



السلك: تأهيل أطر هيئة التدريس      المسلك: التعليم الثانوي      التخصص: جميع التخصصات

I. عنوان الورشة: الإنتاج الديدكتيكي

II. الكفاية المستهدفة

في نهاية هذه الورشة، يكون المتدرب قادرًا على تصميم وتطوير وإنتاج الموارد الديدكتيكية المتعلقة بالتعليم والتعلم في مادة التخصص، من خلال تعبئة معارفه وملاحظاته ومكتسباته في التداريب الميدانية، بالإضافة إلى الخطوات والوسائل المختلفة المتاحة، بما في ذلك الموارد الرقمية، من أجل الإسهام في تطوير الابتكار التربوي الذي يعزز تعلم التلاميذ.

III. أهداف الورشة

- تملك المفاهيم الأساسية المتعلقة بالإنتاج الديدكتيكي؛
- تحليل الإجراءات المتوفرة لإنتاج الموارد الديدكتيكية؛
- تصميم الخطوات الإجراءات المتعلقة بمختلف أنشطة التخصص؛
- تصميم وإنتاج واستثمار وتقييم الموارد الديدكتيكية.

IV. المستلزمات القبليّة

- المعارف التخصصية؛
- ديداكتيك المادة؛
- تخطيط وتدبير وتقييم التعلمات؛
- التداريب الميدانية؛
- أدوات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في التعليم.

V. التنظيم الزمني

الغلاف الزمني (بالساعة)						عناصر الورشة
الغلاف الإجمالي	التقويم	أنشطة أخرى	الأنشطة العملية	الأعمال الموجهة	الدروس	
34	4	-	24	--	06	
100%	12%	-	70%	--	18%	النسبة المئوية

المحتويات	التوجيهات
<ul style="list-style-type: none"> <li>● مدخل للإنتاج الديدكتيكي :</li> <li>- تعريف الإنتاج الديدكتيكي؛</li> <li>- إبراز فائدة وأهمية الإنتاج الديدكتيكي في عملية التعليم والتعلم؛</li> <li>- تعريف مورد ديدكتيكي؛</li> <li>- تحديد أنواع الموارد الديدكتيكية؛</li> <li>- تقديم إجراءات الإنتاج الديدكتيكي (المفاهيم الإجرائية).</li> </ul>	<p>-ينطلق من تمثيلات المتدربين وتجاربهم واكتشافاتهم في التدريبات الميدانية؛</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- تصميم وتطوير الموارد الديدكتيكية المتعلقة بالأنواع الثلاثة التالية:</li> <li>● أنشطة التعلم (تخطيطات، وضعيات الانطلاق، إلخ).</li> <li>● حوامل ووسائل ديدكتيكية، بما في ذلك الموارد الرقمية (خريطة المفاهيم، نماذج، تطبيقات، مقاطع فيديو، إلخ)</li> <li>● أدوات التقييم والمعالجة.</li> </ul>	<p>مع مراعاة ما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-احتياجات المتدربين.</li> <li>- خصوصيات مواد التخصص؛</li> <li>- التركيز على الجانب الديدكتيكي لكل تخصص؛</li> <li>-اعتماد بيداغوجية النجاعة والتميز (على سبيل المثال مقارنة المشروع).</li> <li>- الاعتماد على البيداغوجيات النشيطة؛</li> <li>-دمج تكنولوجيا المعلومات والاتصالات؛</li> <li>- تشجيع الإبداع والابتكار لدى المتدربين.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>تحليل وتقويم وتطوير الموارد الديدكتيكية:</li> <li>● إعداد وتطوير شبكات خاصة لكل نوع من الموارد الديدكتيكية مع تجربتها،</li> <li>● تحليل الانتاجات الديدكتيكية المطورة،</li> <li>● تطوير وتجويد الموارد الديدكتيكية الموجودة.</li> </ul>	

## - أجراء الورشة:

### (1) صيغ الأجراء:

- وضعيات تكوينية في سياقات متعلقة بالأهداف المستهدفة؛
- اعتماد منهجية نشيطة وتشاركية تقوم على انخراط أساتذة المستقبل وعلى استقلاليتهم فضلا عن العمل بالفريق؛
- ملائمة مقارنة المشروع بتأطير ومصاحبة المتدربين من طرف المكون الذي يشرف على الورشة أو مكونين آخرين من الشعبة؛
- تقديم مساهمات نظرية لتعزيز ودمج التعلمات خلال تأطير الورشة.

## (2) الأدوات والحوامل:

- وسائل التنشيط العامة (جهاز عرض فيديو ، سبورة ورقية flip chart ، سبورة بيضاء ، إلخ) ؛
- كتب مدرسية
- البرامج والتوجهات التربوية (الكتاب الأبيض ، الرؤية الاستراتيجية ، إلخ) ، في شكل رقمي إن أمكن ؛
- برانم تعليمية ، برانم الإنتاج الديدكتيكي ؛
- أمثلة عن الموارد التعليمية المنتجة.

## (3) أنشطة ومهام المستفيدين (الطلبة المتدربين...):

- المشاركة في العمل الجماعي.
- تصميم وإنتاج موارد ديدكتيكية (خرائط ذهنية ، خرائط مفاهيمية ، جداول مقارنة ، تخطيطات وسيناريوهات ، أدوات التقويم ، نماذج ، موارد ووسائل رقمية ، كبسولات MOOC ، مقاطع فيديو ، مواقع إلكترونية ، ألعاب ، حلقات بالنسبة للتربية البدنية ، مصفوفات ... إلخ ؛
- تحليل إنتاجات الأقران واقتراح التطوير والتجويد.

## (4) استثمار الورشة في الممارسات المهنية :

- استثمار الموارد الديدكتيكية المنتجة في وضعيات التعليم والتعلم.
- تحسين العمل التعليمي لضمان وضوح وجودة التعلم؛
- تنمية روح الإبداع والابتكار في الانتاج التعليمي لدى أساتذة المستقبل.

## (5) صيغ التقويم:

أ- المراقبة المستمرة (25%)

تقويم الموارد الديدكتيكية التي ينتجها المتدربون.

ب - امتحان نهاية الورشة (75%)

يتم إجراء الامتحان على أساس وضعية تقويم مركبة في ارتباطها بالكفاية المستهدفة.