



Cycle	Filière	Spécialité
Qualification des cadres d'enseignement	Enseignement secondaire	Sciences de la Vie et de la Terre (SVT)

I. Intitulé du module

Gestion des apprentissages II.

II. Compétence visée

Au terme du module, les futurs enseignants sont en mesure de gérer des séquences d'enseignement-apprentissage des SVT dans le cycle de l'enseignement secondaire, selon une planification préparée à l'avance en tenant compte :

- des orientations pédagogiques et programmes (le programme de la discipline enseignée) des SVT ;
- de la nature et le genre d'activités spécifiques à la discipline enseignée ;
- des spécificités des apprenants ;
- de l'environnement naturel, socio-culturel et économique;
- de l'usage des TICE.

III. Objectifs du module

- Elaborer et mettre en œuvre des scénarios pédagogiques, en exploitant diverses démarches d'investigation ;
- Elaborer un scénario pédagogique exploitant la pédagogie de projet en SVT.

IV. Pré-requis

- Acquis disciplinaires en Licence ;
- Notions de bases en sciences de l'éducation ;
- Acquis des modules, « Planification » et « Gestion 1 » ;
- Didactique des SVT.

V. Organisation horaire

Composantes/ éléments du module	Volume horaire (VH)				
	Cours/TD	Activités pratiques	Ateliers de formation	Évaluation	VH global
	10	-	20	4	34
Pourcentage du Volume horaire	29,41%	-	58,82%	11,76%	100%

VI. Contenu du module

Contenu (grandes lignes)	Commentaires (le cas échéant)
<p>1- Elaboration de scénarios pédagogiques mobilisant les démarches d'investigation</p> <ul style="list-style-type: none">- la problématisation en SVT- La formulation des hypothèses- La conceptualisation en SVT- La modélisation en SVT	<p>Les quatre processus mentionnés dans l'axe 1 sont au cœur de l'enseignement basé sur l'investigation en SVT. D'où l'intérêt pour les futurs enseignants de se les approprier, pour qu'ils puissent aider leurs élèves à construire un problème scientifique, à formuler des hypothèses et à vérifier leur véracité, tout en développant l'esprit scientifique et le sens critique.</p> <p>Une élaboration de scénarios, leur simulation et leur discussion, dans le cadre du micro enseignement, sont suggérées.</p>
<p>1- Elaboration d'un scénario basé sur la pédagogie de projet</p> <ul style="list-style-type: none">- Etapes du montage d'un projet pédagogique- Réalisation du projet- Suivi et évaluation- Formalisation des acquis	<p>L'axe 2 sera l'occasion de sensibiliser les stagiaires à mener des projets de classe avec leurs élèves, pour apprendre autrement et acquérir des savoir-être liés à l'engagement, à l'écoute, au respect des pairs, etc.</p> <p>Les projets sont choisis en fonction de leur lien avec les programmes SVT et de leur faisabilité: élevage d'animaux et étude d'un cycle de vie, recyclage des déchets, exploitation des TIC....</p>

VII. Mise en œuvre du module

1) Modalités de mise en œuvre

- Situations de formation contextualisées en lien avec les objectifs visés.
- Démarches actives et participatives basées sur l'implication des futurs enseignants, de leur autonomisation et de leur travail collaboratif: études de cas, analyse de documents et synthèse, simulations, etc.
- Apports théoriques et structuration.

2) Activités d'animation

- Brainstorming ;
- Débats (conflits sociocognitifs) ;
- Ateliers ;
- Travaux individuels et de groupes
- Vidéoformation
- Autres.

3) Outils et supports

- Curriculum, manuels scolaires ;
- Extraits d'ouvrages de référence ;
- Supports audio-visuels ;
- Matériel audio-visuel (caméra, DVD, PC, etc.)

- Autres.

4) Tâches et activités des bénéficiaires

- Co-élaboration d'une charte de travail ;
- Analyse de documents et synthèse ;
- Production de documents
- Elaboration de scénarios pédagogiques ;
- Simulation des scénarios élaborés
- Etudes de cas ;
- Autres.

5) Réinvestissement du module dans la pratique professionnelle

- Mobilisation des acquis du module dans la conception et la mise en œuvre de séquences d'enseignement-apprentissage, mettant l'apprenant au centre de l'acte pédagogique et didactique ;
- Développer l'esprit de créativité et d'innovation dans la conception didactique.

6) Modalités d'évaluation

- Contrôles continus y compris les rapports de travaux, participations et les productions... **(25%)**
- Examen de validation de fin de module sur la base de tâches complexes (étude de cas, élaboration d'un scénario pédagogique exploitant l'investigation par les élèves, etc.) **(75%)**