والمضامين في المنهاج الدراسي للتعليم الابتدائي وفق المبادئ الآتية:
- اعتبار المعرفة إنتاجاً وموروثاً بشرياً مشتركاً
- اعتبار المعرفة الخصوصية جزءاً لا يتجزأ من المعرفة الكونية.
- اعتماد مقاربة شمولية عند تناول الإنتاجات المعرفية الوطنية في علاقتها بالإنتاجات الكونية مع الحفاظ على ثوابتنا الوطنية الأساس.
- استثمار غنى الثقافة وتنوع الثقافات المحلية والشعبية باعتبارها روافد للمعرفة.
- الاهتمام بالبعد المحلي والجهوي والوطني للمضامين وبمختلف التعبيرات الفنية والثقافية.
- اعتماد مبدأ التكامل والتنسيق بين مختلف أنواع المعارف وأشكال التعبير.
- اعتماد مبدأ الاستمرارية والتدرج في عرض المعارف عبر الأسلاك التعليمية.
- الاهتمام بالكيف عوض التراكم الكمي للمضامين المعرفية المختلفة عبر المواد التعليمية.
- استحضار البعد المنهجي والروح النقدية في تقديم المحتويات
- إحداث توازن بين المعرفة في حد ذاتها والمعرفة الوظيفية.
- الاهتمام بالمضامين المختلفة اللغوية والفكرية والمنهجية والعلمية والفنية

الانتقال من منطق المادة الدراسية إلى منطق المنهاج الدراسي

يضم مجال اللغات:
- اللغة العربية
- اللغة الأمازيغية
- اللغة الفرنسية
- اللغة الإنجليزية (على المدى المتوسط)



تتكامل اللغات ضمن تصور لساني موحد:

- كفايات موحدة.
- مكونات دراسية موحدة: الاستماع، التحدث، القراءة، والكتابة.
- وحدات وتيمات دراسية موحدة
- التدرج من البسيط إلى المركب
- المقار

التنظيم البيداغوجي- الزمني في التعليم الابتدائي

يشير مفهوم الزمن أو الإيقاعات المدرسية إلى تنظيم وتدير الحصص السنوية والأسبوعية واليومية لأنشطة المتعلم (ة) الفكرية والمهارية والعلائقية؛ بحيث يراعي هذا التنظيم صحته الجسمية والنفسية، والأوقات المناسبة للتعلم. لذا ينبغي عند برمجة التعلمات مراعاة:

- التدرج بشكل يتيح للمتعلم (ة) الاستعمال الأمثل لإمكاناته الجسمية والنفسية والذهنية

- احترام الإيقاعات البيولوجية وزمن التعلم.

- برمجة الحصص الدراسية العادية، وحصص الأنشطة المندمجة، وحصص الدعم والأنشطة الأخرى في فترات زمنية ملائمة، وفي فضاءات مدرسية مختلفة لتجنيب المتعلم (ة) قضاء ظرف زمني مطول في وضعيات وأنشطة رتيبة.

- تفاعل المؤسسة التربوية في التنظيم الزمني للدراسة بشكل يراعي محيطها المباشر بمكوناته المختلفة، من أسر ومؤسسات اقتصادية واجتماعية، وهيئات المجتمع المدني وغيرها.

التنظيم السنوي

تنتظم في أسدوسين

السنة الدراسية

سبعة عشر أسبوعا من الدراسة الفعلية

مدة الأسدوس

يخصص للتقويم التشخيصي والدعم الاستدراكي

الأسبوع الأول

مخصصة للتعلّمات، ومقسمة إلى ثلاث فترات متساوية تمتد كل فترة إلى خمسة أسابيع مخصصة لمجال من مجالات الوحدات الدراسية.

الأسابيع الخمسة
عشر الموالية

الأسابيع الأربعة الأولى تخصص لبناء التعلّمات المعززة بتقويم تكويني ودعم فوري
الأسبوع الخامس: يخصص للتقويم والدعم المرتبطين بحصيلة الأسابيع الأربعة.

مكونات الأسابيع
الخمس

تنظم الدراسة في الأسدوس الثاني وفق ما يوجد في الأسدوس الأول

الأسدوس الثاني

يخصصان للدعم العام، وأنشطة الحياة المدرسية (مسرح مدرسي، أناشيد، مطالعات حرة، توظيف التكنولوجيا في تعلم العربية، خرجات مدرسية...)

الأسبوعان 17 و33

يخصص للإجراءات التنظيمية المرتبطة نهاية السنة

الأسبوع 34

الدرس جزء من كل

المنهاج وصف شامل لأهداف تخصص ما أو سلك، ووسائل تحقيقها، وإجراءات التقويم وثيقة تربوية مكتوبة تحتوي على مجموعة من الأنشطة المنظمة والمخططة، والمعارف والخبرات التي تساعد المتعلمين على تطوير كفاياتهم التعليمية. ويتشكل من الكفايات المستهدفة، والمحتويات، والأنشطة التعليمية، وصيغ وأدوات التقويم.

البرنامج جزء من المنهاج يصف أهداف ومحتويات وأنشطة مرحلة من مراحل لائحة من المحتويات التي يجب تدريسها بكيفية خطية ووفق جدول زمنية مضبوطة ومحددة.

الوحدة (المجال) مكونات موحدة يجمعها محور معين يبدأ بأهداف محددة، وينتهي بتقويم

الدرس جزء الوحدة يتحدد بحصة زمنية معينة وبنشاط محدد

المراجع المعتمدة

- وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي، مديرية المناهج، المنهاج الدراسي للتعليم الابتدائي، الصيغة النهائية الكاملة، يوليوز 2021.
- عبد اللطيف الفاربي وآخرون، دليل مرشدي في اللغة العربية، دليل الأستاذ والأستاذة، السنة الخامسة من التعليم الابتدائي كتاب المتعلم والمتعلمة، افريقيا الشرق، (شتنبر 2020).
- ينظر جميع دلائل الأستاذ على الروابط الآتية بموقع وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة

<https://www.men.gov.ma/Ar/Pages/curriculaAP2019.aspx>

<https://www.men.gov.ma/Ar/Pages/%D8%AF%D9%84%D8%A7%D8%A6%D9%84-%D8%A7%D9%84%D8%B3%D9%86%D8%A9-%D8%A7%D9%84%D8%B3%D8%A7%D8%AF%D8%B3%D8%A9.aspx>