



Cycle	Filière	Spécialité
Qualification des cadres d'enseignement	Enseignement secondaire	Français

I. Intitulé du module

Didactique du français

.....

II. Compétence visée

À l'issue du module, le professeur stagiaire est capable, de mobiliser et d'intégrer, de manière efficiente, l'ensemble des ressources théoriques et pratiques de la didactique et didactique disciplinaire dans ses pratiques d'enseignement-apprentissage du français au secondaire, en respectant les spécificités méthodologiques des quatre domaines d'apprentissage (réception / production de l'oral et de l'écrit), et en privilégiant une approche active, interactive inclusive et innovante tout en adoptant une posture continuellement réflexive.

III. Objectifs du module

1. S'approprier les concepts de base de la didactique,
2. S'approprier les notions de base et les fondements de la didactique du français ;
3. S'approprier les méthodes et approches relatives à l'enseignement-apprentissage du français au secondaire dans les quatre domaines (réception / production de l'oral et de l'écrit) :
 - Didactique de la lecture du texte fonctionnel et littéraire,
 - didactique de la langue,
 - didactique de l'oral,
 - didactique de la production d'écrit,
4. Utiliser les TIC dans l'enseignement-apprentissage du français ;
4. Autres propositions

IV. Prérequis

-
- La langue française en tant que langue enseignée et langue d'enseignement :
- Les fondamentaux de la discipline (Grammaire, lexicologie, stylistique)
- L'aspect culturel et civilisationnel de la langue française (culture, littérature, histoire des idées, critique littéraire...),
- Autres propositions

V. Organisation horaire

Composantes / éléments du module	Volume horaire (VH)					
	Cours	TD	Activités pratiques	Autre (à préciser)	Évaluation	VH global
	10	20	-	-	4	34
Pourcentage du Volume horaire	30%	58%	-	-	12%	100%

VI. Contenu du module

Contenu (grandes lignes)	Commentaires
Axe 1. Notions de base et fondements de la didactique	<ul style="list-style-type: none"> ○ Didactique vs Pédagogie, ○ Modèles didactiques, ○ Transposition didactique, ○ Cadre conceptuel : <ul style="list-style-type: none"> ▪ Contrat didactique, Triangle didactique, ▪ Représentations , ▪ Compétence, ▪ Objectif, ▪ Capacité, ▪ Conflit sociocognitif, ▪ Situation d'enseignement-apprentissage , ▪ Séquence didactique ▪
Axe 2. Notions de base et fondements de la didactique du français	<ul style="list-style-type: none"> ○ Histoire de la didactique du français (Histoire des méthodologies) ○ Spécificités de l'enseignement-apprentissage (FLS /FLE / FLSCO) ; ○ Matrices disciplinaires du français au secondaire collégial , ○ Matrices disciplinaires du français au secondaire qualifiant , ○ Documents curriculaires et ressources relatifs à la discipline (Exploitation du manuel scolaire et des orientations pédagogiques ...) ; ○ Démarches favorisant l'apprentissage actif /ECA ○

<p>Axe 3. Didactique du français , Méthodes et Approches</p>	<p>○ Enseignement-apprentissage du Français au secondaire dans les quatre domaines d'apprentissage (réception / production de l'oral et de l'écrit):</p> <p><u>Didactique de la lecture</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Lecture du texte fonctionnel et du texte littéraire; • Théories de la lecture (lecture linéaire , commentaire composé, lecture analytique , globale , interactive) Pratiques de lecture • Stratégies de lecture , • Didactique de la langue (Méthodologie : Observation - Conceptualisation- appropriation – réemploi libre), <p><u>Didactique de l'oral :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Les genres oraux (débat, entretien,) • Les compétences orales (linguistiques, communicatives , discursives, verbales, paraverbales) <p><u>Didactique de la production d'écrit</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Types d'écrits : écrit d'invention – écrit de réflexion... • Compétences rédactionnelles : structuration, plans de réflexion... • Stratégies de rédaction : plans et raisonnements •
---	---

VII. Modalités de mise en œuvre

1) Modalité de mise en œuvre

- Contractualisation ;
- Situations professionnelles ;
- Modes de formation diversifiés : Présentiel, à distance, en alternance, classe inversée , autoformation, ... ;
- Démarche constructiviste structurée
- Alternance des activités théoriques et des activités pratiques.
- Prépondérance des activités pratiques centrées sur le formé .

2) Activités d'animation

- Apport du formateur : Installation de ressources spécifiques ;
- Observations/rétroactions des stagiaires, ...
- Travaux pratiques pour l'appropriation des outils (ateliers) ;
- Travaux en groupes : Analyse, synthèse, discussions... ;
- Tables rondes ;
- Activités en autoformation.

3) Outils et supports

- Présentations, documents de références, supports de formations élaborés par le formateur ;
- Dispositifs de formation 2018;
- Ressources diverses en relation avec le module ;
- Salles équipées (connexion internet, postes de travail, vidéo projecteur...) >> formation hybride.

4) Tâches et activités des stagiaires

- Travaux pratiques pour la maîtrise de la didactique disciplinaire ;
- Entraînement aux méthodes et approches propres à l'enseignement-apprentissage du français,
- Entraînement aux méthodes et approches en rapport avec les domaines d'apprentissage du français ;
- Exploitation des Ressources et application concrète des différentes connaissances théoriques et pratiques, en matière de didactique du français ,
- Exploitation des acquis du module de didactique dans les modules métier

5) Modalités d'évaluation

- Des évaluations formatives consécutives à chaque axe ;
- Une évaluation sommative (validation du module) ;
>> Évaluation des acquis du module à travers :
- une autoévaluation des stagiaires ;
- le portfolio des stagiaires.