



التخصص

المسلك

السلك

الفلسفة

تأهيل أطر التدريس أساتذة التعليم الثانوي

I. عنوان المجزوءة

ديداكتيك الفلسفة

II. الكفاية المستهدفة

في نهاية المجزوءة يصبح المتدرب(ة):

- واعيا بأهمية ديداكتيك الفلسفة، مقتنعا بضرورة إخضاع الدرس الفلسفي لضوابط ديداكتيكية.
- قادرا على تعبئة الموارد النظرية والمنهجية لديداكتيك الفلسفة في تخطيط وتبوير وتقييم وضعيات تعليمية علمية مرتبطة بالمادة.

III. أهداف المجزوءة

- التعرف على حقل الديداكتيك والمفاهيم التي تقترب به
- التعرف على أهم الإشكالات المرتبطة بتدريس الفلسفة والأسس النظرية المؤطرة للنقاش حولها.
- التعرف على أهم المقاربات المعتمدة في تدريس الفلسفة ونماذج لتوظيفها
- التعرف على طرق وأدوات الاشتغال الديداكتيكي لبناء المفهوم الفلسفي في إطار برنامج مفاهيم وتوظيفها في تخطيط وتبوير وتقييم وضعيات تعليمية علمية تتعلق بتدريس المادة.
- التعرف على مناهج مادة الفلسفة في التعليم الثانوي التأهيلي وتمثل مرتكزاته وغاياته.
- التمرن على بناء وضعيات ديداكتيكية ملائمة لكل مرحلة من مراحل بناء المفهوم الفلسفي (الاشتغال الدلالي – الأشكالية – المحاجة – المفهمة)
- التعرف على الإمكانيات التي تقدمها تكنولوجيا المعلومات والاتصال لتدريس الفلسفة وتوظيفها في ذلك التدريس.

IV. المستلزمات القبلية

- القدرة على الإنصات الإيجابي والمشاركة الفعالة
- القدرة على قراءة نصوص بالفرنسية وفهمها
- امتلاك المعارف الأساسية في الفلسفة

V. التنظيم الزمني

الغلاف الزمني (بالساعة)						عناصر المجزوءة
الغلاف الإجمالي	التقويم	آخر (ورشات)	الأنشطة التطبيقية	الأعمال الموجهة	الدروس	
34	4	10	-	-	20	النسبة المئوية
100%	12%	29%	-	-	59%	

المحتويات	التوجيهات
<p>1. الديدانكتيك ومفاهيمه</p> <p>1.1 الديدانكتيك والبيداغوجيا</p> <p>1.2 مفهوم المثلث الديدانكتيكي</p> <p>1.3 مفهوم النقل الديدانكتيكي</p> <p>1.4 مفهوم الوضعية الديدانكتيكية</p> <p>1.5 العقد الديدانكتيكي</p>	<p>في هذا المحور يتم التعرف على مفهوم الديدانكتيك والمفاهيم التي تقترن به مثل مفهوم البيداغوجيا، مفهوم المثلث الديدانكتيكي، مفهوم النقل الديدانكتيكي ... الخ</p>
<p>2. الفلسفة وإشكالات تدريسها</p> <p>2.1 الفلسفة والتفلسف</p> <p>2.2 الفلسفة والمؤسسة</p> <p>2.3 الفلسفة والديدانكتيك</p> <p>2.4 الفلسفة كمعرفة عالمة والفلسفة كمادة مدرسية</p>	<p>يخصص هذا المحور لمناقشة جملة من الإشكاليات التي يثيرها تدريس الفلسفة والاطلاع على النقاشات التي أثبتت حولها أولا من قبل الفلاسفة أنفسهم، ثم من قبل المختصين في ديدانكتيك تدريسها</p>
<p>3. مقاربات في تدريس الفلسفة:</p> <p>1.3 مقاربة النظرية التربوية.</p> <p>2.3 المقاربة الحوارية/التداولية</p> <p>3.3 المقاربة الجدلية</p> <p>4.3 المقاربة بالكفايات</p> <p>5.3 الكفايات المستهدفة في الدرس الفلسفي وآليات تنميتها لدى المتعلمين</p>	<p>في هذا المحور يتم التعرف على أهم التوجهات العالمية بخصوص تدريس الفلسفة مع التوقف عند التجربة المغربية وما وصل إليه تدريس الفلسفة في مغرب اليوم.</p>
<p>4. منهاج مادة الفلسفة بالتعليم الثانوي المغربي</p> <p>1.1 من "المنهاج" إلى "منهاج المادة"</p> <p>1.2 مرتكزات بناء منهاج الفلسفة</p> <p>1.3 الموارد الديدانكتيكية الخاصة بمادة الفلسفة وآليات توظيفها واستخدامها</p>	<p>في هذا المحور يتم التعرف على مرتكزات بناء منهاج مادة الفلسفة وموقع هذا المنهاج ضمن المنهاج التعليمي العام وكذا التعرف على الموارد الديدانكتيكية الخاصة بمادة الفلسفة والتمرن على استخدامها مع التركيز بصفة خاصة على النص الفلسفي وكيفية توظيفه والاشتغال عليه في بناء الدرس.</p>

5. تدريس الفلسفة في عصر تكنولوجيا المعلومات والاتصالات	في هذا المحور يتم التعرف على الإمكانيات الجديدة التي تقدمها تكنولوجيا المعلومات والاتصالات لتدريس الفلسفة والتدرب على استخدامها في هذا التدريس.
--	---

أجراء المجزوءة:

(1) صيغ العمل:

تكوين حضوري، تكوين عن بعد، تكوين بالمصاحبة، تكوين ذاتي مؤطر.

(2) تقنيات التنشيط:

عروض تأطيريه، نقاشات تفاعلية، ورشات، أعمال فردية، الاشتغال في مجموعات صغرى، الاشتغال في مجموعات كبرى، ورشات...

(3) الأدوات والدعامات:

النصوص والوثائق الرسمية، النصوص والوثائق المرجعية، فيديوهات، خطاطات، جداول، صور وملصقات، بواريوانت...

(4) مهام وأنشطة المستفيدين:

الانخراط والالتزام بإنجاز المطلوب،

التفاعل الإيجابي مع جميع أنماط التكوين: تكوين الحضوري، التكوين عن بعد، التكوين الذاتي، إنتاج وثائق، إعداد الملف التراكمي المنظم الرقعي والورقي...

(5) استثمار المجزوءة في الممارسات الممهنة والمهنية:

تتم فصل محتويات هذه المجزوءة مع كل مجزوءات التكوين الأخرى خصوصا الممهنة منها مثل التخطيط، التدبير، التقويم، تحليل الممارسة... كما تتم فصل هذه المحتويات بشكل تام مع مقتضيات التدريب الميدانية، ومقتضيات الإسهام في الأنشطة المندمجة والمشاركة في أنشطة الحياة المدرسية بالمركز وبمؤسسات التدريب.

(6) صيغ التقويم:

تقويم تشخيصي: يتم من خلاله التوقف عند المكتسبات القبلية المرتبطة بمحتويات المجزوءة ورصد حاجياتهم من التكوين بخصوصها حتى يتسنى الاستجابة لها،

تقويم تكويني: بموجبه يتم تتبع عمل كل أستاذ متدرب والقيام بكل ما يلزم (تقديم توجيهات، تمارين تطبيقية... الخ) لجعله يتطور،

المراقبة المستمرة: يتم احتسابها انطلاقا من مختلف الأنشطة التي يقوم بها الأستاذ المتدرب سواء بشكل فردي أو من داخل المجموعات: عروض، تحليل وضعيات مهنة، تحليل وضعيات مهنية، تحيين وثائق الملف التراكمي المنظم الرقعي والورقي **تقويم المصادقة على استيفاء المجزوءة:** يخصص له ساعتان ويتم من خلال وضعية اختبارية موحدة يتم الإجابة عنها كتابيا.